

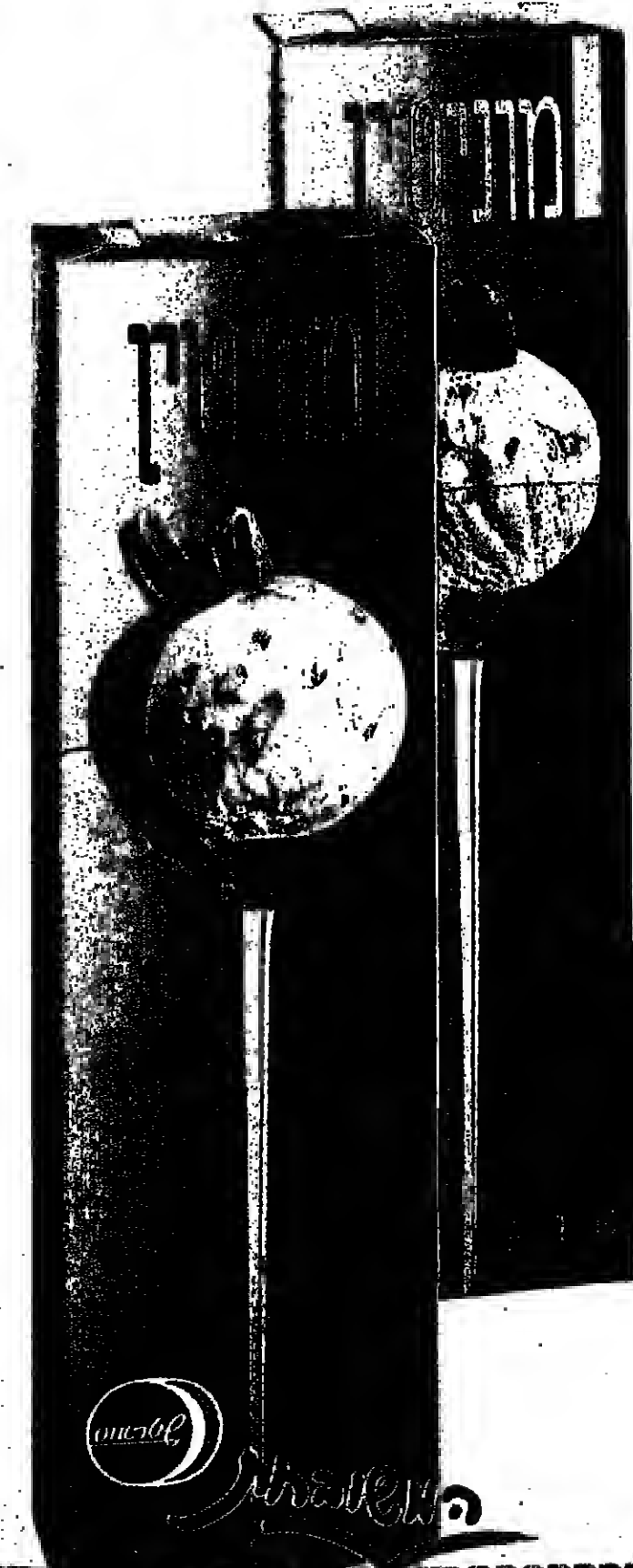


מגזין
לפני
השער
החדש
לפני...
צבע זה אופי
עונה אחרונה בחיים
סקס
ההבדל הישן!

גלידות שווייץ - יש הבדל!

החלב משובח יותר,
השמנת מהמחלבה טהורה יותר,
הטעם מעודן יותר.

יש בה הרבה יותר תוספות: שקדים, אגוזים, שוקולד או תותים-
הבדלים גדולים שזיכו את גלידת שווייץ
במזאר המוצר הנבחר 16 שנים ברציפות.



לטראוס השמנת שני הגדולות.
לטראוס

מגזין
לפני
השער
החדש
לפני...
צבע זה אופי
עונה אחרונה בחיים
סקס
ההבדל הישן!



מעריב

תורגלה כל שבועיים הכוללת: כרטיס טיסה לחוליו, סוף שבוע וזוג במלון ממזרח על ארזות סילא. גלויות השתתפות אפשר למצוא בבתי העסק המתמססים במדור זה.

בהגרלה מס' 1 שנערכה בתאריך 25.7.86 זכו: בכרטיס טיסה לחוליו, סוף שבוע וזוג במלון ממזרח על ארזות סילא. אשר אכל במסעדת אס ברח' הרצל בת"א. בסוף שבוע וזוג במלון ממזרח על ארזות סילא. אשר אכל בבורקס סמי בבית גיבור - ת"א.

והמרכז

פונדק שאול
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מפגש האחים
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

אל נע
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

בורקס סמי
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדת חזן
תפריט עשיר ומגוון:
מולאם, דגים, שניצל, סטייקים, תוספות, מנת אחרונות. הכל תוצרת הבית.
מנות מיוחדות לילדים, חניה בשפע, פתוח כל היום
רח' משכית (פינת כביש הנכים), הרצליה פיתוח. טל' 052-557548

מסעדת לה-ולי
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

פונדק עלית
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

פונדק
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

פלאמל מפגש גולני
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדת יונס
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדה ומילק-בר
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדה ומילק-בר
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

ראשון לציון
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדת רחובות
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדת רחובות
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדת רחובות
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדת סיני כשרה
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדת סיני כשרה
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

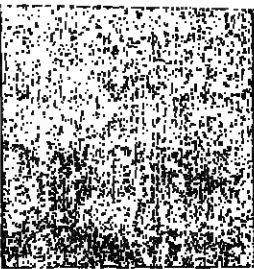
מסעדת סיני כשרה
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדת סיני כשרה
מסעדה ומקום לבילוי
המזרחי דלוק "פז" גני החצונוכה
מול גן אורניס, טל' 03-473309

מסעדות צרכנים לקראת מעריב

03-268761 2-2344

רגע, חושבים



מיבאלה איתן

שמלת החלומות

אשתו בשעת צידים של ריצ'רד, סתר לקופה בתחתית חוזה, במדינת קליפורניה. ריצ'רד בלי סמליות, עם כל כוחו וחכמתו, כשהוא נעדר, על מה חשבונו על החלוצות מן המבטאים הלכנים, החלוצה עם הברית ומקלות. וארי המכללת, על שמלה שאין לה שרשרת ואין לה מתגים, באת שאפשר ללבוש אותה בלי וכן להרגיש בלי.

ראיתם מעם שמלה באת כהניו? לא מאז ימי אסתר השני. פעם היו שמלות כאלה, כמו גופיה גברית למעלה, ששכבות את הראש, בלי להחם תסרוקת, שתלוצות על הכתפיים כמעט כלי לגעת, ומשם אילך הן חושיות, חופשיות, שדוחות מן הצמוד יכולה להיות לתוכן, אבל באלה שבאשר לבשת אותן לא רגישות שאת כלי, ואריה היה די אסתר, כך שגם לא ראו.

זו היתה השמלה שאתה לבשת אתה המקלות הריצ'רד של יום קיצי לוחם. השמלה שלבשת כשיצאת עם שלוש לרדים קטנים לים (אף פעם לא היה לך מקטורן ים שקוף מאורגנוה, ואף פעם גם לא רצית). את השמלה הזאת דוקת על עצמך כשקפצת למבטלה שבפניה. זו השמלה שלבשת בשחטפת תנומה של סטה דוקת על הסטה ככלון וקסת לסחוח את הולדת כשימשה צילצל ואפילו שזה אי סמל לא הנער סמנות המוחים אלא רק השליח מן הירק.

זו לא היתה שמלה בשביל מוסר-מדיה. זו לא היתה שמלה לחצונות. זו אפילו לא היתה שמלה שראיתם לזכרה לאחר שקנית אותה, אבל לבשת אותה יותר מסעים מכל בנר במלחמה שלך. זו היתה השמלה שעלתה מרשות ושנתנה לך שירות ששווה זהב. או אשה הן מעצבות האופנה להן לא חסר.

ארט בוכדאר

הבו לי קצת תועבה

רוב הטוב ביותר בקשר לדור' של ועדת כים כעשוא הפרוגרמפיה הוא הקריאה לקבוצות אורחים לחתוך לבדוק, איזה מוג של עיתונים נמסר בתנוות, אם לדעת ולוודים דרע מה עור, כדי למסור את תנוות משנשה של התועבה הזאת.

איננו יודע כיצד יבחר את האנשים הראויים למלאכה זו, אבל הייתי רוצה להציע את סירותי. ומה, חסאלו דור, מבשר אותי להיות אחד מקבוצת מתנדבים כזאת? ראיתי, רוצה ברוחני העידום שתועדה סצאה כי הם משקפים, שנית, אני יודע בדיוק איפה התנוות שמתקיים חובש-קריאה בזה. עשיתי כבר הרבה תרגילים, על יבש מא פירסום הדור. אני יודע כיצד להבחין בין חוסר נטול כל ערך במחלה, לבין חוסר שפוטם נמסר לספק לי ידיו ול.

אם תבחר בי, אני מבטח לעבור בכל התנויות שכלבונם שלכם ולוודם כל רבר שעללי, לעיתי, למסור בשמלה אחת יכולים לשפוף עלי, ששום דבר לא יאשר

כלתי הפוך בלי שאשאר אותו. אני לא מרד רק על עידום, סטיות, או חוסר תועבה מיני, אלא גם על חוסר אחד שאולי לא נראה תועבה מבחוץ, אך בסקרדאים בין הסודות הוא עלול להוביל ליבצוע פסעים שהם מלהוכים.

רבים מאתכם אולי שואלים את עצמם, כיצד יפעלו אותו לקבוצת של אורחים מתנדבים. הדיום המנמים אמנם עדיין לא נקבעו, אך הייתי רוצה שיקבעו משהו בזה כל חבר יקבל מטרודוק, שיעניק לו או לא את הדשות להבנם לכל תנוות החדשה במבדית חוסר מדרונגראפי. אם יימצא חוסר בזה, ישליח חבר הועדה על הארץ, יספוך עליו גו למציתים ויעלה אס כמעב בין המרפים. אם יהיה שם מבדית הדבה חוסר מדרונגראפי, יבוא לעוונות חברים אחרים, שיסבכו את כל חלונות הראווה של התנוות.

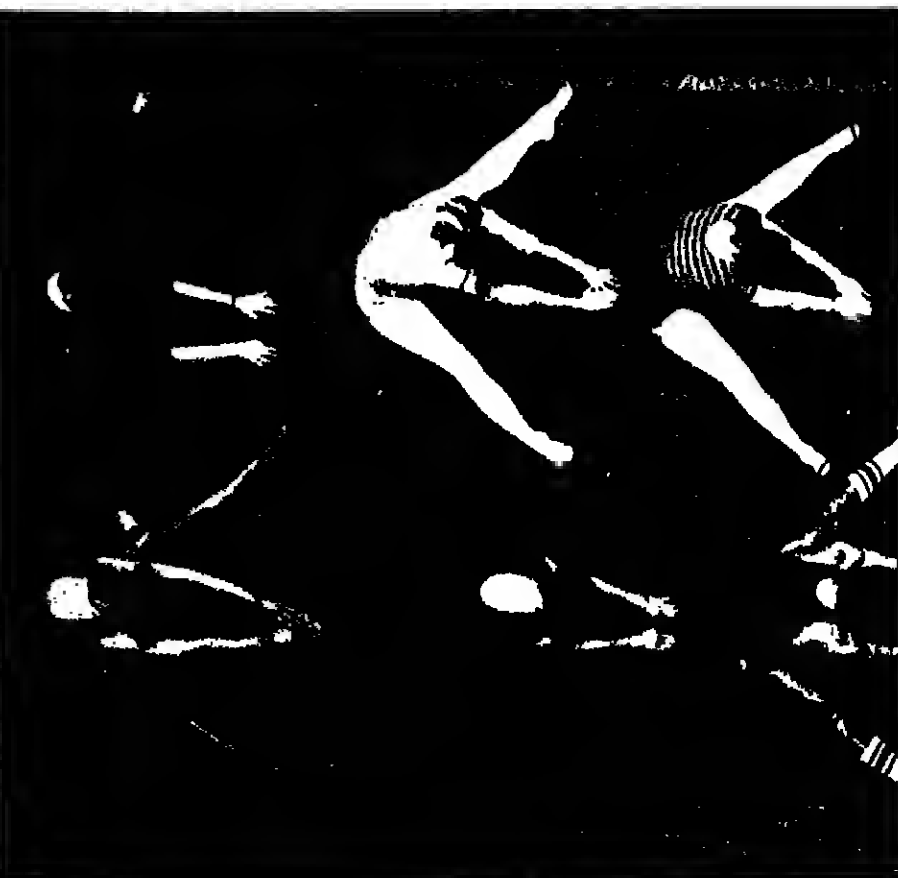
אם הנבילים יבחרו נגר דור, זה, תארגנו הועדה חרם נגדו. במהלך חרם, חרשום הועדה את שמות ההקוזה הנבנסים לתנוות. שמות אלה ישלחו לחוכע הכללי, אוראד מים, סיבנסים למשכב סל הפריליות, כדי שלוסינסונן יהיה אישורה מוסרני פרו-פרונגראפי, ומי לא כל ועד אורחים יהיה רסאי לתחמבד למשכב, במקרה של חשדות לגבי דו הנסחובב ליד רובן עתונים. אני לא רוצה שמישהו יקבל חרשום שהיננו הכללי מנליץ על מעץ מיליציות אחרות, אין כינולמנו

אתי רוזנברג

שרירי המרגרינה

סלחו לי אלהי האידויקה אכל אני מרשת מההתעבלות. עכשיו כשהתננסנו בנזשא הבוסר הנומני הניע למידק, אני מדימה ידים למעלה, לא לצדדים, וק לצפות במעמלת החיננית שכתנשפת כחנניות - גות לי לקוצר נשימה. לקראת סיום הבוסר, אני באשפת בחות נאמנות על הספה ומתפללת לאיזה פרפר נחג או סומכום שיציל את הנמצ.

התרגיל הבא מיועד להארכת השריר שמתקצר בהליכה, אוכרת הוונות שנקפסות ומתנסנות כנזא לפולקסם שלי. ספפך אס נחמד כזה איזה סירי נזה אני נכנעת הוונות לספונגה, לביטאט ולסברשת. סירי דורק שלי יסתפר באיפוף הצעצועים ושירי הכתף כעת ציהצוה כלי הבסס. את סירי הבסס אני אציל בכיית סמחה. אם היתה לי בניה קצונות של כאני נב אלך רגלי לגנון של הילדה, במקום לנסוע בכנבונות. עיונו אתי מתרגילי הבוסר. את סירי המרגרינה שלי הודחתי כיוסר.



ממר בת אדם

אח"מ מאוהב כך כש...

וא מפסיק את שיתרו עם ראש המסלול כשאת מתקשרת בקו השני. הוא מתאים את לוח הפנישות שלו ללוח הפנישות שלך.

הוא מקדיף להסרים לפגישת ולהתחנן לך מבטותיו וכלבד שאת לא תאלצי להתחנן לו. הוא מקים אותך בשקיקה גם כשאת מאוהבת. הוא לשלם אינו ממסר כשואר מבחולך. הוא סתני למכירתו סתנים מדיים כנוכחות. הוא ספיג אותך כנאווה למני ידיו האחלופים. הוא נתן לך להרגיש שאת יחיד חשובה מנג. הוא סרת להוקשר אתי מדי יום, גם אם הדבר סרר בשעה סנססאלנטית. הוא מבטל חרשה מסמחות בחיל בשנרע לו שבעלך רצא למילואים.

קורים דברים



איטל ולחי דודון. התנויה הכי גדולה. צילום: אורית רוזם

הישראלי של דיין סטרייט

סטרייטס" חכמיותו לדודון שיומינו אותו לצלם גם את סיכוב ההופעות הכא שלהם. זה יקרה כערך בעור שנתיים.

אדית רוזם

דודן אגב, יש מדינה

במסיבת יום הולדת ה-60 לרתננס (נגרי) זאבי, מנהל מוויאון הארץ, אלוף במילואים ומי שכמלחמת העצמאות לתם במסגרת הגדוד הראשון של הפלמ"ח, סיפר מנתה הערכ, שאול כיכר, 15 במאי 1948, כקרב המר על מלכיה, כאשר המכב שם היה קשה מאוד - העכיר ינאל אלו, תורעה קשר לגרי: 'תוריע עם לרן לנו, המלך, שהתנכרות תניע ושהיום הוכרזה מדינת ישראל. גורי תוריע בענן התנכרות, את ענין המדינה שכת, וכשינאל אלו הוכרז לו, חוסיף גורי כקשר: 'כן, דודן אגב, היום הוכרזה המדינה'.

חלמה הדו

מסיבת קרן

לקחת חופשה של חודש 60 אמנים בני 18 לאומים שונים ואף לא ישראלי אחד. אבל יש אתר שמאר רוצה ואפילו נכחו כבר שלוש פעמים. מרכז בצעיר, שלם. את קבלת הפנים לה זכו כן הם לא שבתו אף פעם. זאת היתה, הם אמרו, התוויה הכי גדולה שלהם, מספר דודון שמתחשק עשיתי, לדבר, לחתור מחלום למציאות ומחמכה לחלום אתי. עיצועיו, למני ארכע שנים

בביקורה הקודם של הלחקה בארץ. בשנת שעברה הוא עשה את זה ביות. שם הופיעה או הלחקה ועבשיו הוא הניע שוב להיכל הספרות בתקוה שאולי השתפר. בינתיים הוא לא התקבל ללחקה. הסיבה: הבעיה שלו, שאין לו קרית לחתאמן עליו

וטכניקת העצירה על הקרח שונה מאד מזה של הגלגליות. מנהלי הלחקה ממשיכים לסרוק את כל משטחי ההתלקק בעולם, בחיפוש אחרי כותות חדשים.

כשבעי שעבר הומונו אתם"ם למפגש באו שרים ותבילים עם הילדים או הנכדים. המפגש בין חתשובים למחליקים נערך בהפסקה, שהחזירה מאד. אבל גבינות, שתי יין או מיץ והצלמנו עם הרקנים, עם הילדים או הנכדים: תיים בריל, מושה גור, מאור שיערית, ומי אדרי, מיכה חריש, עדי אמוראי, מנחם גולרשטיין.

אדית רוזם

נעמות ההיסטוריות...

במסיבה כבירה של ת"ב אדור נמד לככרה של רבדה צרי, עם קבלתה את אות קידרת העור תל"אביב - הוכירה המאורחת לאורחת כי כוכבתה היא נכנסה לחיים הפוליטיים: "לרגל

התפקידה כבנסס פרשה או כוכרה מתפקידה כמבוכית ארנון אמרות עוסכית כתל"אביב ושימבעה אותי לקבל על עצמי את התפקיד. וכן זה התחיל. הייתי אז בת 36. לשעבר מרפ"ם מתולדה נו, הגבר הותיר שהיה במסיבה, הח"ב לשעבר סרדבי סרדקיס, החמיא למתולדה חיפה וסיפר: "כאשר היא הגיעה לראשונה לבכשת - קפצו כל ה'פלמ"חים' ורצו לשק את ידה. ואני אמרתי להם: לכו, לכו אל אשתו וזאלי-טנור..." ברורה נצח, מרור המיטרים של מה שכים קריו נעמות ואו היה קריו. ארגון אמחות עכבות" השיבה למבוכיה לאחר שהקשיבה כענינים רוממות לברכתה של בדה, מרופסור ונת שפירא.

איננה רויטשקין



אורית חמה חרשם בר' ור' (עם נכד) עם יפהמות הקרן. צילום: שמאל רוזם

בין המוזמנות היו גם לאת רביץ, מאשה לובלסקי, לילי מנתם ואולה קודנצי - ממיסדות האירנון, אשר בכדתה למלת המסיבה קראה כקול נדול. תבות, בלי מהפכות לא חשינו דכח"ם

חלמה הדו

מדינה בוש

ניעות היא התבונה הבולטת של בידה בוש. אפשר היה לראות זאת לפי בגריה וגם מהתנהגותה כאשר עמדה ליד בוש, עימו היעה ארצה לארכעה ימים, רוב הזמן היא ליוותה אותו, היו לה סיכויים להתפנות לנושאים שענינו אותה כשהוא בקר בצבא או היה עסוק בשירות עם פוליטיקאים

ישראלים. בארצות הברית היא עוכרת קשה לקירום הנושאים הסוציאליים של העם האמריקני. בין הפעילויות הרבות שלה בולטת המלחמה נגד האנאלפאביות. לדוגמה: היא דרמה את כל תורושים של אוסף הסיפורים שתיבה על הקרקס-ספאלי, הבלב האדור של משפחת בוש, לאירגונים המועלים נגר האנאלפאביות. גוסף לכך היא מעודדת התנדבות והיא מבטחת כיו"ד אירגונים אלו, כדי לשפר את החיים של אנשים במצוקה.

באן ביקר ב' כוש במרכז של אגודה לעזרה לילדים נכים ולא הסתירה את התרשמותה הרבה מהמאמצים לעזור לילדים ליהנות מהחיים. היא גם ביקרה בבית תולים "הרס" ירושלים. היא גילדה עניין רב כעשה ושאלה שאלות רבות לגבי דרך להגיע להישגים באלה. האשה כעלת השיער הלבן היא אם למחשיה וסכתה לשמחה אף פעם לא נגזנה לאחרים לעזרה של בוגל והישגים של עצמה היא אינה צריכה למרר מאחוריה. בארצות הברית העניקו לה תוארי כבוד אוניברסיטאיים והרבה אותות. כן היתה האות לאם הדולה כשנת 1984.

איננה רויטשקין

חיים בסימן שאלה

500 חולי סרטן בחודש פוקדים את ד"ר דורק מאיר בהולנד. מיואשים לאחר הכימותרפיה. לאחר שבע שנות טיפול נשארו בחיים 40 אחוז מהמטופלים. ד"ר חייצ'יק (איכילוב), חשוב שהחלה ימשיך גם להיות מטופל אצלנו.

לדה כת ארבע חלטה במרטן. היא קיבלה טיפול כימותרפי אך ללא הועיל. רופאיה איבדו כל תקווה. היא הגיעה אל ד"ר דורק מאיר בהולנד והוא החל לטפל בה במינון שיומתי לא קונבנציונלי. הדבר היה למדי 3.5 שנים. "שלוש שנים טיפולית בה לא לאות ומבלי לאבד תקווה. השיטה במצבה היה איטי, אך בתום שלוש השנים - היא החלימה לגמרי מהמחלה. בביל 7 החלה ללכת לבית הספר ככל הילדים בני גילה והיום לא בותר בנושא שריד מהנידול המרטני. היא דבריהא, מספר ריי מאיר.

ד"ר דורק מאיר, הגר באוברדינקל שליד אנשכר במדח הולנד, הוא שם רב באירופה. 500 חולי סרטן בחדש - כמה אלפים בשנה - מוקפים את הקליניקה הפרטית שלו. רובם ככולם - כאלה שהתיאשו מהרפואה הקונבנציונלית. זו היא מנסיון רב. מקובל כרוב הרופאים שהמרטן והנה מחלה חשוכה מרפא, וכל שהם יכולים להציע זה האר בת חיים. גם ד"ר מאיר אינו מבטיח דבר. אני לא עושה ביטח. ואם כאים אתה עם מרטן ממושך מרי - אני אומר שגוי לא יביל להשיג. גם בשלב מוקדם של המחלה לא תמיד אני מצליח לרפא את החולה. אבל עדיין שעוד ההצלחה גבוהה. 40 אחוז מהמטופלים אצלי נשארו בחיים אחרי 7 שנות טיפול. אצל 45 אחוז מהמטופלים עצרנו לגמרי



דורק מאיר, שייחול לא קונבנציונליות.

ד"ר חייצ'יק, ראש המחלקה.

שלוש פעמים בשבוע מורקת לכל חולה חייצ'יק הבוללות חמרים העוזרים לתאי הדם הלבנים להילחם ציטים) להאבק בתאי הסרטן. הם חודרים לתוך כלי הדם והפרטי ומתקיפים אותו מבפנים. כן התפרסם חבל הטבור והשליה (פלצנטה) של מרת צעירות, לא חר עיבור, כסוכן. ועוד: חיות העשויות מכלות הני מום של חיות. הוכח, לדברי ד"ר מאיר, כי אל מטי עות גם להתגבר על החלישה המתלווה לטיפול הכימותרפי. הטיפול כולל גם תזונה בלוחות תזונה והדופינה ויותר המוט באמצעות גלים קצרים הנר פעלים על כלמות אלו. 5 רקות שלוש פעמים בשבוע

ד"ר מאיר, רופא משפחה במקצוע, מדע להתגבר רות הרופאים הקונבנציונליים לשיטתו. הרופאים ריי לישות ריפוי מסיימת ואם קשה לחזו אדם מדע תו - ודאי שרובו כבן לגבי מערכת ריפויית שלמה הוא אומר. התירוד להתנגדות לשיטתו הרי עון שאין מספיק מחקרים מדעיים להוכחת תקפותה. אך הוא מוען את הטיפו: בגרמניה ובשווייץ וגם בארה"ב נערכו מחקרים לביקורת השפעת ד"ר מאיר על הבריאות. מוצק כזה נערך למשל בקרב המומחים בארה"ב. נמצא, כי הם אוכלים מוון בריא ואמנם שער המרטן אצלם נמוך. לבל שהתנגדות הרופאים לשיטת חייצ'יק יותר מאשר ביבלם של החולים, אשר ריי מאיר די.

ד"ר מאיר, העומק כשיטת ריפוי זו כבר 7 שנים עבר תקופת של מאבק עם הרופאים הממסדית וסגן הדיבר רבני ביקורת. ואולם לדבריו, כשהרופאים מפגי בו חולו לראות את הצלחתו, כיותר מבקשים של חי לים שנמצאו לאחר שרופאיהם. הרימו ידים - חולו אותם רופאים לעברו איתו והיום הם כבר שוחים אלו חולים.

היום באים אליו מאות חולים בחודש. מהלך, צמי גיה, צרפת, שווייץ, ספרד, איטליה, קנדה וארה"ב הם שומעים עליו מפה לאותן. גם כמה חולי מרטן משראלי בקיור אצלו בשנה האחרונה. אחת מן בת 7, שה לשלושה ילדים, היתה אצלו בחודש שעבר. בחודש מרץ השנה התגלה אצלה מרטן כבד. מיד החלה לעל טיפולים כימיים בביתה. הרופא בירושלים, שיה נשר, היא מבלה מחולשת ומכלי אחת חומצת החולות לטיפול. אבל גם בומני ההפוגה בין טיפול לטיפול חשה רע. מצבה התדרדר עד כדי כך שכעסד שלושה חודשים מאז גילוי המחלה הפסיקה להסיר ולא היתה ממונלת ללכת.

כסא גלגלים

על ד"ר מאיר שמעה מפי שכנתה של עוזרת הבית שלה, שעברה טיפול אצל ד"ר מאיר. מצי לשם מדי. אני הייתי על פי המוות. במצב שהרופאים כבר אפני לי שאין מה לעשות. ותראי אותי היום, אומר לה השכנה. חזר שבוע מידור החולה ובעלה את הנוסיעה להולנד. לבסוס אל על היתה צריכה ובעלה עם כסא גלגלים. וכך גם הגיעה לד"ר מאיר. ד"ר מאיר דא לה שם למלון, להסיר השעות. לכל הנחות והדוחות של השויה שם והיא החלה לעבור אצלו שותי פיה לים. אלה כללו חיות, גלים קצרים, ויטמינים ודובלס לתזונה נכונה.

הוא מסייר לי שבמקום כל החולים שהגיעו אליו



רופא מאיר עם בתו בביקורם בישראל. תובל שהתנגדות הרופאים לשיטה - חוקה יותר מביבלם של החולים.

מה אומר מנהל מחלקה אונקולוגית

שיטתו אינו השפעה על הגוף. יש בזה איזו אחרות צינים. כשהוא נמצא לטיפול - הוא מרגיש טוב. אבל זה לא אומר שהוא מבטיח משהו. ד"ר חייצ'יק מדונה לפחות, שהשיטות הללו אינן מיוקת. אך גם זה בתנאי אחר: שלא מסיקים את הטיפול והרופא המקביל. ישנה סכנה שאנשים יחשבו שיש להם חשיבות והימנעו לקבל טיפול. במלך לא זה בהחלט עלול לחזק להם. כי הם מונועים מעצמם את הטיפול הנכון. והא עצמו נהג בליברליות והוא שר לחלי לגמור את השיטות הללו. אני מבין את רצונם של החולים לנסות הכל. אבל אני מרגיש מבין הם את חשיבות של הטיפול והטיפול אצלי. שחיי בשנתינו. אכן, גם שם לא נמצא תופעות.

מהארץ - להוציא אחד - הן משים. בגילאים 35-45. כאלו שהתנסו בגלל לחצי החיים. העבודה, הבית, המשפחה. היצא המסורת של החיים שלהן. גם אני לא זוכרת מתי פניקסי את עצמי בזמן האחרון. אני עובדת כל יום עד 2 אחרצ. מניעה הכיתה המיד מתחיי לה לטפל בילדים. קצת. כישול. כביסה. נקיון. ראנה לכל הכית. בשעה תשע בערב אני שואלת את עצמי מה עשיתי לעצמי. והתשובה היא כלום. וכך יום יום. חרשים. שנים. ואלי החיים של רוב הנשים העובדות בארץ. או מה המלא שזן ממוסדות?

שבועיים שוחה בהולנד. וכבר שם - חשה בתמיכה. כשבאתי - העלו אותי לקומה השניה של הקליניקה במעלית מיוחדת. על ביסא גלגלים. בתום התקופה - מיפמתי את המדרגות בדלי. היא חזרה לארץ על הרג לים. כשכרדר עיר רצה עם בעלה לקנות מתנות ליל רים. כבר לא האמנתי שאובל להלך כך, מפרה.

כל זה היה רק לפני חודש. מאז - היא מקפידה על הריאטה שנתן לה ד"ר מאיר. בולעת את הויטמינים שלו. בקפח מדיקים לה את הויטקת שלו. במרפאה היא מקבלת את טיפול הגלים הקצרים. גותנים טיפול כזה נגר סיטטיס, כאנים בגלגלים ועוד. או בתחילה השתוממו מדע אני שמה את המכשיר במקומות. מוד רים. אבל אחר כך כבר התרגלו לזה, טיפיה.

היא רק קובלת על כך שהקופה שלה אינה מוכנה להשתתף ברכישת התרופות הויטמינים שעליה לר כוש, ואשר עולים הון תועפות. בכל העולם נותנים לכל חולה לבחור את שיטת הטיפול שלו. והקופה מש תתפת. או למה בארץ כל כך מתנגדים מה איכפת להם אם שיטת לא מקבלת עוזרת או למה להתע קש כל כך?

גם ד"ר מאיר שביק בשבוע שעבר כארץ - בין היתר כדי לבקר את חולי - אומר שעל המימסד להי ות פתוח יותר לשיטות הלאמקובלות. גם לשיטות שלא עברו את כל תהליך של בדיקה מדעית. הוא כועס כשהמכשירים בנשימה אתה את שיטתו שלו עמ זו של ד"ר לאב מהפיליפינים. הוא אזיח עיניים. הוא היה בהולנד כמה פעמים. הלכתי לראות איך הוא עובד. כי כל רבד שקשור במרטן מעניין אותי. ראיתי את ההצנה שעשה להוצאה כביכול של הנידול. אצל כל החולים שטופלו על ידי הוב - שהנידול נשאר בנוסם. הוא לא הוציא אפילו מילימטר ממנו.

הוא מבסיד את הצלחתו של ד"ר לאב ככח הסוגי טיה שלו. חולים מרגישים לאיר הטיפול נדר. אך זו רק השפעה פסיכולוגית. שום דבר כנען לא מרחיק הפ וכן, בדע שדוקטור הזה עובד אחם - ההשפעה הפי סיכולוגית הוו נעלמת. הוא גם לא אוהב את זה שרד לאבו מועל בהחבא. הוא לא מבלה אישה הוא נמצא ובפלאומיות הוא עובד את הארץ.

המטרה: משמעות לחיים

לצידו של ד"ר מאיר עובדת אשתו, יאני. דא מנה לת את הקליניקה שלו וגם נותנת עזרה נפשית לחולים הבאים להתרפא אצלו. לא יודעים עד כמה חשוב כל העד הנפשי של הטיפול בחולי הסרטן. כמה הוא חיוני לכל תהליך ההחלמה? הוא אומר. לרכייה, כדוע שנותנים לחולה חיוקים, תקווה ומטרה - להתגבר על המחלה - הדבר עושה פלאים. והתחלנו למפל כשיטת הלונידופיה של ד"ר מונק, מחברו של הספר "הארט מחפש משמעות", ומצאנו, שברגע שיש משמעות לחי חם של חולים ברע שמפתחים בהם את התקווה לה ולמה, ונותנים להם לתרום לכך, כי הרבד בדידים - מפעלים את הסיכוי להחלמה ב-50 אחוזים. לתקוה יש בה חיות עצום.

אל ד"ר מאיר ניתן למנות לפי הכתוב: Dr. D. Meyer, Welpelweg 4 7586BY Overdinkel, Holland טלפונים לדוח מהארץ: 0051 - 5425 - 85500 0031 - 5423 - 83464 או בבית אחי השעה 9 בערב: 0031 - 5423 - 85852

* מקריה, מבני מרפאת זאת כשירות לקר אחי, אך אין לראות בכך המלצה לטיפול.

5423101

ההבזל

סקס

לא רק לו יש זיקפה, גם לה יש. נשים, שלא כגברים, אינן מתרגשות כאשר הבעל או המאהב סובלים מליקוי בתיפקוד המיני... ה"וואליום" משפיע על הגדלת החזה של הגבר, לא של האשה. כל המימצאים הללו ואחרים לקוחים מסיפורו של ד"ר ג'יין באר סטאמפ, "מה ההבדל?"

ניאוף וגירושין

בארצות הברית, ניאוף מצד האשה עלול להוביל לגירושין בחדר משקים מאשר ניאוף מצד הגבר.

האחריות על מגיעת ההריון

גברים: רובם חושבים שגשגת פגיעת ההריון היא באחריותה של האשה. נשים: גם הנשים סבורות כי זוהי אחריותן.

"כאב ניצים"

גברים: זה הניאוף למצב של אינדיסציפלינה מינית. את היעדר אורגאזמה בעקבות התעוררות מינית אצל הגבר. נשים: אם האשה אינה חווה אורגאזמה לאחר תרי עורדות מיניות, ונמצא גורם שדורש כאור האגן הנורם כאב, אינדיסציפלינה מינית, נקרא הדבר "תסמונת ניצים".

חלומות בהקיץ

פתרון בעיות ומין הם שני הנושאים העיקריים המעסיקים את החלומות בהקיץ בשני המינים. חלומות בהקיץ בנושא המין שכיחים יותר אצל הגברים, להוציא את הנשים 30-34, שבהם שורר שיוויון בין המינים בתחום זה. הנטייה לחלום בהקיץ חלומות מיניים רועבת עם הגיל, אם כי בדרך כלל ישבה התעוררות בגיל העמידה.

זיקפות של בוקר ובמשך השינה

גברים נעשים גם יותר חמים וזיקפות ושל המין אצל הגבר ושל דגירתן אצל האשה בעת שינה או מיד עם היעיצה. זאת משום שהבטיות הגדולות ביותר של הוורמון טסטוסטרוני, העומד להורג עוררות הוורמון המין, מיוצרות ומצטברות לפני הורגיה. רמה גבוהה ביותר נרשמת בשעת 11 בלילה בקדנב. זיקפות קשה



הקפטן

רוח גם לתנועות מהירות של העין, וח עשויות לקרות במשך הלילה, בשעת השינה.

מין מחוץ למסגרת הנישואין

גברים: נשים יותר לקיים יחסי מין מחוץ לנישואין. לפי סקר אמריקני מחצית מכל הגברים הנשואים מקיימים פרשיית אהבים זו או אחרת עד גיל 43. נשים: לפי אותו סקר, רק חמישית מן הנשים הנשואות מבצעות כבעליות.

השפעת החום על הפרדיות

גברים: פרדיות הגבר פוחות כאשר נחשפים איברי המין למשטרים גבוהים. נשים: פרדיות האשה מגיעות לשליה כאשר המספר מורה הוא 20 מעלות לערך.

זיבה

גברים: בשנת 1980 רוחו בארה"ב על 338.8 מקרים של זיבה על כל 100 אלף גברים. נשים: אצל הנשים רוחו הוא 333.1 ל-100 אלף.

הגבר האיריאלי

גברים: רוב הגברים סבורים שהגבר האיריאלי הוא חם ואוהב. נשים: הן רוצות אותו עדין, מלא הבקעה ורומאנטי.

האשה האיריאלית

גברים: האיריאלי בעיני הגבר הוא אשה שמצאת את האיוון הבנוי בין ענייני המשפחה לבין התפתחותה האינטימית. נשים: לעומת הגברים מאמינות הנשים, שהגברים רוצים אשה בעלת אוריינטציה משפחתית חזקה, מבילה למרי ובנועה במיטתאציות חברתיות ואישיות: אשה שרואה את תפקידה כאשה ובאם בראש טולם הקריירה ות, מסתכר, כי חגברים רוצים למעשה שנשותיהם תר לקנה את זמן במידת שווה בין הבית לקריירה, או הנשים אינן מאמינות שזה אכן מה שהגברים רוצים.

אוננות - חלוקה לפי גילים

גברים: 93 אחוז מן הגברים מאוננים בתדירות זו או אחרת בחייהם. נשים: 62 אחוז מן הנשים מאוננות בשל כלשהו עד גיל 45.

אוננות ופאנטזיות

גברים: כמחצית מן הגברים שנשאלו נותנים לשנות בפאנטזיות מיניות בעת שהם מאוננים. נשים: יותר מחצית הנשים אמרו כי הן מפאנטזות בשעת אוננות.

אנשים קשישים ומין

גברים: ר"ח קינסי מעלה, כי ארבעה מכל חמישה גברים בגיל 60 ומעלה מסוגלים בהולט לקיים יחסי מין מהנים. נשים: ע"פ אותו ד"ח, אין כל סימן לירידה בבושר המיני אצל נשים בגיל זה. ר"ח של סטאריוני מעלה, כי לאשה בת 80 יש אותו פוטנציאל אורגאזמי כמו לנעורה בת 20.

אורגאזמה והתעוררות מינית

גברים: הגבר מתעורר מבוהה מינית במהירות רבה

מור של האשה, והוא מסוגל להגיע לאורגאזמה תוך שניות. נשים: בדרך כלל הנשים מגיבות יותר באיטיות ובין 10 ל-20 דקות. הדבר אמר הן בהתנרות והן בהנעה לאורגאזמה.

אורגאזמה בשעת שינה

הן גברים והן נשים מרווחים על סקס באלה. כק רב הנשים הדבר שביח יותר בכל שהגיל גבוה יותר.

אורגאזמה - חלוקה לפי גילים

גברים: מניעים לשיא הפעילות המינית ולעוצמת האורגאזמה גבוהה ביותר בשנות העשרה המאוחרות. נשים: מניעות לשיא הפעילות המינית וההנאה באמצע שנות ה-30 לחייהן.

חששות בקשר ליחסים עם המין השני

גברים: חוששים כי יחסים הדוקים מדי יתנקו אותם, או חוששים מפני רוחה. נשים: חששות מתנרות מצד נשים אחרות, או חושש שות מפני נמישה.

סקס - טוב או רע?

גברים: אם קיימת משיבה מינית, סקס יכול להיות טוב. נבר יכול להתנת מין גם כאשר אין יחסים וחיוביים עם בת הזוג. נשים: אם היחסים חיוביים, יש סקס טוב. כלי יחסים חיוביים - בדרך כלל זה סקס גרוע.

אורגאזמות חוזרות תישנות

כני שני המינים מרווחים על אורגאזמות בשרשרת, אך התופעה שכיחה יותר אצל נשים. גברים: כל אורגאזמה גברית היא ישות בפני עצמה. היכולת לחוות אורגאזמות בשרשרת נמצאת בשיאה אצל נערים מתבגרים ופוחתת עם הגיל. נשים: אורגאזמות בשרשרת אצל נשים הן כולן חלק מאורגאזמה אחת, כמו גלים, שכל אחד מהם מתחבר לקודמו. ר"ח קינסי קובע ש-14 אחוז מן הנשים בעלות הנטיין מסוגלות לחוות שלוש עד חמש אורגאזמות תוך שניות מספרות.

פרופיליה (יחסים עם ילדים)

כ-7 אחוז מן המקרים המרוממים, הפרופיליה הוא נבר. כנור אשה המוכנה לרין באשמת קיום יחסים עם ילדים עומרים לרין עד שלוש מאות גברים.

קנאת הפין וקנאת הפה

גברים: לפי מספר תיאורים פסיכואנליטית מקי אים הגברים ביכולתה של האשה ללדת. נשים: הנשים סקנאות בכוח ובקוצמה המיוצגים על ידי הפין הגברי.

פוליגאמיה

מחקר שנערך ב-833 חברות אנושיות עלה, כי הנעה לשאת אשה אחת בלבד מסוגל כנוסחה רק ב-16 אחוז מן החברות. שאר החברות האנושיות אינן שוללות את הפוליגאמיה.

מי צריך ללבוש את המכנסים

גברים: 87 אחוז מן הגברים שנשאלו מסרו, כי הם תומכים ביחסים שבהם יש כוח שווה לאשה ולגבר. נשים: 95 אחוז מנחשים מסרו כי הן רוצות בשיחיים הן ביחסים עם בני המין האחר.

(המשך בעמוד הבא)

סדרת ארס

ההבדל הקטן

(המשך מן העמוד הקודם)

מי באמת לובש את המכנסים

גברים: 42 אחוז מן הגברים שנשאלו חשבו שיש להם בות שווה ביחסים. שלושה רבעים מתוך שאר 58 האחוזים חשבו כי הם הצד הדומיננטי ביחסים. נשים: 49 אחוז סרגשים שנשאלו מסרו, כי כוחן שווה לכוחם של גריזונג. שני שלישם משאר 51 האחוזים מסרו כי זכות המלה האחרונה שמורה לגבר.

חלוקת הכוח ויציבות יחסיהם

גברים: גברים שיש להם שאיפה חזקה יותר לכוח נוסים להיות פחות שבעי רצון מהיירארכיה שלהם ו"הגבר" פחות חיבה כלפי נותיונגן. הווקים קבעו, כי גברים בעלי צורך גדול יותר בשליטה מתקשים לקיים יחסים יציבים עם נשים. נשים: נשים בעלות שאיפות גדולות יותר לכוח אינן מגדלות חיירארכיה פחות יציבים סאלה של נשים שמגלות שאיפה חלשה יותר.

הרחק המיני וניידות נסמטורים

ניידות נסמטורים הם שרדים כימיים שמגיעים אל חלקי הגוף השונים. נשים: בקשר לרדוף המיני רדעה היא כי הניידות נסמטורים שנקרא מרוסונגין מנכיד את הרדעות המינית של האשה. סבורים כי carbonhydrates המעוררים את ייצור הוומור הבימי הור, עשויים להור על לנשים בעלות רדוף מיני גמור. גברים: רואיל ווומור גורפנינגיון, שהולכמים מעי

רים את יצורו, מסלא חסקיד מרכזי ברחייהמיני של הגבר - רדי חפויט עתיד חלכון עשוי להועיל לגברים בעלי רדוף מיני גמור.

חיי מין אחרי גיל 60

נשים: נשים מעל גיל 60 אינן מגדלות ודימין פעיל לים כמו גברים בגיל זה, בגלל מחסור בכני ווג. גברים: 94 אחוז מן הגברים, לעומת 80 אחוז בלבד מן הנשים, עדיין פעילים מבחינה מינית בגיל 60.

שיחות עם הורדים בענייני מין

נשים: 66 אחוז מן הנשים שנשאלו אמרו כי לא ידברו בגלוי עם הורדים בנושא הסין. גנות: 65 אחוז מן הנערות שנשאלו אמרו כי לא ידברו בגלוי עם הורדים בנושא המין. רבבות שניתנו קשורות לחששם של הצעירים מפני גריבת זעזוע להורים או רדגותם.

התעללות מינית בילדים

נשים: הגיל הממוצע של ילדים הסובלים מהתעללות מינית הוא 11. גנות: הגיל הממוצע של ילדות הסובלות קרבו להתעללות מינית הוא 10 שנים.

פעילות מינית לאחר גיל 40

גברים: פעילות ואשכים פוחת לאחר גיל 40, ולכן יש ירידה בפעילות המינית אצל גברים מבוגרים יותר. נשים: הפעילות המינית אצל הנשים יורדת במקצת לאחר שהגיעה לשיאה, לאחר אסצע שנות ה-30.



איתיפקוד מיני

גברים: שליש מן הגברים שנשאלו ציינו כי סגול מליקוי זה או אחר בחיפקוד המיני בשלב מלשה גמור. נשים: רבע מהנשים שנשאלו ציינו כי סגול מליקוי בחיפקוד המיני בשלב כלשהו בחייהם.

איתיפקוד מיני - תגובות

גברים: גוסים לפתח סממנים של רבאון ותודה בא שר הם או כנות הווג מובלים מליקויים בחיפקוד המיני. נשים: אינן מפתחות סממנים חריגים כאשר הנעל או המאהב מובלים מליקוי בחיפקוד המיני. לעומת זאת, הן מפגינות מימיני יורה כאשר להועצמן יש מעיות בחיפקוד.

משגל - תלונות על איסרירות

נשים: יותר מאשר גברים, מתלוננות על איסרירות בקיום משגלים.

הבעיה השכיחה ביותר בענייני רופאים

גברים: סביבה מוקדמת ואין אונות. נשים: אייבולת להגיע לאורגנאומה.

יחסי מין עם זר תמורת מיליון דולר

גברים: 78 אחוז ריוחו כי יסכימו לקיים מגע מיני עם זרה תמורת מיליון דולר. נשים: 58 אחוז יסכימו לקיים מגע מיני עם גבר זר תמורת מיליון דולר.

מתח ואיפודיות

גברים: מתח עלול לגרום עוויתות שרירים מתעלות הורע ולהפריע בכל למעבר תאי הורע. נשים: מתח עלול לגרום רחם מוגדל, למנוע כיון ולעורר הפרשות חריגות שעלולות לפגוע במאי הורע. בן עלול המתח להפריע למחזור הרם ברחם ולגרום עליידי בן המלה מבעית.

מתח והשפעתו על בלוטות המין

גברים: המתח עלול להפריע בייצור ההורמון הגמני ותאי הורע. לגברים המתונים כתנאי לחץ יש רחמים מיניים ולשים יותר, והם עלולים למבול מסיבה פד קיססת. נשים: המתח עלול לגרום רימום כבד בחקססת וור סת ולצמצם את תנוכת החלב אצל נשים מניקות.

השפעת ואליום על גידול החזה

גברים: גברים אחרים מובלים מהגדלת החזה בעל בות שימוש בוואליום. נשים: אצל הנשים אין ריחות על גידול השריים כתוצאה משימוש בוואליום.

אלימות בין נאהבים

רבע מן הזוגות באמריקה ונו לפחות פעם אות כמ מגרת יחסים אמרודה אלימה.

אובדן הבתולין

גברים: 45 אחוז מהגברים מאכרים את בתוליהם עד גיל 16. נשים: 51 אחוז מהנשים מאכרות את הבתולין עד גיל 16.

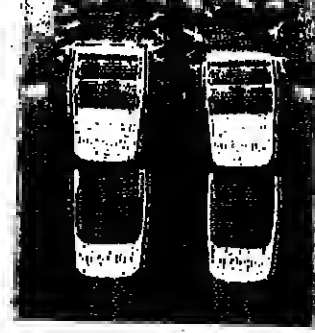
החלק היחידה שלי שאל מודן MODAN XT

חזק את החיך ואיקוריו של מודן על הכתף, ולך בבין. לפית הטפר, לנטיעות, לטיול, לטפודס. מודן רח היקיות. האשנה זה יהיה חרכה.



מודן - תיק עם גב חזק

כל וויק מודן קיץ 1986 מצוידים באבזס מוהטכני, פוי פיתוח כלעדי. האבזס מאפשר הידוק רצועות במשיכת יד קלה ואינם נשתחרר אלא כשאוחז ודצה בכך. מקדמו של האבזס על הרצועה מונע שריטות והרגשת אי נוחות.



גל התפרסם

טעם טוב

דנה אקרמן



צבעי העונה של תמיד באופנה



מסיים או משוכנע. בהתאמה הצבע יש להתחשב כש
מס חוק ואצל גברים שומרים על גוון יוקר הממה
יום לעצמם לאור הגילול.

שלומית בן-אריית'מיר, בת 30, עובדת סוציאלית
התגלת בעולם תרשים, נשואה לגר, רוכב משרד
הקליטה ואמא של נועה ומיכל הקטנות. עם "עבר"
של להקה צבאית ואהבה גדולה לסירה ולניסיון
שמשותף גם היום. בעת השליחות כאר"ב מטעם
השכונות הפיקה כתובת של שירים יפים וכמה
מילים טובות על ישראל ולימדה עברית בבית
ספר ישראלי. בשנותיה אל חזרה התאמת הצבי
עם - נילק אצלה הרעיון להביא את הנושא
לרף, ללמד אותנו איך אפשר כלי יותר מדי
וק העירה התחבית והמסקיט עושה את הב
ני, אלא קודם כל - הצבע.

היעוץ של שלומית הוא מקיף ונמשך
כשעתיים חצי, לרשותה 120 צבעים ונוגים
של גוונים. כשהיא מאתרת את העונה המת
אשר היא מציגה את 30 הצבעים המתאי
מים ומצביעה על הגוון המתאים ביותר
פני קבוצת צבע, תוך השוואה לצבעים
שענה אותה. האפור שהיא מתאימה הוא
כחול כהה, סביל להיכנס לעניינים
של טעם וסיווג אישי.

המחיר, כולל ספרון ובו פיסות בר
כל צבעי העונה המתאימה, שסייע
לנו לנתח במנות הברז והאופנה, 45
שקל. היעוץ קבוצתי נערך 12 משתת
פני קבוצת שלומית את העונה
המתאימה לכל משתתפת, כוורת
צבע אחד מתוך הקבוצה לרדגמא
המתאימה שמתן המחיר 15 שקל
לששתת ועוד 22 שקל, מחיר
הספרון.

הישיבה ארוכה, לפני שאת יד
את מהבית, מציגה שלומית,
גורק את עצמן כקיסות 14
הקטנות. עניינים, מחזרות,
צבע, אנק, צבע, איפור -
לכל פריט ממפר נקודות
עליו מציגה את הנושא בלב.
בסיכום תדע את המפתח
אך בעיקר את, כך סתם,
כמעט, לא, התחשבת
במצב השתן ורוקא.

מלון ומיטות ואפרס, הארום יבליט את החזותן הב
חול יבוא רק בעידוד עם רכבה צהוב.
מדוע יש בכלל צורך ביעוץ צבע?

שיטה זו מסייעת, לעשות סדר בארון הבגדים נ
נוכל להינעז מליבשת כגר בו אנן נראים חזותם
חול"ם, או בגר דומטי שצבעו אינו תולס אותנו.

המתאמה שאת גריבה לקבל, מרעשה שלומית, הא
כמה את נראית טוב, ולא - הבגר הזה בליבך ישת.

עם הירע המתאים ניתן לחמור בסף רב. יש צוון
כמעט צוות נעלים ואתרקים, ולמעשה לובשים את כל
מה ששנים, כי כל פריט מתאים.

שיטת התאמת הצבע הינה טוטאלית ומתחשבת גם
לצבע השיער והאיפור. כותנים בה האם לצבוע את
השיער כחום או שחור, האם הגוונים בשיער ילמד
יותר בבלונד-צהוב או בבלונד-אפור. האם צללית-ע
ים - גויט-ליח" עוברו היא אפרה או חמק, השתתן -
בתום, חום, ארום או סגול, הסומק - בנותני החזותם
או הבחומים. כתאימים הבשיטים - כמק, והכילם א
גורב. האם לשכך את התבשים בקורל או בטורק
שלל נוקם - בחדות מיסטרית למשקפיים, מתחזת מ
והבת או מוכפפת. נוון הערסות - בחול, חום או אפר.

ניתן להמשיך ולדקדק במירטי פרטים, למחור רצויה
מתאימה לשעון, למשוח את הצפורניים בכל תואם
לכחור את הנריכים, הצעפים, התגורות, תעליים וד
אר האכזרים - הכל עליפי הכללים.

שלומית בן-ארי חולקת על כמה מיתוסים נפוצים
במו גרובת להתאים בגר לצבע העיניים. יש לנו וק
שתי עיניים ולעשות זאת, הדבה מאור עור, סמכנה
שלומית, וזה מה שצריך לקבוע.

בעזרת היעוץ לומרים להביר צבעים "הרשים" -
כאלה שלא העונו לנחות קודם לכן, את הבגדים הלא
מתאימים לשים בגר או למכור לחברה שתאנה מזה.

ואם הפירדה מן הבגר קשה - אפשר לחקק, מתחזת
צער, או חזרה יכולים לשפר את המראה.

הקולות
רבים מאיתנו מתייחסים נטולת ללב
צבעים שקטים, סולריים, ניטרליים. נטולת ללב
לם. הצבעים הניטרליים של אנשי החזות והקצין הם
אפור וסגול בדר מאור.

היעוץ הוא נער גם לגברים. הכללים וקס אולם
לגבר, מסכירה שלומית, יש מפתח, הנותת - אמצע
עור בגר מייקאא או מתחזת. הבגדים שונים מעט, מפר

שה באר"ב, בעת שהת עם משפחתה לצורך שליחות.
הקורס נמשך בדרך-כלל שבועיים מוכנים והלומרים
בו מניעים מחבבי אה"ב. שלומית למדה במשך שלר
שה חרשים ובחור כך עסקה בהתאמת צבעים ל-120
איש. בין הנושאים תלמדים: הפסיכולוגיה של הצבע,
הירבבת צבעים, תרמית ואיה סוגי ברים רצוי ללבוש
על פי סוגי האישיות ומיני גוף שונים - מה עושה
בגר צמוד, שדוליס תפוחים, מחשוף עמוק, בר נופל
ועוד.

התאמת צבעים או תורה

חזרת התאמת הצבעים של קירלין גיקפון האמריקני
נית מתבססת על היירע של מומחה שוויצרי בנושא
צויר וצבע בשם יוהנס איטן. גיקפון מבחינה בין אנשים
חזותיים, בעלי גוון פנים נוטה לצהוב, לבין ממקי לחי
ים שפניהם נראים חמיר אדומות. על צבעי הבגדים
האיפור, והבשיטים ושאר אבזרי האופנה להבליט את
הצבע החסר ורוקא.

הצבעים מתחלקים עלפי שתי קטגוריות: הצבעים
החמים, שכחיסם הוא הצבע הצהוב והם צבעי החזון
האכזרי והצבעים הקרים שכחיסם כחול והם צבעי הקצין
והחזון.

אנשי החזון, בהי מראה וחזון פנים וכולל כושים
ובני המזרח הרחוק, רצוי להם ללבוש את צבעי הי
סור, להוציא צהוב. לאלה ניתן להוסיף לבן ולגוון כמיר
רה המבוקשת, אם כי העושים הצושים ביותר הם ובחרי
רם או הבדים ביותר. החום משפחתו וכותם, צהוב, כל
גווי תביעים כמו זה, כנה, חסידות, אפרס (וכו')
- יושנו הצירה. הצהוב ישמש וק לשם הרבבת הירוק.
בשהצבע הבחול הוא השולט. הצבע הניטרלי המתאים
הוא אפור ומשוקים של אדום-כחול-סגול על גוונים
יתאימו מאוד.

העונה האחות, הקיץ, שייכת לבהרי העוד והפנים.
אלה ילבשו את גווי הביניים של צבעי החזון, הנוון
יישלו עליידי הצבע עצמו בגיור ללבן השולט בגווי
החזון, לבחול, לסגול, נוסף הרבה ארום ונקבל סגול
בנוון שונה מזה של החזון, שם שולט הכחול, ורוקא.
הנוון היחיד המתור לאנשי הקצין הוא חסידארום.

בסמו ובאכזרי אפשר להנות בטבע מן הכחות, והב
ירוק וית, חסידות, חסידאק ואחרים. אלה יישימו
נוון צהוב לפניהם הסמכות של אנשי עונות אלה.
לחזותם מאור בדרך-כלל, רצוי ללבוש צהוב ער
ירוק-ניא, סדריק שהצחוב רב בו, והב, שנהב, גווי

יש לנו רק שתי עיניים
והרבה מאוד עור ולכן
מתאימים צבע לגון העור.
לא לכל אחד הבז' הוא
צבע נייטרלי. המחמאה
האמיתית היא, "את נראית
יפה" ולא, "זהו בגר יפה".
גם אבזרים ואיפור
משחקים תפקיד.

הכל התחיל בגלל הבחום. הרובמניות
שנראו ממש שיעקון בפתוספתום חזוקע
הזה, גרמו לי להתייצב יום אחר מול
המראה בחנות הבגדים, ולגלות, לאבכותי
המדה, שאני לא נראית מייורעמה טוב בזה. לא
עוד מחאותי. ה"אשמה" לא היתה, לשם שינוי,
בגידות, בקמלים, "משמיימים", כשפע העמקו של
התצאית. זה היה, פשוט מאוד, הצבע. כלשון
הרדודות הרחמניות, נראית חזרות. השיווק,
למענה פמלתי בליבך בשמש היוקרה, כאילו נעלם.
איוה, "שמה טובה" בכר הסמיקה ללחוש משתו
במה, "רוקא נחמדה, אבל נראית קצת חולנית
במנים".

בשיעור קצר כענייני צבע אצל שלומית בן-ארי
חמיר, יועצת צבע, למרתי שלא רק הכותם, שייך לח
בוות המיוערים לפרייה מארון הבגדים, אלא כל מש
פוח - הצבע והחום על גופי - הובב, הבנה, וכו'.
בקצור כמעט מחזית ארון הבגדים של הצבעים האחר
כים הניטרליים, הסולריים וכל השאר.
שלומית בן-אריית'מיר, יועצת צבע, את הירע רב

ספרון צבע

למאות מליוני אנשים בעולם

יש רק דבר אחד בראש.

סוואב שמפו.

סוואב הוא השמפו הנמכר ביותר באמריקה. ברוב מדינות העולם יש לו מליוני מעריצים.

שאינם מוכנים להוציא אותו מראשם כבר שנים רבות. בסדרת סוואב של הלן קרטיס מוגוּן מוצרים לטיפול וטיפוח השיער: שמפו, מייצבים (קונדישנר), מום, קרם לשיער ועוד... מוצרי סוואב נמצאים בראש של מליוני אנשים בעולם. אחרי הפעם הראשונה תתני בראש אחד אותם.



להשיג בסופרמרקטים, בתי המרקחת ובכל רשתות המזון.



HELENE CURTIS

Suave

סוואב ראש

קורים דברים

הדמוני בני נוער, הוא רק תחנה אחת, אבל מרבית, בסיוע הלילי הזה. רשימה חלקית ומקורית של הנוכחים במקום: איש העסקים דוד קוליק, איש הטלוויזיה עמוס אטינגר, הקולנוען ג'ים דין, השחקנים דבילה רייזר ויצחק חזקיהו, שייחק מהגשמים ואביטל דחיון, צלם הטלוויזיה הלימודית זה 18 שנה שמחננע מאד לדייז סטרייטס. ■



תופס שלוח במסא נוח: הסופר נתן שחם. צילום: שחר סלמך.

אומר גברוש שהקים במלחמת הלבנון (אחרי צור א') את יחידת ההצלה הארצית. עם יחידת ההצלה שבראשה עמד, נכנס לוחמים ממונים שטבעו את



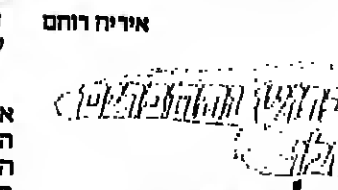
גברוש עם בנו והנכדים. צילום: שחר סלמך.

הסיסמא "מי שלמד להרוג, לומד עכשיו להציל". היחידה ובראשה גברוש סייעה גם בפעולות ההצלה אחרי הרעש במבסיסיו. עבשיו גברוש יוצא לשגת חופשה. הוא מתכוון ללמוד כלכלה ומיסל עסקים בלונדון. מחליף אותו במפקד היחידה להצלה ארצית, מגן אלוף משה שאמו במסיבה: "גברוש זה ממל בשבילנו. זו הציגות בצורה הפראקטית שלה. לא



הרמטכ"ל משה לוי עם מאיר רעיון (במרכז) וגיילי הקטן (במבוע). צילום: שחר סלמך.

התיאורטית. גברוש זה הסודל של ארץ ישראל שבני אינה... ואמר נתן שחם: יש שיר של טרנינגובסקי "האדם אינו אלא תבנית נוף מולדתו". או טרנינגובסקי הכיר את גברוש, או גברוש קרא את השיר... ■ אידיה רוחם



א נפרדים מגברוש, ממשיכים לחיות אותו. אמר בשבע שערב החברים של גברוש, במסיבה שנערכה לכבודו ליד הבריכה בל"ה שומר. גברוש, הלא הוא אל"ם נביאל רפפורט מבית אלפא, החזיל הבי והחזיק בזה"ל. מסיים עבשיו את שירותו הצבאי. במסיבת השחרור שלו חגגו בערך 300 חברים מכל רחבי הארץ, והופיעו להקת הנח"ל, דני בן ישראל ושי דקל.

בא לוחמים וחתיקים שמומן פשוט מדים ועלילות הגבורה שלהם כבר היו לאגדה: מאיר הרציון, גיבלי הקטן (יצחק) וישי צימרון, גיבור ישראל מקיבוץ עין חרוד. והיו שם, כמו בן, החברים מבית אלפא, ביניהם הסופר נתן שחם והרמטכ"ל משה לוי בלי מדים, עם אשתו רעיה וארבעה ילדים: נעמה (14), שלומית (12) והחואמים בני 10 אביטל ואיחמר. גברוש, בן 62, נולד בקיבוץ בית אלפא. בן 16½ החגים לפלמ"ח. במלחמת השחרור היה בין הראשונים שפרצו את דרך ברמה בג'ס. אחרי המלחמה השתחרר וחזר לקיבוץ. הוא אב לחמישה ילדים, שלושה בינם נמצאים בחו"ל ושתי בנות. דפנה שחיה בקיבוץ ואראלה החזונית בתשובה, שהגיעה למסיבה עם

הקונצרטים נערכים בפני אולמות מלאים, אך מי שלא הצליח להשיג כרטיסים למיידה כרלה או להחלף ממנה, רשאי בהחלט לפצות את עצמו בהאנה לשידור ישיר מידי ערב בין 9 ל-11 ב"קול המוסיקה" ברדיו. הרדיו, המשתתף בפקק האירוע עם המועצה האזורית לגיל עליון והאגף לתרבות ולאמנות, והיאק "היקפה" לחפיקת האירוע את העורבת המוסיקלית שלו,



חורה אחוונה על הדשא. צילום: ד"ר צמח.

המסנתרנית עדיה צבי, מי שהביאה מארה"ב לגליל העליון את הרעיון של מוסיקה בחיק הטבע. ■

מנחם רהט



ה אבטיחים, בל שנה, אחד מפרולאריים של הקיץ התל"אביבי. למה לא ברור. אמנם על הטיול, אבל ים לא רואים משם. גם לא בל"ם מריחים, הדיחות שמפיצים כלי הרוב חוקים יותר. על האובל לא בדאי בכלל להתעכב ואבטיח אפשר לאכול גם על המיפססת. אבל בלילות ממשכים לחילתם שם על כל בטא פני. חוק העדר עובד גם כאן.

במחשיו שעבר הנועה לשם אורחת חשובה: הטלוויזיה הבימאית ניל של מבנה תבנית תל"אביב בלילה, שמיעדה לאחד מיומני חשבו"ה הקרובים. האבטיחים" שמאויש במבחר מגוון של אנשי עסקים, תיאטרון וקולנוע, בעלי מקצועות תופשים

מועדון צרכנים לקוראי

מדידת מסווג לצרכנות נכונה. מופיע כל השנה במוסף "סגנון" בחסות "גרין קארד".
6.8.86

1. על קניה מעל 25 ש"ח.
2. על קניה מעל 50 ש"ח.
3. על קניה מעל 150 ש"ח.
4. על קניה מעל 750 ש"ח.
5. על קניה מעל 2000 ש"ח.

תמורת המצאת השבועית אחת המעידה על קנייה, פנים אחת בכל יום בלבד (אחרי כח עסק) חוכה ללא הגבלה בפרסום. חברי המועדון מתבקשים להמציא את חשבונית (מקור בלבד) המעידה על הקניה בפרק מודעת בית העסק מותן סגור, תוך שבוע ימים ביום הקניה לחברת גרין קארד, דיונון סגור 310 ח"א. סגור קבלת חשבוניות מותן סגור עם מודעות בית העסק, תשלום חברת גרין קארד אח חפץ לקנות. חברים ודרכי הסקתם ניתנים לשיעור לא שיקול דעת המועדון בלבד.

לבוש עם - להרגיש בלי ילדים!
מלון גרין קארד
מלון גרין קארד
מלון גרין קארד

חופשת קיץ נפלאה בירושלים ובים-המלח
מלון רם, ירושלים.
מלון צל הרים, ים-המלח.
מלון לוט, ים-המלח.

נפגש בבית קפה
נפגש בבית קפה
נפגש בבית קפה

נפגש באפרופו
היכל התרבות ת"א
היכל התרבות ת"א

נפגש בבית קפה
נפגש בבית קפה
נפגש בבית קפה

נפגש באפרופו
היכל התרבות ת"א
היכל התרבות ת"א

נפגש בבית קפה
נפגש בבית קפה
נפגש בבית קפה

נפגש באפרופו
היכל התרבות ת"א
היכל התרבות ת"א

נפגש בבית קפה
נפגש בבית קפה
נפגש בבית קפה

חיפה עם סגנון

כרטיס קנייה - על קניה מעל 25 ש"ח.
כרטיס קנייה - על קניה מעל 50 ש"ח.
כרטיס קנייה - על קניה מעל 150 ש"ח.
כרטיס קנייה - על קניה מעל 750 ש"ח.
כרטיס קנייה - על קניה מעל 2000 ש"ח.

מלון כרמליה
CARMELIA HOTEL HAIFA
אדום עתיק
בהנהלת טימור בני
רח' הרצליה 35, חיפה
טל. 04-521278

דן גבריאל
רח' הרצל 18-20, בית הקרנות חיפה

ליופוש וגוש - מלון שולמית
קריית ספר 15
חיפה 04-242811

מלון דביר
מלון דביר
מלון דביר

מלון דביר
מלון דביר
מלון דביר

מלון דביר
מלון דביר
מלון דביר

מלון דביר
מלון דביר
מלון דביר

מלון דביר
מלון דביר
מלון דביר

מלון דביר
מלון דביר
מלון דביר

מלון דביר
מלון דביר
מלון דביר

מלון דביר
מלון דביר
מלון דביר

זיגן

פינבוגאדוטייר,
מנהלת תיאטרון
לשעבר, גרושה
שאימצה לה בת,
מנצלת את
מעמדה לקידום
נשים. „נשי
איסלנד הן הר
געש“, היא
אומרת.

[illegible]

הבל והשקל

5. תחלתו
 6. תחלתו
 7. תחלתו
 8. תחלתו
 9. תחלתו
 10. תחלתו
 11. תחלתו
 12. תחלתו
 13. תחלתו
 14. תחלתו
 15. תחלתו
 16. תחלתו
 17. תחלתו
 18. תחלתו
 19. תחלתו
 20. תחלתו
 21. תחלתו
 22. תחלתו
 23. תחלתו
 24. תחלתו
 25. תחלתו
 26. תחלתו
 27. תחלתו
 28. תחלתו
 29. תחלתו
 30. תחלתו
 31. תחלתו
 32. תחלתו
 33. תחלתו
 34. תחלתו
 35. תחלתו
 36. תחלתו
 37. תחלתו
 38. תחלתו
 39. תחלתו
 40. תחלתו
 41. תחלתו
 42. תחלתו
 43. תחלתו
 44. תחלתו
 45. תחלתו
 46. תחלתו
 47. תחלתו
 48. תחלתו
 49. תחלתו
 50. תחלתו
 51. תחלתו
 52. תחלתו
 53. תחלתו
 54. תחלתו
 55. תחלתו
 56. תחלתו
 57. תחלתו
 58. תחלתו
 59. תחלתו
 60. תחלתו
 61. תחלתו
 62. תחלתו
 63. תחלתו
 64. תחלתו
 65. תחלתו
 66. תחלתו
 67. תחלתו
 68. תחלתו
 69. תחלתו
 70. תחלתו
 71. תחלתו
 72. תחלתו
 73. תחלתו
 74. תחלתו
 75. תחלתו
 76. תחלתו
 77. תחלתו
 78. תחלתו
 79. תחלתו
 80. תחלתו
 81. תחלתו
 82. תחלתו
 83. תחלתו
 84. תחלתו
 85. תחלתו
 86. תחלתו
 87. תחלתו
 88. תחלתו
 89. תחלתו
 90. תחלתו
 91. תחלתו
 92. תחלתו
 93. תחלתו
 94. תחלתו
 95. תחלתו
 96. תחלתו
 97. תחלתו
 98. תחלתו
 99. תחלתו
 100. תחלתו



נצט. הן תוספות טכניס ושלוחות בלפי
חוצ'.

תחת שטחיה, צועדת החיבורה של
המזרח שואה עם יפה חזק הסה. חוצ'
המזרחית שחוקתנו שם שנים, חז'
תחת בריח בס שריתי. הסה
העידוד הוא בסיון, להרחיב בבער.
הגשיל הרש שסלמטית ומ'
השעה נצמדת חסון, בנשאה חז'
הישראן יסודית ולי להשגין מערבית
פוליסית, אך כרד שואי בעלת השפה
רבת, ויהנאס להאזין לרבי' גשיל'
הסח והגשיל

אוסטרליה:
היא והה נשואו כעבר וגמדיה מכן ובה כירידות לפני 20 שנה. המדינה סתה ואיטליה נותרה יחידה, התגנב: קח לילד קח לא כעלעל את העבירה את פתה ככלל 42 באישים הפת אסטרידיה שוחית בן שלושה מים כשגמורה. כל הבהרה ואיטליה נלך בלד שלישי נלד

כל הבריאות ממעינות ספא שבהרי בלגיו



כל הבר"אית בבקבוק אחר. ספא. יחזק. א.ה. סוכויות בינלאומיות למוקד בע"מ (המבוקש ב"ח"א"ל) 1986

הדרך לשום מקום בשלוש תחנות

התמודדות

נטע שרמי

פחות - על הכרה בכוח עליון, כמעט, או גורם אחר שבידיו מופקדים חיי אדם ומותו. אינני נבהל בן המוות למרות שהייתי מועמד לפגישה עמו כמה וכמה פעמים. אני אוהב את החיים ונלחם למענם. הם יודעים בעיניי.

תחנה שלישית

כשנכנסים לאחד אותה לילה בינינו נפטר נחום ללא סיבה מתקפת לב והוא בן 87. בחורש לאחר מותו, ניסחתי ששנה לשים קץ לחיי. מאנצי הרופאים להצילה עלו ישר. הם אבדו שיש לי לב מברזל, היא מסבירה וממשיכה במנוולות שלה בשיח זה שמחנהגות בינינו בפינת האוכל של בית החולים ומייעור כי היא מאושפוט: בחורש, יושבת על כסא פלסטיק מדופדף במרפח והליכון לצידה. גבשלת לי רוח שתכננתי כל צעד בקפדנות. כל פעולה, כל פרט שעשיתי נשקלו במחשבה צלולה ובשלוח נפש. והיום אשר יגדלי מפיני - בא.

הבית, כי, הכיט בוקרים מבינו - מסכנים כל כך. אני יודעת מה מזהה לי ולדוננו. כל גרסה את עצמנו: הריקנה היא מילה חשובה מרשם שכל הזמן מתפתחת ומתקדמת. נכון שעובדים באו טובים ומסורים, ואם בני משפחה רואנים ומכירים כמה שיוכלים, אבל הרי נסחי הוא שאני כבדידה והייתה את המפחית. אני

המחשבה שחום עלול למות לפני איזה מרפח ומזי. כבר לפני שנים אגרתי גלולות שיה כדי לקבץ אפשרות כזו, אך ביחיים הן התקלקלו. חכמתי לבנות לאגודות באנגליה המסייעות לזקנים ולחולים להבטיק לחיות.



אזה: איציק ורטי

חלה ותלוייה, ברי יום חרש יחד ודואה פחות ומניין לי שמח לא אחזור וארבי שברות? רוחו לי שאני חושבה על הסוף היפה שגפיל בחלקו של נחום. אבל לאחר 65 שנים של יחד נשארתי לבדי והאמיני, אפילו לבנות לא יכולתי. אני מרגישה ריק נוח אופנה בחיב ובאלו מתחרת. מטועה כבדה היא מיסבה את החלק על הבחנות וממשיכה: על פי רוב כן אדם רוצה לחיות, אך יש ניל ומצב כזה הוא מיליט שאיננו רוצה להאבק יותר האני לא רציתי. אינני מתביישת להודות בכך. היא מניחה כף יד בחושה על לוח ליבה. היום יש עוד ביכולתי לראות לנקיוני, אבל עלול להגיע זמן בו לא אוכל, האתפלל שינשר אלי, או נוצע מזה, ולא יהיה איכפת לי. אינני רוצה לאבר צלם אנוש, להראות ולהישמע כמו מכשפה. לא לא אינני מספה, או ממיתה זו רעתי ולכן שמחתי כל כל לקרא על הצעה החוק של ח"כ אנריכ. נכון שהיא מעוררת כעיות מוסריות וכבניות אבל חשונה ההבדה העקרונית בכותבו של אדם וקן וחולה להפסיק חיים עלולים, ממש עלולים. היא משתילה מבטה: היום נותרה לי אפשרות אחת, והיא לקפוץ פן הגג, אבל הפעולה מפחידה אותי. אני חוקרת חוקרת את עצמי מניעה למסקנה שאני מסוט פורנית. לכן כלילות אינני מסוגלת לישון, ואין לי מנוחה. עיני תלילות בחלון, ומולי מורקדים שני כורי שים, אחד גובה כמו נחום והאחר גמור פגנוני. הם חלי כים וחולכים, לפעמים רוחם חובטת באפיונותיהם, אבל הם ממשיכים גלי חוף היום מניעים שום משה. ■

ששנה המדומה כבכורות מן הכסא לעבר תרומת זמנך המהם כי להכין תה. אילו מחשבות מתרועעו בכוחו של איש וקן נללה. שושנה הניחה כבודיות את ספל תהה. מצר אחד חששים מפני התה, פן הסגילות תהיה המונגלות גמפית תמונע מפני גם את המעט שאני יכולה לעשות עשיתי מדי לילה אני מכינה כברים, מסמכים ומספרי מלן למסרה שחום ילקה בליבו ויזכה לבית החולים.

אינו רוצים לייגע אנשים בהלוויה, להטריח אותם להשתתף במעמד המגורר הזה האלמנה הזקנה ממורת בבכי ומביבה מתלחשים האנשים בעיניי עסקים ורכילות.

כל הלילה אני שוכבת בחדר, רדובה ועוקבת אחרי נשימתו. דעתי כי שתדורה מפני המור מניעה גם וקן נס לאבר עצמי לרעיה. מתי מתי וכידי לשים את חיי. נחום בחי מילותיו בקפדנות: חיים ומות אינם בידו אדם. אם חייית יחדיו יחדיו מרוב על אלוהים, אם

שרחן בפת רגליי של ניצול שואה ונטל את ציורתי מתולגלות עם ליקבה ובעיה. האנשים נלכע. ניל הוהבי? שאלתי אותם באחת הפעמים. שושנה עקמה חוטמה וזעזעה ראשה בשלי לה נחום נון בה מנס כוח וחייך. אי אפשר להדגיש את הוהב כניל בו חולים במחלות בדויות, חלונים במחלות, מונבלים ומאושפוס בכחי חולים לעיתים חבושות, אבל בחולל קיימים רגעים של התרוממות רוח, מיוחד כנכנסים משפחתיים, או אני תש כניל הוי הכי.

שושנה השפילה מבט. יש שעות במיוחד כעבר כון חסים כבדידות אימה ומשתקקים למישה שבוט, לרי בד מעניין שיתרחש וכלום לא קורה. הייתי רוצה לבקר יחדיו בתל אביב, בקולנוע, אך לנחום קשה. איזה עניין יש בחיים שמתחילים כחמש בוקר, נמשכים כבדידות החרה, בארוחת בוקר, ושוכ וקוקים למנוחה השעות הטובות ביותר שלי הן בשאני קוראת, היא נאנחת ומכסה בחיבה כבית כורבונדק שמונע על מיטתה ממוללת מספית וממשיכה: אבל אני תושה, גם העי נים עייפות וכל מסכי כל כך קשה ומכשיר השעות הדיו והתלוייה עם פפורי הרצת הניגוד דמאות. נחום גם או ממקוט נפני כדיו ושואה: מה את רואת לכל העולם.

וזמן וקפה ראש מלו והשיבה מבט ידוק אש ולה כה: מה זאת אגדת? איכפת לי מה מרחש מכיני אבל כשאני קוראת על אשה מפניה נודות כלונדון שבה לתרומ מה עצמות לילד ישראל, או על כומר נוח.

אליו עד פאריי, שם פיקר נחום על פעולה ההנהגה באירופה ובסובס כבד ציפתה להם מדינה עצמאית. לאחר מילוי שדות תפקידים כבדים כנהיל הצטרף אליה ומיל. נחום שרמי למפא"י וכיזן מועדון הביקור רח של מפלגת העבודה עד יום מותו. המפנה החשוב האחרון בחייו המשותפים אירע כי 1970: אני הניח את הרעיון ושישנה אורה אמני והצי טרפה אלי, אהב נחום להיזכר. בשבת אחת כינסנו את כל המשפחה ואכרנו לילדים: קחו את הכל, את כל הדברים, הכלים, מכשירי החסכל. אין אנו יזוקים להם יותר, אין להם ערך בעינינו. כבדנו את הבית וחילקנו את הדברים עד לבפית האחרונה, התיקה את ריו שרונה. כשחודרים בעול הבית ומתלות כרבוט ובסוחים בהחלטה פנו או לבית אבות של "משען" בירת אבי.

תחנה שניה
שושנה, פשוט. שושנה! ללא חארים וגינונים קד או לה רידי בית האבות ועובדי. הגברתי כינו הם את האיש הנבנה. ששפנו מערב כשל לודר אנלי ויענו החלטות הפיק צלילות ועומק נודים. לעיתים נאלץ נחום לנהל נאכנים מוליריים נגד הנהלת בית האבות לטובת סיפור איכות החיים במסדר ושושנה הדריצה אותו להאבק, לא לחזק. אבתי לבוא לברק עם ילד, נידרם. להקשיב כי צד בין סוכריה לעונה שהי שטורות לילדים כבגנות, שולטים שושנה נחום וצורכים בכל עניין מעוללם

בשבת אחת כינסו את כל המשפחה ואכרנו לילדים: קחו את הכל. איננו יזוקים לכך יותר. מכרנו את הבית וחילקנו את הירושה עד לבפית האחרונה.

של הקנים ואהבה גם לבקר לבדי, או היה הסיתה מתולגלות עם ליקבה ובעיה. האנשים נלכע. ניל הוהבי? שאלתי אותם באחת הפעמים. שושנה עקמה חוטמה וזעזעה ראשה בשלי לה נחום נון בה מנס כוח וחייך. אי אפשר להדגיש את הוהב כניל בו חולים במחלות בדויות, חלונים במחלות, מונבלים ומאושפוס בכחי חולים לעיתים חבושות, אבל בחולל קיימים רגעים של התרוממות רוח, מיוחד כנכנסים משפחתיים, או אני תש כניל הוי הכי.

שושנה השפילה מבט. יש שעות במיוחד כעבר כון חסים כבדידות אימה ומשתקקים למישה שבוט, לרי בד מעניין שיתרחש וכלום לא קורה. הייתי רוצה לבקר יחדיו בתל אביב, בקולנוע, אך לנחום קשה. איזה עניין יש בחיים שמתחילים כחמש בוקר, נמשכים כבדידות החרה, בארוחת בוקר, ושוכ וקוקים למנוחה השעות הטובות ביותר שלי הן בשאני קוראת, היא נאנחת ומכסה בחיבה כבית כורבונדק שמונע על מיטתה ממוללת מספית וממשיכה: אבל אני תושה, גם העי נים עייפות וכל מסכי כל כך קשה ומכשיר השעות הדיו והתלוייה עם פפורי הרצת הניגוד דמאות. נחום גם או ממקוט נפני כדיו ושואה: מה את רואת לכל העולם.

וזמן וקפה ראש מלו והשיבה מבט ידוק אש ולה כה: מה זאת אגדת? איכפת לי מה מרחש מכיני אבל כשאני קוראת על אשה מפניה נודות כלונדון שבה לתרומ מה עצמות לילד ישראל, או על כומר נוח.

הצעת חוק של ח"כ כהן אבידב להמתת חסד ופלה על אזוזים קשובות, אזוזיה של שושנה שדמי בת ה-86. בשויה עם נטע שדמי, רעיית הוכד שלה, היא חושבת את החלטתה להפסיק את חייה, ועל זכותה לעשות זאת. היא וכשלה בוסיוזה לשים קץ לחייה. אולי יחוקקו פעם חוק שיסייע לאנשים כמוה אשר החליטו להפסיק להיאבק.

תחנה ראשונה

שקראת שושנה שרמי על הצעת החוק שהגיש לא מוכר חבריהכנסת מאיר כון אבדיב, לשה יש לאפשר הגעת חסד ולקטים חולים, חשה שביעות רצון, אך לא לאורך זמן. לניכח התגובות השליליות וההסתהיות שהובעו על ידי חסאים, ממשטניכ ופילוסופים, נמלה רוחה ובקל מאוכזב, מואט משה, מלמלה ברוסית: ודיל בודי אינני יסל להלחם בשרה הקריב. והיא יודעת מלחמה מה: ב-86 שנות חייה שכעה מאבקים ומלחמות הרבה.

כיום היא מאושפוט בבית חולים סיעודי גדול ומטר פה, מתקין מרהיב - גו הערן. כפי רידיי הקנים. שושנה שרמי אמנם לבדה, אך לא במחשבותיה. שם מלוה אותה תמיד נחום כעלה, אשר נפטר לפני כחצי שנה.

שושנה נחום היו באריות וקנים שמאחוריהם 65 שנות חיים משפחות. שרמי יכולת לשמר את יחוי דם ולפנח את עצמאותם המחשבתית יקן מן הכבוד והאהבה שרחשו זה לזה ויתור מבל מהשפעת עולמם אשר אחריה אותם כבד בעצמיהם.

האמונה בהנשמת הרוחאליסטים בארץ-ישראל הכי אה אותם אליה בעליה שלישיית כי-1921. שאפתם לכ נות ולהבנה התממשה בטלית כבישים בממנות קבצות העבודה והתשישית בכתניה, שם גם נולד כנכ כשהל נחום כפעילות בהנהגה הייתה כבד הגי שפחה במסדה מתממה, אך לא לאורך זמן. חסדיו בארנו חייב העקשק טקס המגורר לכבדה ויודיש לים. עובדת מתממה הקלה על שושנה. היום הבכר כנלל תנחות, על הענוה האקלאית שהטל על כן פיה קשיי הענוה והבדידות שכסמה לה כשל הער ריחיוני של נחום העיני עליה והיא שמה להצטרף

מקור: א.א. 62

הקשר המרוקאי של שני ויוסי

כמו הרבה סיפורים אחרים, הכל החל מול מנכ"ס המלחמה. ויוסי ושני מרוקאים, הם שחקן, הוא בן תעסוקה ומנהל אחת לאחורה, צעירים בפרק מסירות המתח האנגלית "בולסן". הבלש המוחמד בא המע לעזרתו וזו חביב, שפיתח לעצמו עסק צעיר בשם "חייג ארוחה". היא מבשלת, הוא סקבל המטבח בטלפון ומעיד כי ארוחת חמות ללקוחות. מסערו בעל דקע מילי מתגבל להם. בולסן וועודו החביבה סטימנים את הסיפור ב"הפי אדר". ויוסי סתכל בשני והוא כן. זה זה, הם יודעים. חייג ארוחה, מעבשים, זה הסיפור שלהם. שני לא נולדה סאחור הסירים והבישול לא היה לה מעולם תחביב. יום אחרי התענוג, היא סספרה, באה אמי עם סיד קוסקס וכל האביונים הרדשים להבנת המאכל הזה ואמרה לה עד היום בישלתי בשבילך - מהיום תבשלי בעצמך! מציינת בסירים ובמחבת הראות, שאחון רשמה מפי אמא, והלה את מסע ההרע תקצות והכרזות עם המטבח. הסכסוך הסניטרי, כמר בו, זה שעלי נולדה בבית, בפרדס חנה. היו סעיות ובשלונות אבל מכולם נולד תמרים, שהם היום עסק בחינותיהם.

שניהם הגיעו לעיר סמוכות, יוסי, יליד ברבור, נסה להדשים בכך את שני בפגישתם הראשונה, בתל אביב, כמובן. כשהגיעה לו שריא סמוכה השכנה, החלו מחשבים מכרים משותפים וסבאו זה את זה. הם נשאים שתיים. היא בת 27, הוא בן 38, אב לילד בן אחת-עשרה מנישואים קודמים. הם יחד בירת סרחן קטנות ברוב עיאל ברח'ה, שהמטבח הוא המי קום הכי יפה בה - ברבדי דיידיה.



המפגשים מבשלים. צילום: שמואל רחמי

קוסקס ושעורית, קציצות ותפוחי אדמה, סלט דלעת מטובל - לנו זה עושה תיאבון, הם עושים מזה כסף

שני שחומה, ריקה, נעירה, עובדה את המטבח אחר הבא. האהבה למטבחיה הכיאה אותה ללמוד תיכנות מחשבים. את החומר העיוני אהבה מאוד אבל החלק המעשי של המקצוע הרחיק אותה. לפתע בעיות ולע רוך תכנות - זה רבד אחר, היא אמרה. חישתית כל המן שעות - זה רבד אחר, עם אהנו וכלי כוסים. ויוסי מאמין בראש המסערי של אשתו ומעיד א.ה.ה. לנסות. היא עוסקת בעבודות מזדמנות אבל לא בוחלת גם בעסק קטן וצנוע של מכירת סנדוויצ'ים מוצתות לתות, ממשרד למשרד משיבמה קום בבוקר, קונה להמניות סריות במסאיית לחם הסמכה לבית, מכינה בריקים, ארוחת יפה ויוצאת עם סל קטן גרול למכור אותם. צריך אומץ לצאת כך לרחוב, היא אמרה בחיך. הקשר והפחדאפריקאני של יוסי לא מרתים כנישר אלו לשני. הוא מופיע וז השנה השלישית להצגה צנועה להגיד שריקאית! שרצה בכל רובי הארץ, בשום מגי עים לקשקשות שכוון אל, מסחר יוסי, מחמנים לא את

המסכנים. היא מבשלת לעסק והוא - לשניהם. אצל אמו שלו הם אוכלים אוכל מולני משום. שני מודה, שנעלילעט שיש היא עדיין לא אוכלת. אמו של שני, לעומת זאת, נחשבת לבשלתית מער לה. אהבת. לארת. מבשלת בביף ותמיר בימי שישי נגיחות מנות הקססס שלה גם אל השכנים, מעידה עליה כחה. תמרים שום מצעים ללקוחות, המקססס לומסן ארוחה מוכנה, מובל להאישה מאכלים קססס, שאי

רב-מכר

היא כתבה רב-מכר בארצות-הברית העוסק בצורה פופולארית בפסיכואנליזה בחיי היומיום שלנו. הספר עוסק בחיים שלה, שלך, שלנו. ה"מנטו" שלה הוא כי כל אובדן הוא הכרחי להתפתחות שלנו. הטוב - שברע.



ג'ודית ויורסט (1979): האיש הזה לא ניער לי...

ג'ודית ויורסט: מבט רציני פנימה

NECESSARY LOSSES

The Loves, Illusions, Dependencies and Impossible Expectations That All of Us Have to Give Up in Order to Grow

JUDITH VIORST

אבדנים הבחיים וכו'. כותרת-ארוכה, ספר רציני לאחד ספרי האמור דברים אשר דיווחו על נישואיה ומשפחה של השופרת.

איך להיות סופרת מצליחה בשנות החמישים שלך?

אני מרגישה מאוד שלמה עם המצב בו אני נמצאת היום. חשבתי על עצמי ועל דוב הגשים שאני מכירה והולמתי, שאנחנו כבר לא מרוכזות בעצמנו כפי שהיינו בעבר, אנחנו כבר לא מרוכזות על עצמנו כפי שהיינו. המצב בעבר, אנחנו כבר לא הספשות הגמורות שהיינו. (המשך בעמוד הבא)

ויורסט, אשר מריה מפני הגיל ניכרים גם בשמות כמה מספריה הקודמים. על הקושי להיות בעניינים בת 30 פלוס ועל סדרגות אחרות של חיי נישואין ואיד נהלים בת ארבעים... וחזקת אחרות, היא היום בת 55, וזיה בשלום עם עצמה, אם לשפוט לפי רבדיה. נכונותי לגיל העמידה עם לא מעט מאבקים, אך

עזית ויורסט, סופרת ועיתונאית תושבת ושינגטון, עשתה זאת פעם נוספת. ספרה הראשון, "ששפו המקצר" הוא אוברנים (Necessary Losses). אגוער סלסון אחר למיטתה, כמצאיות זה הרבה יותר קשה סחה שני. הארי לר, היא אומרת, 30 קציצות זה אחר לבלות שלוש שעות תמימות בבישול!

זוהי יפו הדובדבן

מועדון לילה מתקשר באופן סדיר בחברתו של אדם מן הערב, מבקר במלון או חדר מבלות, מקצת מבלים וחסידים וצומא צניטונים. קהל למשל אחר וצומא אחר המכריז בענייני ביחוד של מעונות לילה בארץ, של המעונות מכל המסוגים, הלידים והלישדאים, בעלי אופי שונה, אחרים שבהם את האת הדיבריים. שם אולי מעט מוכרם כמאחרים אבל מעטות לילה כמסוג אחר. לא המאמץ על צמיחת כללי נוסבל, אלא על אוריה ארטימית העימה, וזכר ארדל וזכר וסמחה מהחיר. אותך כליות אורדינסט אל המוסיקה הטנגלית של שנות השישים, עם שני ישראליים זימים שכלנו אהובים למשך יחור. מים ערב מפיעים בלועד אומנים אחרים ונתונים לך בללות שנות אחדות של שיכחה מסודרת חיות-כר. שיש שובח של הבניה הירוק-ברדן, מהעתיקים כינו מנגוליים פסיים שחוקים במל למשל שוכרי

משהו לא אופט "תורה" ומכון יוס ייפס עדי-רצוד כל מליון, למרות כל דרתיים המבטיים על המזל. מלחל כל כילוי, הצליל ידבק קצת צומא לרעמי הרירובן הנכח אלא כאן עם ממו הרעמושל של שוואה תהרלל שונה ספס שחשוכים. שם ברומה לך קבלה חזוק איכותי לחי היליה של. מצאחי איכות קהל "ישיב" ויחורשי כלל לחינת מצרוב. שמה היתוי חילל מאוחר קהל האני שמה לבשר לקראים שיש כיפו שומח לילי קצת שונה, כאומים, בישישו לאורתי, במבאכילי העטעייס שמשני שמקסם היה ערך גם לקצבות נחלת, חזק צוברים ולרעית מסיבת כלדיים מורסם אבא לקחת את הדיבריים לחשומת לב. לקחות המעוררן משחטמים הכהרלה שבעית של כרטיס יטיח הלידה רוגם לו משנה. הרברכן, מעורר לילה, רח"י 15, 194613, 653596, ספר: ספר מור יוסר 22.00 עם השעת הקצנות של היליה. כילוי נציס.

לך, בכלל ההייפוסטות המוכות לצורך זה, וזכתה הרבות הצטנצו זה וההשכיעות בריגותם מציור השנה המגלים כיות. את העסק מגלים מוריד ורוב, עניינם ודוקים ודוקים כענין. המהקסירים לשמור על מלך המגלים הגויים המגלים, באחד, כשירות המבדיר בתחת אחד, כשירותות ויחידים וכו' עורכים מבעים מיוחרים ליועץ עורכים ליועץ מוכרות, התרשמות האישית את שיש כאן עסק עם אנשים הגויים המגלים חמת שיצאו לה גוישים בכל המסכה ואני סבור שיש כאן בדיאה. ליהושלמים שעונים אינם מבדיר, את החסום. "הצטנצו", מ"ס 38, כ"י: "דח' רגואם 6 סתים 10, 38 דרלם", סלמטונים: 02-234.321-2, 02-2128.72.

**בית כבניה
חופשית**

מזחלתה. של הוונת המים את
ביתם – ולא של הקבלין.
בנאים, שורבנים וגוים לא
תתור לאתר קריאת הספר –
הקבלו בנאים קיימילי על שכי
הבניה ולמדו תורה יסוד בשפת
הבניה במ: "שורבליס",
"שטורבול", אף אים, "שכליה",
מסמק תחלוף, שותחן ביקורת,
"שליט" ועוד. ואילו הבנוי
לא היה במצב אותם נמססם.
ל כי תוסד ומסין בבניה
ומתכוון לאחד על שבית השם
קבל בבית הורש – ולמד הרבה
מחסיפס שמתור של כ"ח ק.
מביתם המהרבת. ביחבנה
שופוט הקריאה. בהיותם מבנוי
לקראים עזריים. השתקן כוונת
ומתכם לא ערבים להיות כוונת
שקונת בנדי לבנוי. אשר
לקראת אחר הספר אחר
בביוליטוריה לקראת שיתוח
הסקול הבאות. ■

רשעים

ו או אהבה לעזרז למי
שמוכן לעזור לעצמו",
אומרת ד"ר ברגה, יהודיה
שומרת מצוות. "ההצעה ארצה עם
מפתחות מזהרת" למי 37 שנה.
"אי געט אסאמישע קינים
לנאנקן 27 ודעה לז אילי ארצה
טובת אהבה, ארבע אלס אסאמיש
אונז דור - וואס אלס מלך לאכל
בל התיים..." ע"ש שו"ת התחת סוד
אלה, סוף אמונה דתית והרבה
אמן בעצמם באהבה ופירות
רות גברת מיוחל על כל שעל
ועזרת לקרקעין באשר, הם
וברט למעמדי.

ס' על ג' ממז, בוט, שהיא
הצעיר אהב-יבית לידה, שיהיה בן
הנש דודתה ברוך בקולן 37 שיהיה בן
הנש 47 שכלל 27 תלמידים 27 מרות
ביום מותה היה"ס 600 תלמידים
לחיותים ודודתה אהבה
ממשלתות ולבשר ותרומת
מקיהלה, כיום עובד בן
ב' אליוני' וישלם - על שם מיל
שום" - מרוב בעדה שיקולמי,
הבמך לשרות למעמ' במשרד
הרווחה, המפעל, עזרתם 3
שנים, מטיקס ממרים בחרים
ומעל 16, שום וגביים
העובדים מ"מ בוקר ע"ס 37 אה"ה
ומשכורתם 10 ל 30 ש"ח
לחודש.

ע"ש ערבת שם יום יום
במזמרת בלאחרת, אן קופה
לבושת ריעון חדש, ייאר ב' בות
סוף בעצמיותו וחומדתו לחילאי
לבושת גברי סוג, שייסמך באר

ות ברזל, אקטופת מציאות.
צילום: קוקופ 80

מתוך שחברות את חביבי "אלווין"
ש"ענדיב: ומתוך חיטמול
על הקשר העומע עם שחטנים
ומשעז עם מבצע החבובות ובדשק
לקנות עמם את פנטס היצור וב
הצויר הולוור. דכבר נתאפשר רכ
לאחר שמאנץ תורס שורף ולה
לתינון: דחול ציבי, שרועים מ
5000 דולר! חלוצת הכולע
הרדש. וזהו הכולע ביד פענ
במרימלי הידועליש מלימדי,
רת, שמלמדת את תלמידי, כי
לחמור את הרבובות בשחמור
היצור בכך הרבוב במעווע. השכ
הרונן יבוא אודיך.
אומרת רת, שמספר בחול
חיות על דרועה: "אנחנו די לא
שרדנו על היצור יחד סוכים
מאחרים... אלא אולי לא יצולת
בדי שאובל לעוור לאחורם".
שחחול רת

ההרשמה מסתיימת

קודם ליחסי ציבור
ופרסום (בימי רביעי')

קודם לעתונות
(בימי שני')

מס' 100

כרטיס מלאים והרשמה:
בית הספר לעתונאות
בית ציוני אמריקה
אבן גבירול 26, תל-אביב טל': 265870
כל יום בין השעות 9-1 לפנה"צ
במים שני שלישי, רביעי בין 5-7 בערב

☐ **סַנְדְּיָנְבִּיָּה: 18 יוֹם**
 שְׁטוּל קִלְסֵי: 18 יוֹם
 וּמִרְטוּל: הַצִּיָּאָה: 22.8

☐ **סַרְד וּמִרְטוּל: 15 יוֹם**
 הַשְׁטוּל קִלְסֵי: כּוֹלָל וְהוֹכֵלֵט, שְׁמורת הַבּוֹסֵאקוּן
 וְהַתְּעִינִים (הַחֲנוּחַ): 14.9; 14.8; 14.9; 12.10; 16.10
 20.10 מִקְדֵּד בַּמַּבְצָה הַבּוֹסֵאקוּן: 999
 הַשְׁטוּל קִלְסֵי - מִסְכּוֹל ב' (כּוֹלָל בַּרְצוּלוֹנָה) הַצִּיָּאָה
 17.10; 20.9

☐ **סַרְד וּמִרְטוּל: 19 יוֹם** (כּוֹלָל בַּרְצוּלוֹנָה) **א**
 20 יוֹם (כּוֹלָל בַּרְצוּלוֹנָה וְהַקִּינְיֹנִיָּאִים)
 שְׁטוּל מִקְדֵּד: 19 יוֹם, כּוֹלָל בַּרְצוּלוֹנָה. הַצִּיָּאָה: 2.10
 16.10; 20.10
 שְׁטוּל 20 יוֹם, כּוֹלָל בַּרְצוּלוֹנָה וְהַקִּינְיֹנִיָּאִים
 14.9; 18.9

☐ **הַוִּגְנִירָה וְהַסְטֵרִיָּה:**
 שְׁטוּל מִקְדֵּד: 16 יוֹם הַכְּנוּנִיָּה וְהַסְטֵרִיָּה. הַצִּיָּאָה
 12.8; 12.9; 12.9; 14.10
 * 16 יוֹם הַכְּנוּנִיָּה וְהַסְטֵרִיָּה. הַצִּיָּאָה: 12.8; 16.9; 30.9; 17.10; 14.10

☐ **יוֹנוּ: 19 יוֹם**
 מִסְכּוֹל הַרְכֵּל וְאֵת אֵיזֵר הָרֵם הַחֲנוּי וְכּוֹלָל מִיקְנֹס
 הַצִּיָּאָה: 16.10

☐ **יוֹגוּסְלָבִיָּה: 16 יוֹם**
 הַשְׁטוּל הַכְּנוּנִיָּה גִּבְרִיִּים, אֲתֵרִים וְהַזְרָבָה * הַצִּיָּאָה: 8.9
 14.10

☐ **יוֹגוּסְלָבִיָּה וְהַוִּגְנִירָה: 18 יוֹם**
 הַצִּיָּאָה: 12.10; 20.9

☐ **יוֹגוּסְלָבִיָּה, הַוִּגְנִירָה וְהַסְטֵרִיָּה: 25 יוֹם**
 הַצִּיָּאָה: 20.9; 23.9; 28.9

מִטֵּיט: * מוֹדֵעַד שְׁטוּלֵי מַעֲרִיב * מַעֲרִיב * מַעֲרִיב *
 יוֹחַ * קִרְבֵּן * דַּל * הַלְבִּיב * שֶׁל * 439207

השואר בארץ ישראל והאחרונים גם
הוא גרשו צילמו צבע תפחים,
המאודים מאי תהליך ציור
המאוד מבוקר ראשונים בחירו.
לדליל. עד השנים הראשונות
בחיו. במאזן עם הסברים
הגדולים" על מסיבולו של
הדמות לצד הסברים, "קטעים" על
אופן הצגת התענוקות הסברים על
הצגות ומשחקים, תיזון
צילומים בסר, חסיונים ומלות.
צגיתם שנים" מעבר מהנה
מכל לבלי לשאר איך מוון
התפתחות תרגומים ויזן לחסול
זה וזה במשטח. המר יחיד
שמאזן צד מנות, איך היה חסוב
על התרגומים, משתיים
באריכות החיזולי בעד למינים
(מכל תמונות המבדחת התחלת
בהם) ומקדש רק מיסוק קצה
ולא כל כך מותלחת לחיזולים
עצמיים" כל ברוי. ■

7X99/X

הוראה יצאה מפי שר התקשורת, האמון הנוכחיות, הדיגיש במיוחד לאסטרטגיה לשפר את מודאור, קדי: אלא רק שיעור החירות אלא גם יעשוב מחדש של הסמים. הסופר. האישון שוכה וסופג הוא בן הדור המרביב בירושלים. המעבב הוא יורם פרדמן והתוצאה ממש חוגגה לעין.

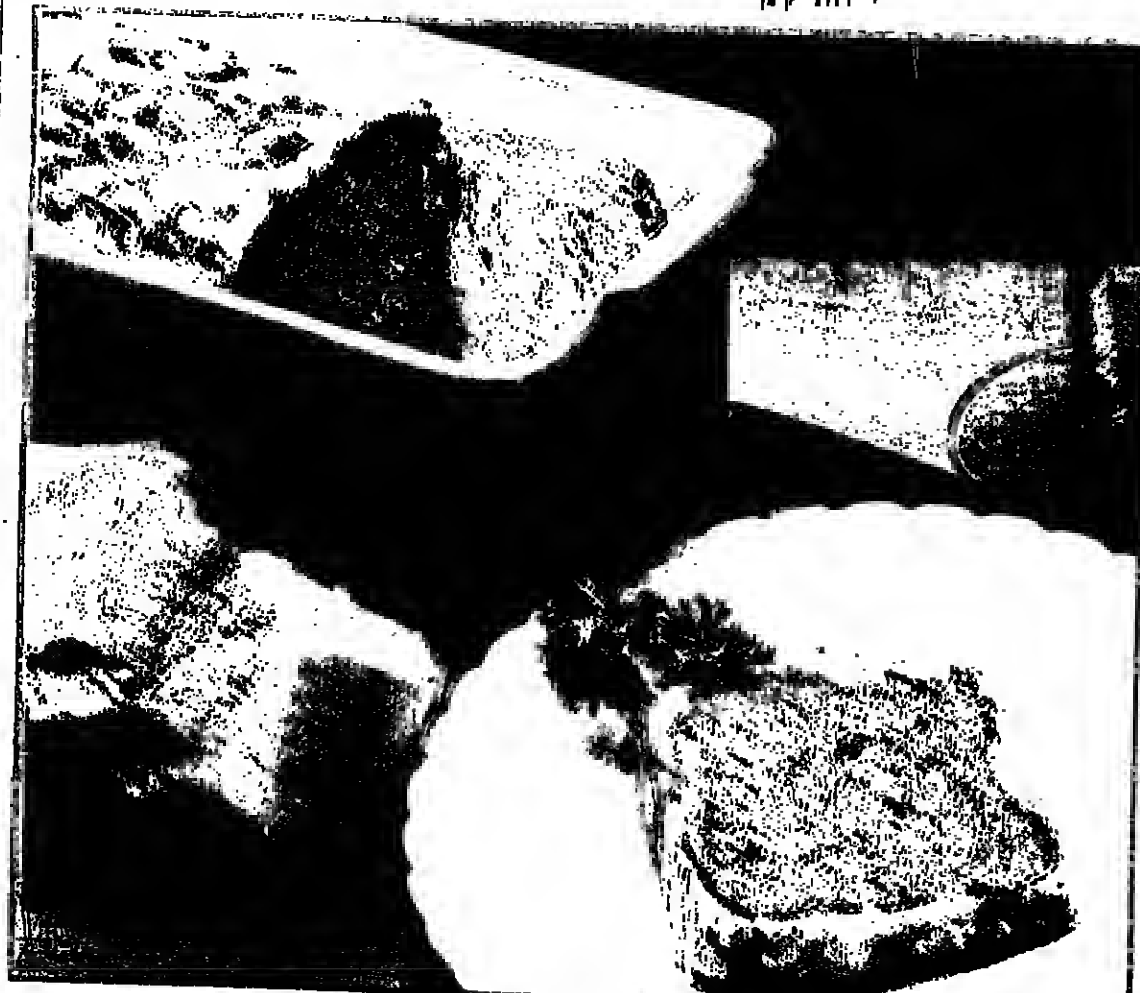
הבנו, שנכתב ב 1934 ע"י האדו"ר הכימיקל האמריקני, הוא יפהפה מבראשית ואולם הקול, שבו מרשים ומחדר - בקשר מיתויו החברות, התחברות. הרצפת תישע ולחוריקה, הנוברות הסקונגות, ללותות העץ המעלות מלאכת מחשבת, ולתלות הפצר נד. גרין קד. להים את העיניים ולחתונתן, אלא שסבור עליו שנים של תוחלת עד לעומת את העלת האחרונה.

תועה לען בדואר ירושלים.
צילום: 80 שקל 60

שדוחבא תחזינו (איה משען):
ציוו הקיר התרדל לש אבדוה
אוקם השתן בנאוהו
אורז הקיר בנאוהו
עבר רענוו ביד הצירי, שעבד
שוב כמה ללות לש מממש;
תקרתה הבאווהאס' המשמישה
תחשבה ותבצעה מחד; שקבע
שילט חזר שילט מלל האשונים,
הדלמקים צושו שישו תראס לרצפה
במקום המכייקה שסוהס.
שלא לדבר לש מאורזים
קישוטיים, עציצים גדולים
ונכפת אקססיות, שקומות
המסתובות מבשילי הטלפון
הציבורי. ■



דתי קנן



דתי קנן - מאפה בשרים וכבד בנחת צמח

טריף / צמח

לפני מספר שבועות הבאנו באן את גרסתו המעודנת של השף בריטאן למעדן הצרפתי הגרסה המובאת באן מערבת פחות שומן וכבד יותר בשר מולאד, שאתו ניתן לבדוש בטון בימים אלה במיוחד לא נבות.

3 שוקי אוז או מולאד, במשקל 1/2 ק"ג בערך
1/2 ק"ג כבד עוף
בצל קטן
200 ג' בשר בקר, טחון
2 ביצים
2 בצות ברנדי או גראנד מאריני
מלח, פלפל
קורט פלפל אנגלי

1/2 בצות קורנלי (טימון) יבשה
1/2 בצות עשבי תיבול מעורבים (מין הרבם)
3 עלי דפנה

מסירים מבשר שוקי האוז או המולאד את העור והשומן שמתחתיו, בעזרת סכין חדה מאוד. שוטפים את העור ומניחים



ויליג'ר

מה שהוכר כל ארוחה זיאלטית למעשה

זיאלטית מומלצת לחדשי הקיץ

שיטורי טונה - פטריות - אמפרוטס - אינס - קוקטיל פירות

דוכדוכים וטבאור בוקר של שיטורים

הונג קונג, אינה מבוכת הין שלא צריך. תצוגות אופנה, להצגת הקו החדש - בן. אתר, לתיירים ולקניינים - סרט. חסן שבר לדוגמניות, למוסיקה, למלבושות.

קריציה היא סיפור הצלחה שמה האמיתי הוא מאויציה מאנדלי, פרוביציאלית קטנה שלמדה בסמינר למורות ולמדה בעממי. תלומה הונג ביותר היה להיות מנהלת בידורספר. ולמדת אתו בה טירוף האופנה. טיורף שממנה גם נגזר השם המסחרי: Crazy - Kitzia. עם קריציה לשוק האמריקני. ב-1964, עשר שנים לאחר שיתוש האופנה עקן אותה, כבר הציגה במגה של האופנה, ארמון פיטי של פלונק. מאז היא בעלת פונוטין עולמי, אשת עסקים עתירת נכסים ואחת היוצרות המעטות בהט קרטיור לנשים. עף המוחזק לרוב בידי נברים.

את האופנה לסת'י'תורף 87' היא רואה. נשומה, קרה, ניא 'אקוויט' ו... אקולוית'. זה זה אקולוית' צמר בבשים ומחזות רובים. מוטב מעט פרווה אמיתית מאשר הרבה פרווה מלאכותית. אריגים נשים, מעוטרים פסי לורקס וקטיפה, בתוספות מכד דמוי ריפוד בדוגמת טבל, שחור, אפור ובחול בבר אמרו. פה ושם בתם סגול, ורק באשר מדובר ב'דנים', האריג יומכנו ענשים ננים, חוננים צבעים צינים, צהוב, יורק'ברקת וום לבן.

קריציה יורעת מה הולך היום ולכן הביטורה שלה היא גם פניוסיטית: "אוי יוצרת למען האשה שרוצה כזו לפי האופי האהוב עליה, ונורות - ספוט" זורקות אלונות אור נבל עבר. קריציה הנישה ארוחת צהריים עם אופה למשתתפי הקורס הביולאמי של עתונות לבית ולמשתתפה שותקיים בגילאור. הארוחה היתה מינולה. התצוגה היתה - סרט ויריא, מוקף על מסך ענק, באיכות טכנית לא מיוערת, וחזק מלהיראות לתצוגת בשר ידם. אחת הבהות הגדולות של אופנה איטליה, שהבטיקים שלה מבשים פי עולם. מטוקיו עד דאלאס ומפרוקסר עד



הביטורה לפי קריציה, מילון: הדיקנים ונלי.

אופנה

תהילה עופר

נעליים נורמליות ותחתוני-צמר

חלפת צמר אמרה, בתפמים רחבות, תצאות צה ארובה ונעליים שטוחות עקב, במעט גבריות, בעלות חרטום מעוגל, במעט נורבט. שפלת ערב הדורה, בגוני בתול ואפור, ווצצת, חנורת עור רחבה מעל צעיף עור יותר רחב כרוך סביב המתניים ונעליים - ב"ל. בגד אחר, בגד, לעבודה, להפשי, לגשף והנעליים תמיד, תסורת עקב, בלי, שפיץ, רמיות נעלי נברים. הרגל יושבת בגנים באילו יתמה על הצפה הנחתית חוננת. האורטופדים יבולים לשום לדווחה. גם הושים. זאת הביטורה של בית קריציה, מן המובילים באופנה האיטלקית שהיא מן המובילים באופנה העולמית, לסת' ולחורף הקרובים. אפור, בחול ישחור, רחב וות, רי ארוך, צמור במותן, ונח בגללים. גם בחלונות הראווה של הנעליים האיטלקיות יש כבר רמו לבן. בעקב יורד והשפיץ מתעגל. בארץ עדיין קשה למצוא נעל -מקאסין". באיטליה הן נמלאו את חלונות הראווה. לא רק קריציה רואת לרגליו. קריציה. בית אופה במילאנו, של אשה קטנה ולייגית, עם תספורת "פוי" ובגדים ורוקים. בכובסי בתנה וחולצת טריקו הנושאת את סמלה, האות K, היא מקבלת את אורחיה בבית אופה

טושים קריאולה Crayola

לקציעה ולצביעה

- טושים איכותיים על בסיס מים
- ניתנים לחיצה
- 8 גוונים בסיסיים - א
- 8 גווני פסטל מיוחדים [Light & Bright]
- אפשרות לערבוב צבעים
- חסכוני ובאיכות גבוהה

הבאקטנומרק בעים

03-839141.70.ט.א.ת.7



ניתן להשיג בחנויות המובחרות למכשירי כתבה



ליבוש על מנכרת ניו. מסירים מכשר האווז או המולארד את השומן הצמור אליו ומניחים במחבת כינונית. ממיסים את השומן ומטוננים בו את כבד העוף (לאחר שהוכשרו בצליה קלה). טונן קצר מאוד. הכבדים צריכים להתליף את צבעם האדום כהה - לחום כהיר, אך על תוכם להשאיר וורוד. משך תהליך הטיגון, משני הצדדים, כ-3 דקות. מוציאים את הכבדים מהמחבת ומניחים על מנכרת ניו. בינתיים, מסירים את בשר האווז או המולארד מעל העצמות. טוחנים מעממים במטחנת בשר או מועכים היטב כמעבר מוון. מועכים או טוחנים גם את הבצל. קוצצים את כבד העוף המטוננים לחתיכות קטנות מאוד.

גלילה (רולאדה) הודו

המאכל הזה מוכר ותיב כשהוא מוגש תם או קר. אפשר לרכוש נתח בשר מתובל. קשור ומוכן לצליה - ואז נתסך שלב ההכנה של הגלילה עצמה. אפשר גם להכין לבד.

שוק חרנול הודו, כמשקל 1½ ק"ג
5 שני שום, כתושות
פלפל שחור
מלח
פלפל אנגלי טחון
חרדל טחון
כצל כינוני, קצוץ

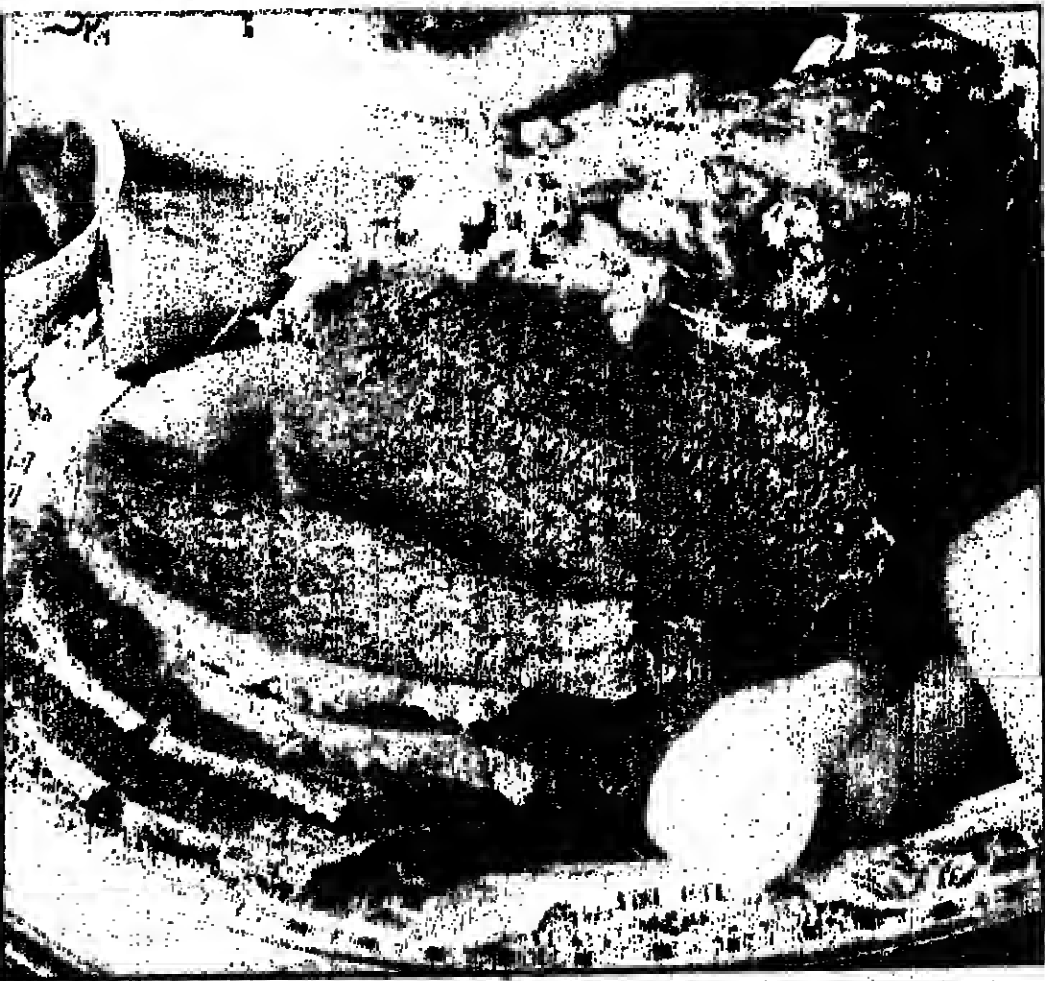


נחלי לשון בקריש קירי ומדון

מנקים את שוק ההודו, מוציאים את העצמות אך נושארים את העור. מניחים על משטח עבודה כשהעור כלפי מטה ומשטחים בוטט. מורחים בתבלינים ומורכים ללילה. קושרים היטב בחוט משיבה ומשהים במקרר למשך הלילה. מטוננים את הבצל במעט שמן עד שמתהבב. מוסיפים את הבשר הקשור ומשחימים אותו היטב מכל הצדדים. מוסיפים מעט מאוד מים, מכסים את הסיר ומעבירים ללהבה נמוכה מאוד. צולים כשעה ותציץ או עד שהבשר רך. אפשר להוסיף מעט מים, במידת הצורך. בזמן הצליה מוציאים את הגלילה מגזיל הצליה ומצוננים היטב פורסים לפרוסות בעובי ½ ס"מ ומגישים בתוספת סלט וירקות חי.

בשר כבוש (קורנדיב) ארצות הברית

כבישת הבשר במשך זמן ארוך בתמיסה של מלח ותבלינים היא ררך ברוקה לשבת את טעמו של נתח בשר יבש. תחת תבוקה, שהוא נתח סיבי, חופף עסיסי ביותר לאור שנכבש ובושל בחלטה. כבישת הבשר היא תהליך לא מסובך - אך ממושך. לאחרונה ניתן להשיג נתחים כבשים מוכנים לבישול, אמנם יקר מעט - אך לאחר שמצוננים ניתן לפרוס לשושות דקיקות ויפות. חולק נמלא עם רוטב תורת וכמילוי לכריכים.



קורנדיב אמריקאי, נמלא עם רוטב חות



נחלי לשון בקריש קירי ומדון

מנקים את שוק ההודו, מוציאים את העצמות אך נושארים את העור. מניחים על משטח עבודה כשהעור כלפי מטה ומשטחים בוטט. מורחים בתבלינים ומורכים ללילה. קושרים היטב בחוט משיבה ומשהים במקרר למשך הלילה. מטוננים את הבצל במעט שמן עד שמתהבב. מוסיפים את הבשר הקשור ומשחימים אותו היטב מכל הצדדים. מוסיפים מעט מאוד מים, מכסים את הסיר ומעבירים ללהבה נמוכה מאוד. צולים כשעה ותציץ או עד שהבשר רך. אפשר להוסיף מעט מים, במידת הצורך. בזמן הצליה מוציאים את הגלילה מגזיל הצליה ומצוננים היטב פורסים לפרוסות בעובי ½ ס"מ ומגישים בתוספת סלט וירקות חי.

בשר כבוש (קורנדיב) ארצות הברית

כבישת הבשר במשך זמן ארוך בתמיסה של מלח ותבלינים היא ררך ברוקה לשבת את טעמו של נתח בשר יבש. תחת תבוקה, שהוא נתח סיבי, חופף עסיסי ביותר לאור שנכבש ובושל בחלטה. כבישת הבשר היא תהליך לא מסובך - אך ממושך. לאחרונה ניתן להשיג נתחים כבשים מוכנים לבישול, אמנם יקר מעט - אך לאחר שמצוננים ניתן לפרוס לשושות דקיקות ויפות. חולק נמלא עם רוטב תורת וכמילוי לכריכים.

גלילי לשון בקריש

נתח בשר כבוש כנושקל 2 ק"ג
3 בצלים
8 גרגרי ציפורן
כפית גרגרי פלפל שחור
2 עלי רמנה
2 מרים
כשה
נבעלי סלוי



שופטים את הלשון במים חמים. מנגבים היטב ומורחים בתערובת של שום, מלח, פלפל שחור ומלמלת. מניחים בסיר סגור ומשחים למשך מספר שעות במקרר. נוטעים את גרגרי הציפורן בבצל ומניחים בסיר רחב. מניחים לצורך את הלשון המטובלת, עלי הדפנה וגרגרי המלפפלים האנצלי. מכסים במים ומבשלים על להבה נמוכה כ-3 שעות או עד שהלשון רכה מאוד (הדבר תלוי בגודלה ומשקלה). קולמים את הגורים ומכניסים לבשל עוד כ-15 דקות עד שהגורים רכים. מוציאים את הלשון והגורים מהציר ומצוננים מעט. מסירים את

הקדרום העליון מהלשון ומצננים לחלוטין. מסננים את הציר ושומרים לתוך.

פורסים את הלשון למפרסות רקות. חותכים שניים מהגורים לאורכם ואת היתר - לפרוסות. חותכים שניים מהמלפפונים הכבושים לרצועות ואת היתר פורסים למפרסות.

מרדים ¼ כוסות מהציר המסונן (אם חסר - מוסיפים מים או מרק בשר). מרתחים וממיסים בו את הלשון. מוסיפים את היין ומצננים לחלוטין. מניחים את רצועות הגור והמלפפונים על פרוסות הלשון ובורכים ללילה. מסדרים את טבעות הגור והמלפפונים סביב צלחת הגשה נאה.

כשתערוכת הגלילין סמיכה וריכקה (כמו סירוף), יוצקים אותה בזהירות על פני הירקות וגלילי הלשון. מצננים לחלוטין.

עצת השף איך לחשב?

אם החלטתם ללכת על מנה בשרים קרים במרכיב עיקרי בארוחה או במזון, המהווה אירוח של ארוחה מלאה, יש לחשב את כמות הבשר לפי שיעורם להכין. נועצו בשף הווחיק סנדל מלדשטיין מלך מורמה" והוא מסר לנו את החישוב הבא: מנת בשרים קרים לנפש - כ-120 ג' (הכונה לבשר ללא עצמות, מוכן). למנה חמה - 180-200 ג' - כשמרוב בבישול קצר (אומצות) ו-250-280 ג' כשמרוב במנות צלי (שיש בהן אוויר במהלך הבישול). לכשר עוף (או אחר) עם עצמות - יש להוסיף את משקל העצמות.



מסלי קמח האווז של הוי קין - לאכול אותם (נעלים: גאמא)

מסוננים ומיוחדים והם יוצבים לתמאית מול התבשילים שהוא מציר.

המסלים עצמם, שהכתבת ביד ממוחזקת בקין מולת מדקות ספורות לקטנים שבחם ועד לשעה ארוכה - למסובמים והגדולים, מחזיקים מעמד עד שושה חודשים, לאחר שנטבלו בשמן.

קין מסונבב בעולם וממחיל בהצלחה רבה את אימונתו החדשה ישנה. לאחרונה ביקר בארצות הברית ובמדינות אחרות, אך חשק נמשך בצפון אמריקה, שם חולץ לשון או תוכי ססגוני על הצלחתו לצד מנת חוקן או חריק, רק המיתין לו עד שיוא גם לנא.

אמנות באורז

לאחרונה רואים אצלנו יותר ויותר ממתיקי מוצפן מעוצבים, ושומענו ערבים וטובים תופסים לתחביב חטעים והמדיה חזו ואפילו על חוגי בית המדקדקים סביב. מעניין לדעת, שבסין שימש בעק תסבוס על קמח אורז, למסול קישוטי מזון. תאומנות הזאת, שנשארה בגל מאות בשנים, זוכה לאחרונה לעדנה ומסל סלוי וזי. חיף מין, עושה קריירה בינלאומית באמצעות המסחורות והעניקה של מסול אכול.

מסלי קמח האווז של הוי קין

לדון דרגמסטון

פתוח כל יום עד חצות.

21.00 יוגל הזוג המאוס שיוכה מייד באחזה חזק!

גני אחווה

- * התנוות * מסיבות בר מצוה
- * ברית מילה * אירועים שונים

שירותי קייטנות חופשה ופיקניק
במחירים זולים ביותר

תל אביב - 052-249XXXX

כוח אשדות
055-249XXXX

אדום

האלומות הממוסרות ביות בדום מסכיבה לעריכת מחשבת ברמצות

0525258 (מול חורף לרגנא)

[illegible]

מזון טבעי צבר

מסעדה למזון טוב
רח' יעקב 8 - טל' 223014

מסעדה למזון טוב
רח' יעקב 8 - טל' 223014

פוטו סקו
מבחר ציור צילום
* אלקטרוניקה
* משקפים
* מחשבים
* ים - החגגה 21
בגעת פרסומית
טל' 02-817007

מרכז הדיאטה בירושלים
מורנו גביש טבעית * ורש דיאט אננס
ואסוליות * מוצרי אימפלן - תכשיר למניעת
גפיון יסער
רח' בן יהודה 34, מרתף העיר ליד
המסביב טל' 02-241629

ירושלים
02-226514

שירותי תעבורה
שירותי תעבורה
טל' 051-24431

מסעדה למזון טוב
רח' יעקב 8 - טל' 223014

מצא לילדך שעשוע בחנות

סדרס

יבואנים וסיטונאים

סודרי ודבי בע"מ
מפיצים מורשים של: * אמקור * יצירה *
בוקי * שפיר * מזוס * אורדע * עצצועי פורבר

מבחר מגוון של משחקים וצעצועי איכות
* סדרים ומבצעים של משחקי וספרים
* מבחר עשיר של ספרים וציורים, כלליים, משקפים
שחור, כדוריי וספר מפרטים רבים.

דוואנס 6 (פינת יפו 38), טל': 02-23276, 02-34331

"יקינטון"
בתחלת ג'אן אבן-חיים

מסנתרים לעוליים חדשים
* אורנים דינאמיקים
מכל הסוגים (כולל Technics
בלב, שחור וורוד)
* אקורדיונים, מערכות תופים
Technics Band
+ וכל שאר כלי הנגינה
נתניה, שד' הנגמה 13. טל' 053-28935

נתניה
053-42462

המרתף סמבטור
בניין
כלי בית מתנות
במבחר עשיר
טל' 053-23276

אפנת שורש

אופנת צעירה לנשים, גברים ונער
מבצעים מדהימים לרד הפתיחה
ירושלים - שטראוס 02-234021

רדקס - שחואל יוב
מחשבים לרדקס
בניין מרשים לנשים, מרובות
מבצעים רדקס טיים ומערכת סטריאו
ייעוץ ומעבודות שירות במסגרת
ידידות רדקס יוב
02-234021 טל' 02-234021

מסנתרים לעוליים חדשים
* אורנים דינאמיקים
מכל הסוגים (כולל Technics
בלב, שחור וורוד)
* אקורדיונים, מערכות תופים
Technics Band
+ וכל שאר כלי הנגינה
נתניה, שד' הנגמה 13. טל' 053-28935

מחלקת מודעות של המועדון: (64332); מחלקת מודעות של המועדון: 292343, 03-282781

שהשקיעו בתוכו סכום ומאמץ. ההיות ההישות מכר
הסמך הדקיק, היו מעין תשלום מס למכירה הצעירה.
היא הניתה כמה מרן בחלון הראווה של הנות. מיה
קצנע מעולם לא הוסיפה מעצב מקצועי, לחלון הראר
זה שלה. מרי מעם, על פי הכח והחשק היתה מחלימה
בעצמה את הדגמים שפידה בקרעית החלון.

עדים שנה היא כעלת תחנה. עדים שנים של
פסקה רובעית. קובעת. יצירחמה כעלת עדים של
מקום אלה מלי פלימות עדים שנים עדיין אהבה
למדת חיות אומנות, קעלה של הנהגה של
כנעה ככל חרומת למדת אהבת הנהגה החרד
רוח אומנות, פרגמט מקצוע כעלת, תחנך של
ידע על הכוחות. אף היא אף על הקשיות של
פועל שאננות מחייב, מבייח בלכני תהשים שאמר
זו מוכרת. כנענית הנהגה של מנהליות משהו
כלי בודד מנהלית על עקוקה של אף אישיות זה
הצחק אותה. פעם אמר לה אומנות שהנהגה נכרית
מחייבת. אילית חרדת תהשים כנחנת. אבל
חרדת

תנות גבולות חשיבות...". לו רק היה יודע איזו מידה של עריות נדרשת מבכירת חיות. באלו מחזות היא חווה, כאשר סניעה ילדנות לקנות חייה ראשונה. ורוב אס כלתי-מנסה יכולה לקלל את איה ראשונה בהצעה אתה לתא הולכשה של הילדה. וזה, מצבא מן, להסבד לאה הנגישה שסמך ללחץ, להציץ. צרין לתת לילדה לכחור לבד. הכל לבד.

היא אינה מציצה, גם אם צריך תיקון. יודעת להבחין בתיקון סכעד לחולצה שנלכשת מעל בחופזה. כותרי עבדן תא הלבשה עם וילון סמיד. נותנת חוייה עדין שגראית בגופיה. כשכיל התחלה.

מהלך העניינים היה קצר באותו שבוע; היא נזכרת לה מניעה חזרה. במדידה הראשונה, גילה גוש לא מסודר. ה. א. שיר לבוש. צמרמדת עבה בגוף המוצק הדרד לאשפוז היתה קצרה. בשכבה כמטה הלכנה של בית החולים, אנומאן לידה, ניסתה תרגום להיפוך מהר שלה, שורות אחת כו.

לסמך נראה אצטנאן קטן, תמיד היה קטן, כחול המצויץ נראה מצומצם יותר. בדרך האופיינית היו חצוצרה האוישים מוכנסים לאוזניות היללה, כחולית במסדר. את אר האוייה לארזנית, חויה נלכט על קד תחורה ומרמז כמכרבו תלילה על מעט עידי הנוה ליד המיטה. אצטנאן שח, הרשאים והאוייה העצ מבט המה על החויה המתנוססת כדל מדינה.

למדת היותה, וזה אבסורד ידו על דלתה
 ואתה קלות. אתה חזקה לנתן, וזה שלי, בתוך
 ימים. ושתונוני עם הורסני.
 וזה קראנו לשיבתו לו בקל שקט וצלול: השם
 את הנתון לאיש דמיון לפני יומיים. אני לא חושב
 לשם השחרור דמיון.
 ומה עם התייחסות, ותגלית - אתה תאמץ
 אני אלכס אותו - השיבת קצרות
 והיא לבשה אותו מדרך הבית.

לעשיית השכונות, כסרם תחל לנעת קונים לנחת
לכני הנשים ששכעלות. כחנות חקמה, היא חס
תחנות, מוסרים, חיות, כעיל, חיות. חס
מה מצאו כנותהעדה כחנותונים מפורי רכב הללו
היא עצמה להעדה תחנותים ערים ונבחרים, שהכילו
סיוע כן מועד, רחבת כן של
חיות כן היתות, חלק כן תורה כעצמה כמכר
נת הפירה חתורה וישנה שעמרה כפית תחת, מסת
כמת תורה. חיות ען ופירה, כעול תמיהה מסת
מחבורה רכבת חסה למורים, חיות רציונות יכר כן

שהעניקו מראה מוצק לשאיפתו וזו היתה הסיבה

שעה תשע ושלושים בדיוק נצתה חיה קצקא את מפתחות ההגות במנועו הולת, וסתה אותה לירות. היה מקרה את ההגות במנוע לא אתר תיחשבה על

הנה תנע הנדל מלוא כובד מפקלה. ביעת וטח ושלושים יד רחוב הניא ריק להלוטין. רחב צדו של עיר דומה, גם את שבתה. סר וטח וטח למנוע יבבת תיגון או מכונית כביסם חוקת.

היה קצקא ידעה כי לפניו שעה שלימה של שקט

כלהיטה, להיטות עם המון הגיון, על שכן ששים
לפניהם, כאשר חורבנים במקום פחד בהרעול במקום אמת
כל כך פשוט, אף אומות, מעבר כל כך, לא כך
לא מיניו לא מפרד המון אנדיה הכל כך ברא, לא
היום לא ילם. ירהה חתן אכיה, עצמאות מכללה
עצמאות ילדים ויקין, חשכו נכסיהם וכלה לא ילם
לא תא התחנה) ידועה לא יקונבנציונליזם במעט על כל
גורשה לא עכרה דור אדומה, לא מדורה על שטניו
להקרה שראה נמצאה חס היום, היכולת לעשות
שכירוק דודע. לא ירש אכיה, חתן לא התחשבה
אור, כולל הילדים, כלל חלול שכן לו. חס היום לא
קיוון עמיס ויולדיו. אף אומות משטם בקיר רע לא
מקרישה לא חורבנים. התיקה לא המשתפת. אף אכיה
לא רק, אלא נם! כמה אימיות וות עמיסיה בן חתנה
שמה שלהן, נם גאי ותי' כששטמעה. בניה דשמן
דחא במא גינורה.

הדלים שלה מצלצים לפני שהם באים אליה תני. הם גם לא יגישים סתם ככה ופותחים את התיבה. היא תהיה כללים אחרים. מאחוריהם יש כבוד, העי, כן, הכרה בקיומו של הווילת. לא תלות ולא ניצול. לא משתמשת אף פעם במשפטים כמו: תלמידי מהסוסן שלי. על כל דבר, היא אומרת, משלמים שכל לימוד אסור לפחד מכישלונות ואז מנסיונות.

הבתי מדרש בעיתון, היא אומרת היום, היתה סיפוק מדיד וריוחלי מדי. קמה, עושה צער, העוהה מסינית, עיתונאית, דלת שתור ארוך של אנשים יוצק לעיתות, היא יצאה. לא מפורחת להתלכס. גם לא בפיתות עם כל המכעזות אפשר למצוא אותה שותה קפה עם מוכר



בילי מוסקונה-לרמן

[illegible]

כשביטלי שרוצה לשנות הרגלי חזונה, ברי להפגש אולי מבכאי ראש הרבנות.
ואם לשמוע לפי הענין שסמלת המכביה כחנות חדר
שה להוציא מן מוכני של צביה גרנות והתחלפותה
עו, זה חכר כל שרצונה חולץ של כמה יוצא
דופן.
ואת הנובה יצרה ורצונה חזרה מפריל מעיל רע'
חו של מאיר מעיל, אמנית תיאטרון מובחנת ■

לנדרשו, נישואים שניים וגרידה לשומרון. יישום של
אדיאולוגיה. שוב לא ממסדר ושבו נדרשו, אחר כך,
האמצע, ולבני - ואחרי - עיתונאות ומכתבי פנים.
לפני שנה שמונה עשרה תחנות. פיזיות לא מוכות.
שיחה עם רומא. מעבר למבעות.
כעשיר עזר צעד קרימה ומעבר משנאות, וזכיה
נחשבו עתה מלחמה, ליעוס במבעות.
מבעול' עם טובה עומה בחלון. צביה מברכת כמעט

לא שגועז חולק
אשה עומדה מחלן הראווה באמצע רחוב אכן ויבודול חלתיבנינו לא נתקן. צורמים. מוקשיים. עקשי מצינים. זאת מבה מלבוש הזה שניצנים לה שם חסות עליה. ליד עדיד שחשט ממחול עליה.

בסדר. נן. ערה. אלא מה דרעיון מצינים מניטה צנצ. נוח שמיסרסרס. רובנים קמקת, ששטור ויחטה. זה דרעיון. דרעיון. לא למע. לא משכיל. מי ששטור לא טיטקיים. לא משכיל מי שלא יכול לחתור על עזותו וקצתו.

[illegible]

A black and white sketch of a person in a long, flowing robe standing next to a tall, thin pole. The person is looking down at the pole. The background is a large, abstract, flowing shape, possibly representing a large object or a landscape feature.

[illegible]

פנויים,
פנויות

רפי יעקובי
פסיכולוג

הדיפה מגושמת

היא חלפה לא מכבר אל מעבר לשנת ה-40. כשהיא מגיעה אלי אני מתבונן בפניה תלומדי הקבר, מהם קיממי מידות, היא רחוקה בינתיים מרצתה בעבריתה. אישם מעטה אהבת, גם למרות אכזבות. זה ימים רבים שחולה מלקוח. נדי בחיה - נושא ונח, כבול בעבודות, ויותר ויותר וידיאש.

רבים רבים ניתן לעשות בגיל ה-40. גם לשנות וליצור - אם יש תשורת קודמת ואם ממשיכים בהתנהגות הדיפה. אלא מה, אם מישור היה שרר כהונה כה יסודית ומשפחת, למה לקנות שמה שלא אירע עד גיל 40 - יתרוש לאור מקו.

רק לשנים חושפות אני נתקל בשינוי המתארגן במידות הדיפה, משקיע הרבה ומצליח ליצור כמעט יש מאין - גם אחרי גיל 40. כאשר, זה לא כל כך שכיח, ובשורה גמיעה אלי, ליכני שוקע. צד לי. כל כך מאוחר ותעוררה. האם תספיק ללמוד להיות ירידה נעימה במידות משפחה, ועוד להצליח.

ואז באה ההפתעה הממשית. היא לא רוצה גבר, זה נושא אהבה. היא רוצה ילד, ולא ממש ילד, אלא ילד שלה. אם לא יהיה לי ילד אני אמות' - לא ברור עדיין אם מציע או מפעלת התאבדות.

מנת הדור, עלמנת שתהיה משוכות באופן אפסטי, לי, תובעת מאות מיליוני דרעם. אם הם לא הפסיקו להקביל מספיק, או אם נשלקו ימים רבים בחום מכוונת ועור הרבה. אימים' כאלו - כולל מצב דחוי של הנג, אם הוא מודאג מדי או חור או עויין מדי, אולי דרכי משפיע גם על איכות הדור. שול, ואצל האשה - אם היא אלדנית לגבר, מולדת ממנו, אם המעבר פחותים כקודמים דלקתיים ועוד דרכה מכשולים, ואם הערשם לא נבחרו כולם על הסף והצליחו לעבור את כל המסלול בחדש אחד הכיצת ומצאו אותה ואחר מזה בקו את קדמה וחדר פנימה, עדיין מקום מלצחל. הדיפה שני תא המין של הדיפה ושל הנקבה, נפשו רצוה את גרנד העובר התופח וגרל במהירות. גרנד זה עלול לשבח את עצמו במבוי מוטם - להישרא תחצתה - בהריון אבד מחוץ לרחם, ועד שהוא מגיע לרחם והריון מה והמחורה, עליו עוד להירקב במקום בלשוא בדי נותיה. וגם באן לא רגענו עדיין אל מופו של התהליך. ולא מנתי כואת אל מעט מן הגורמים המרכיבים יחידיו את הרבה המופלא הזה הקרדי. גרנד מוצלח.

אם אפיר לי, את בת ארבעים פלום, טסיכייך לזכות לראשונה בלארדי שואפים כמעט לאפס, מרוע את עמדת החסל גם את מעט יוק התקוות שלך להצליח ישנה אצלך סתירה קוסמית בין מה שפיר אומר, שאן מאור להרבה ללדת תינוק, לכין מעשיך בשמה. כל יסיד אמת רבה אחר, ופעלת באופן לא יריחיו, נגד מה שהיית מבררה שאת רוצה. או מפסיק עם השטיות. הגבר האפסיר לא. מספיק יפה. קר. או, נג, באמת, רק זה חסר לך להעמיד כנין לבין דמיני, במסלול מלא ממומדות, נוסף לך, עוד ועודת קבלה למכירי התחנות למר עולם. מה העניינים איתך. היכואו נגיבים מל קצוות תביל. לשור על פתחך.

קשה לקנא כן בוודאי שלא קל להיות בעליך. רק על הורעון לחלוף מסלול מבשולים כפלוט ורד בטעלה הדיפה. כאותו רג שלמות הרק במסרה. נג, לא יחיל לחבר את כל כוחותיך ולכונן לקודמה את יחידה זו וז רבקות עזה במסדה, כדי להצליח. ■

כלא

מכילה איתן



בין הארשים בשירה עם עורך דינה ויאל ארע

מן העבר האחר של הגדר

לא חסרה נימה מתנשאת כרכיה של ג'ון האריס, ואין כסירה בכינתו ועורף דחמים עצמים. היא מציגה עצמה בעדמט ששור חיוכי וחשוכ לחיך של הכלב אות איתו, מוטס כאילו היתה עוברת מקצועית סן החוץ. האסירות אינן נשים מסוגה. היא ניצבת ממעל, בתאורה את האסירות כולסמדות, באמנות הוקשות להרבה ובנשים שחלקן נבערות, מטרפות לטחנה, אומללות ותלותיות. היא כחבת באלו היא עדיין מגדל לא את הפניסה לבעת הערצת גדלות ומחלקת ציד נים. אולי בצד - אין נשים רבות מסוגה ככתי המודה. וזו אולי תבונתו המיוחדת ביותר של הספר, עשועה אותו לקריא. לקודא קל יותר להודעה עם משקף סן הדי. קל לו לראות את התמנה. מבדך. ג'ון האריס כסירה נשאות בסדה רבה. בדוך, גם כשהיא מתארת את עצמה. בפנים. ■

רבותיו הנדא ששור במסכת גרם לה לפרש כל צער. אוריכך הפכה לעוולת יצירה בבית לימודים חיבר ניים לאסירות. לתלמידות לא היה רבר משותף סלבר היותן בלואות. היו כאלה שסימו תיבון אך חסור תער זה האסירות שלטור רק שנה היו שרצו באמת ללמוד האסירות שושכו כי לימודים עושים דחש טוב על ועד רות החנינה.

מאחר יותר החליטה ג'ון האריס כי תביא תועלת רבה יותר אם תספר כילדי אסירות במרכז המיוחד שבו ניתן לאסירות שכן האסירות - ול-70% מתן היו ילדים לכולות עם ילדיה. שם למדה ג'ון לחבר את הספר העובר על ילד שאמו נשלחת לכלא. ולכסוף חולה לעסוק גם בסיפור. בילד ששכל אחר מאונג' - כסיר רות עצמן. היא מבנה ואת. אמת החזרות המעשיות ביותר בתי. ■

עיוניות שיש בזה נימרים במרמזים, אנשי זמנה ידועים ובעלי זמון תמיד מעוררות עניין זה מן כשרצתה ג'ון האריס, כנהלת סיבילה יוקר' תולענת דודיג'ינה את מאהבה, ר'ד הדיקן מרטרבר, נציג ארצות סקסווייל. ובה האידוע והשפט שכ עקבותיו לסיקוד טמושך והמפני כאמצעי התקשורת האנטיקיים והעולמיים.

ג'ון האריס נרונה למאסר עולם בפברואר 1940. מא גישה כבר המשיה עד ערדים על פסק דין. כמו במשט נג גם בעקרוקים המשיכה למשן כי התכוונה להתאבד וגי הכחד נפלם מאקרתה. הערעורים שלה נדחו. לבר מוגשת ערעורים עסקה ג'ון האריס גם בבתי בית ספר על חיה מאמוניה דמדיגים. בורה בשני עולמות' היא שואת את המהפך במיה מא מאסירה. המפר היה כדי פי לדימבר. ג'ון האריס מעוררת עתה את החיטום מיה - זה מורים לביפה לא מעט כמף.

חלק מן התיאורים צפויים: כבואה לכלא, בסטאר 1941, נרונה להתפשט, להתקלה ולעבר ריסום נגד בינתה האם שלה, במידות של 24% על 34 מ'ר, כלל דחש שיה, כור, אסלה וארונות. לאורך המסדרונות אפרה לעצמה כי הדרך היחידה לשרוד היא מתיקת ארונות האפר של. את התקופה הראשונה היא מתארת כחיים כעיסל. גם מפני שניתנו לה תרופות מדכ את כבניות גרולות, וגם בגלל האכל שחטה על אי בור של ארונות, הנצות.

לע אתר למאסר עולם. אך החיים מדי יום בדיעה כי אני אצאית למותו של הדי. היו העונש הממוד מכל הדיה האקרה שלי. אני הבאתי אותו שטון לחדר השינה שלי. איש אינו יכול להרגיש את אובדנו כמנוי. לא עבר יום ש לא ביכיתי אותו.

היא חתרה שתחושת המסגר תהיה ההלק הססודי יותר של החיים בכלא, אך לא כך היה. היא למדה לשחק על מתיקת הדלת המפרידה בינה לבין הכיור שמשמרתה. בעיניה גרועים מכל הם קציני המבחן. לפיפוש קטם לא היתה מוכנה. ההצאות לקטנה שלה משם לרשה' אותה על עניינים קטנודים והיא הלחי' שהלמדו לשחק כמעט, כדי לא להיכנס.

אין עניינים את הזמן ככלא לנשים האסירות שוגבלות למדין אי שיש מיבהר. מסגר המשתתפת בכל ערשת ימיקת ואת קטן ביותר. ג'ון סדה תחילה בעבות ששנה אליה נרונה להתגבר בגלל התרמטת לכת מלפסען מוון ובמיקוח דרכ יותר של מאכלים.

חבר
מאותו
כוכב

מלכה למדן

פתוחים להצעות

לא הפיעו כשירור. הדי, אך ככל ואת ישלחו מאור ליצור אותם קשר. השכוע אנו שסקים עדיין באורחים אשר יופיעו מבכית, וזוים - כמו ככל יום רכיבי וזול מתחילת כל חודש - מתמנים כל קרדי. מבגור' להיות אורחים כשירור.

הכנות הכבדות הדיפונות. חבר מאותו כוכב' מסודרת הערב במתכונת ופתוחה, מתכונת המאפשרת לכל מי שמעוניינים בכך להציג את עצמם כשירור חי. צוות התכנית מוכן לקבל פניות טלפוניות כבר מהשעה תשע בערב ושעה לפני תחילת השירור) וממדין את קרדי. מבגור' להתקשר לרדיו (טלפון 03:210111) למסגר בסלפון סרטיס כיסור אישי קער שבו טעט פיר טים אישיים, כמה מלים על כן/בת הוון המבוקשים ומדיע במדי המדיק להגיד את המסלפון. מכאן ואר קר - העברוה היא שלון. אנו נעלה אותם לשירור, נמדין אותם להציג את עצמם טעל גלי האתר וברגע שישמעו אותם מאזינים אחרים הנמצאים בביתם יודיג' שו שדיבים עול לזם, קלוק' בל - אנו נעלה גם אותם לשירור והאפשר לכל ליצור קשר.

העל. אנו כן, התכנית במתכונת פתוחה, תסלפון לר שותכם ככל מהשעה תשע בערב (03:210111) ואתם מתמנים להתקשר ולהאזין אודי תישות 22.00 ברשת אל של שר-ישראל. ■

הם האנשים המבקשים להשתתף באורחים מבכית והכבדות הדיפונות. הם גם מוטסים המוגדרים כבעלי תכונות מסייעות ואסירי שלום אי זה אישיותם משותפים מה מיוחד בהם ומה הקיסודי גים שלמים נבחרים אודי. חבר מאותו כוכב' ויש נעלמים. מבגור' במיוחד כדי להיות אורח במבכית ורדיו מ גם הנאשים שאינם מופיעים כשירור סודי זה תביא כנייכס, טרלי. קלוק' מדי שבע ספר קער על אנשים מופיעים במתכונת בלפון, חבר מאותו כוכב' תענוף למינותם החלפונות. מהשכוע ובא במדין לזמן באן כמות אישים אשר מסייעות שונות.



מלכה למדן

**צרכנות
בונה**

עמוד זה מוגש ע"י גרין קארד

ימועדון האוכל הטוב ... 86 נועד לסייע לישראלי שאוהב לאכול בחוץ למצוא את המסעדה שבה יהנה. בשבועות אלה מתפרסמים בחוברת זו במסגרת המועדון, עמודי מידע מיוחדים שיסיפקו את כל מה שרציתם לדעת על בתי האוכל המובחרים. המבצע כולל הגרלה דרשנובית של כרטיס טיסה להוליווד. מודעה נבוכים למחפשים שילוב של הנאה עם מילוי הקרביים. כתבה רביעית בסדרה.

מאת: יואב עומר

פינה חמודה

[illegible]

רבית גור ארז כדרום תל-
 אביב י"ש
 ימים ותוכניות ישגורו וגם
 מיו אלו של כל הבינים והתונים
 לתפטר. ואחרי כן בנין הוה כל
 משה חרש, אבל בלבי אה הייתי
 והוה לחידי משפטים אחריי על
 מיה מחרד אחת, שאכנס איה.
 מנעה "המחיר כבדים" אבל
 תפטר יכילה להיבטי על
 הממשל לסביר, אני כהחזון
 למוקדם סמי, טיף בקומי יש
 התקן, הממשל גם בקומי קפה
 ועקריות על דבר מאס
 שטיס מנצח, על ההכרזים של
 מן אף עודד להרובת כחילים,
 מלו מכיני את טעמם המלא
 ונעם את מיסור העצילה הזה.
 בנקב שיש בהכרזים טעמים
 שועם, בעלת, חדר, "המחיר ארבה
 אחריים את מלא מתישבי לאכילי
 הדוק העגלול בתוספת הביצה
 הקשה בעצת הוה תשעב ותהיה
 מכה אחת. הוה נקט שרוד ותהיה
 יחודי למקום הזה - אספקת
 טורף היריה הוה למיכרתי

ואידועים באמצעות שאלות
 ממכתב שריכני כבר מכלילתי
 השורות הוה להתאסס, אפשר לקבל
 ביניה הקפה הוה גם טיפה טימה
 שריכני מכל מו שחרת, גם מאלה
 המבנים שלהם קראוסן וכמבן
 שער טייה נהגת בתוספת לקפה.
 יש עונה של עודד ושיגור שנות
 יכרש ותחרות וכלן ראיותיו
 לאכאל מנהל של מדינת. ראיותיו
 התמה הואת משרתה את רוב
 המימרים בבנין הוה והיכסיו
 למימרים מיתותיו, מחן שריכני
 במעוררות אני יכול להידי כ
 נשיבות אתר רמה איכותית וצדיתית
 של רבני המכלל המוצעים. מ
 השורות ההגשלה ועימם ואריכסיו
 כל אופן כולן כולן להחליט לאמרי
 איה את הקפה הוה במסגרת ההוצאה
 ואשחרול לכל ההוצאה
 להקישות את נפשי וקריבי שיכסיו
 רגועה ולו אפילו לנפשי במקרה
 הייתי מייצג גם לכל לשעם
 זאת בורקס מסי, כן
 רגועותיהוה רח קרפסן, כן
 גבור, הליאביס טלפן 652215.

[illegible]

משלמם ומתרימים מאר כספן
האספקה, לא תחרהנה הבנינים לערונה
יצור חריש ומשובל וגם מחלק
החברים מעולה כאשר הצביעם
החרישים מביאום, ומהנניע
מאוצרות אחרות. אחי חיים
עובדים הבה גם ממוסד ציחיים
ורק לאחרתה שלילמו עבודה גדולה
למלון רן פנומה
לקותוליהם הבנינים רשע מלחנה
רן, בנק המוהיץ הצרופ, ושעריצא,
המשבר ילצבן רעור ודע, כאמת,
לנכון להפנת את חשומת
לכסם לננינו רן שכן גילוח
התיחסותם מנכדות צריא, אמית
רבה יכילוח מקצית צריא, אחי
חיים, אזור התעשייה לחתון, 04-
2210555, טלפון:
אחי 22-104

ה בחיפה יש שאוורמה
טובה

חזק חזקה בוראי עור ורכיים
 אז ימי התחלה של רח'
 הרעלה בעינים באשר בי'
 ובמים האדומים שהדקנו בו היה
 שם כל מלון לא גדול, שטעור עברה
 מה אדחתי הידע שטנו ללון לזה
 לפני כ-50 שנה והוא נלמלן ונתן
 שם ברמליה. זה היה שידך
 המחרות העורבים עונם הנפילה
 ימים עבר
 ממלון לבעלות סרטיש ענמם שצבה
 ואופיו והבטיבו כי שישפצנו
 מספר עור הסתומה. חזק ברמליה
 ואז מלן נעם לשהיה, מרדוך אמנם
 אז כובכים אז הפרושה מבקשת
 אינם מבישים ע' דרגתו מבקשת
 אורח מקבל כחן את
 מסיקתם האפשרי, שדוח איש ע'
 עברה סימפטיה, חזק ברמליה
 שיהיה שם ע' והיטון אדומה
 מרדוך לטפמן, למעשה, למעט
 כריתתו יצא המחרת בכדסיה
 חל מ' שצורה, דוב אדחתי

המלון הם חזיריים עוממים, עזה
 מנסה המלון לאורח גם את הישראלי
 תלונס, ער עבשיר הישראלי באו
 חזק בכסמחן מחרגנו על מקומות
 עזבה, משרדן החזיריים
 חזק עזיקן סך, ע' שניה אדומי
 התלוי לאלום האדירועים של המלון
 באדירועים כמ' אדירועים שם, שתיים,
 באדירועים עומם, האכלו את
 המלון, באשר מביאים אמנים
 מחרל לקוסר והמלון דוגא
 לזירקיים, לזירקיים, למשקאות וכל
 מה שצריך להיות באדירוע, חזק
 הששלום נוחים מאד, למלון 51
 חזיריים, מאד אורח בני טימור, חזק
 וספור בעיקר, על האדירועים מוסק
 אזי סרם, כחן קעו סמפטיה, חזק
 מציט על חזירי על הסקס וה'
 בכחיה תסלח את האדירוע
 והשכלה תספית, חזק ברמליה
 חזקאכוכו, מלון ברמליה, רח'
 הדחליה 33, חזק, טלפון:
 34-521278-9

המכתוב של קר. ונרועה. זה קרה לי
כחדי יום 140, אזל שוארמה אלו
כל בקראי המקום. מספר הכניסה
על שוארמה, אבל איזה
שוארמה!!! עשייה מבשר עגול
אמיתי עם צנבורים. טעם שמח
קשה להפסיק אחרו. כאילו פתח
וביל חתן, הנה הנה, איך כתי
הואכל הזה, היה רחוב יפו ערין
בזויים מרבר נעם בחתן העיר.
ובלי, איז סימטט גוטם היליבית,
החליט להסר על הרחוב דזה והיה
הראשון שהביא את שוארמה,
אליו. לפי כ"י שנים עשה את
אפילו לא תרח אז לחלות שלפ ראי.
העריץ השליך אל כל מזהייתו
בנרשא לשיטות ההקלה, גם באן לא
טעה. שמונת השוארמה הטעימה
המיוחדת שלו עברה מהר מאד
מה לארון הראשון אליו סומרים
זכרים. סוף גם היה הראשון, כל סומרים
ההיסטוריה המקומית, שזמן
בבחיוריו שוארמה של עגל הכשל
שלא היה דעל ידיעה. מסמבר, שגם
הדועקטם של שוארמה מבייבי
הקסה על קרנותו חושכים. בכל
זמן ידוע אתה, כל ללמשל הקטן
מבסעדה שלו, חתא לרעה, מבקש

הסינית של רחובות

נגדו בשכונתו בשעות הערב
 הקדומות, עורכים אידו
 בחוב המעמדה, וראו
 אצל הדור, ומתקשים להחליט
 איפה לענון כי להשיב את
 רובם, כי הריכה בעמדתה יש
 כי בשכונת התקוה וכולן עם
 שלטים עומד לטעור. וכל האמת,
 אמת צריך להיות מהמר גדול
 ומטעה של החלוצים: זה המדע
 הכחול, זה חסון במהרים
 כמסר "חמור" במפול של דבר
 כמסר שבעבר ראשון דקא
 נהנה על ידי צערה, שם המסעדה:
 "הוליו" ואולי דקא היה מקור
 המשיכה שלו. "לה לי מירושלם"
 מקור נחמד, עיניו, נראה אם נכל
 לאשר את היסוד, המעלה
 כמסר מאמית מצבים כאלה.
 כשהוא, אחרי כי הקהילה הוראת,
 אמת כבר בפנים. מהישיבה באחת
 הפחות היותר אינטימית של
 המעמדה היותר לאחת, מה מאד
 של הממשל, בעד ארוב מלחה
 קול את מרנו במלד מנים מלחה
 במהים במקביל, אבל דור כמסר
 כי עיצו את שורות החיים כבר
 ועמו של השולחן השמיני מוני
 שלם, שנים למשל של דבר,
 סלק קווי, למשל ממונים
 372439

האוכל המיני הגיע גם לתרבות. הגיע ובגדול. מאז באו בהתפתחות, למני שנים הרבה, ישראלים רבים כמאכלים המיניים. מוכר, שגם חשבים על המיניות והמיניות שמיני. עברו את שהם מעשה חיות. התרבות היא שרבי

ותורה, כעצם כבר אומרת הכל, מספיק שתגידו ער רח' יהודה המבכי 89

סציון, ים אגוזי, ים
 ביהודה ממעטת מקדוק. גילוי
 סעורה מרובה ואין שום תלחיבי
 הסבר ליקדוקים האם בעצם האם
 תרין ומספיקים מקום א
 וסעים. מפעמן פתחה 10-15 מ'
 ער תוצה תריסות, דר' ט'
 הסבני 89, תלחיבי, ט'
 446016

אשר
את
דעת
קחת
עור
את
זילה
בחי
בוקר
נודה
לפני:

אליעזר בן

יפן: מסגת הזהר לציון ועידת מסגה
בול בעצותי יפה בדרך של 60 ק"מ, הוציא מסגת חדד
 מוצי' האשדודת ביקר, הורקול לספנת סיסת דאסי
 הסינטי נעזרה בדיני בסיקור.
 בול יפן נוספים הורקול לנאסאם הבאים:
 1000 שנה לריטקטורקול סינטי תופיע בול
 1600 הוציא סמלי הוב, ופוסת סמלי, לראת אדור
 עים שייטבו באוטנס, מטעס האדור הארייטקטורקול.
 בול תופיע בול סיסמס, למען יעור' במסגרת תכנון
 מלגלס, להרסות הירעות, יפן.

אדריאן שוורץ

אלימות העולם לזנות ומשחקי ג'וֹיֵי רונדנבלס לקבוצות, המתקיימים אחת לארבע שנים, יתקרו בחודש הכא בטאימ' ביג'. זו השנה היחידה שאישראל נציגת נכבדה: מצוי הסגל, שלעיתים ודני בתן, יורקו גם לזלזול בין חלוציה ולהמשיך בהישגיהם מאשחק. בכלות הכל המול שרם גם בבריד' הנוסחה שלהן, מאלימות העולם שסוקהולס 1970, הרוחיה אח הרכי הודות ליציאות נבונה:

צפון – רדום פגיעים, מחלק מעדב.

מזרח	צפון	מערב	דרום
1 ספייד	1 קלאב	פאס	- -
4 ספייד	3 הארט	2 ספייד	2 הארט
ראכל	פאס	פאס	5 הארט
פאס	פאס	פאס	דהאדאבל

זכירה זו נעשתה בשולחנות אחרים ובידום יצא מערב במלך קלאב והוחזר בוצע בקלות: אלוף קלאב מהדומם ומלך ספייר שבושם כאלוף של מרח נגמרין בידום. לאחר מכן המשיך הכרוז סתיוך של יאמנוני (שלוש פעמים בדומם) ועל המלכה ספייר הנהדה השליך יאמנוני נחש. לבסוף מסר הכרוז שתי לקיות בריאמנוני וחתיו בוצע.

באחד השולחנות נישש מערב את החלוקה והוביל בהארט, כך שהביו, על אף מאמציו, נכשל בנסיונו לכבד את החוזה. עלה בידיו לטרוף שני ריאמוריס ולכלב ברומס. במקרה זה הצליח הניחוש - או אולי ההניחז - של מערב וקבע הפרש של 1550 נקודות.

ליום ובהן נוסעים למימני בי"ב בשבתאחרות
בבירד'ג מבסה את הוצאותיהם. כמו כן משתתפת
התאחדות בהוצאות המתמדרים על המקומות
השני והשלישי בסגל התמחן ובהוצאות הורבות
בסגל הגנים. נקווה שעודה זו תורבת את עצמה
שהישראלים ימשיכו בהצלחותיהם מן העבר.
אדיאן שוורץ

צפון	
♠KQ842	
♥J97	
♦—	
♣A10642	
מערב	מזרח
♠J75	♠A10963
♥652	♥4
♦Q5	♦AK1094
♣KQJ51	♣98

♠ — —
 ♥ A K J 10 8 3
 ♦ J N 7 6 3 2
 ♣ 7

שאול הויז

שחקי מצי שבוע בדר הסבו אצלנו לרבר ששגרה ומעורבים רבים הולכים בדרך שלולה וזוחלנים בכך הורמנויות מצבות לשחקנים ממקומות שרולים בארץ. אולם עתה מתארגנת והולכת פעולה ודחלית-ממרים ורבת-מעוף, הבנויה על כסים חרומת תוכנית מוויי.

לחכילית זו הוקם גוף חדש, הקרי "מערון משקל", שהקים תוכנית עשירה לשתקים, התוכנית ניהל ממשלם באירוע תד-עמלי של תחרות מופת, בנה במקביל עד כה, אלא נביה על מדרות, בחומה מפורות הקנצרטים של התומסות, למשל, בכל שנה שני מחורים - זאת באביב זאת לקראת הסיי. זו כל מחור יקרא 4 דורות, שמשתני סוף השבועי נפסד על מנת אביבה ודשים. נקבעו על קר פרטים 12,000 שקל, כדי למשוך את התשעים.

44

הסערה הראשונה של גולן בשם ישראל הוכתרה
בגזירה מלאה: שהם ראשון במסגרתו היה היחיד
ממנים - 6-8 - אדם אחריו איבד את
מקומו בתחנת הקונסטיבלים. רוממה מאלול יכלה
לספיק כי אדם מספרים בתחנת האחרונה שה
תחנה בה בגרמניה. אשתדן בשנתו לאלימות מרוב
הוא היה בשם קטן ש - 9 זכר ב. בקדורה. לאחר
אשתדן 10. הוא הקדים את זמנים קונסטיבלים
אשתדן ומאה צ'ורדאניה צבר שות -
50

על ארבע בולטות שהונפקו בברלין המערבית בערך 1940, 1941, 1942, 1943 מניין מציגים את שער "שולחנות הכבוד" שהיננו בראשית 1947, שער הניסוח למצב גלילי "הצנחן" משנת 1948 ושער "הפיל" בכניסה לגן החיות, שהיננו מציגים לאחר שהוא נרסם ע"י בנות ברית ב"חלומות העולם השני".

50

372124

- אמנובה**
 1. 152. המספר הדיפרנציונלי יושב לסחור, על-פי 2. 17. 3. 61. 4. 3. 62. 5. 3. 63. 6. 4. 71. 7. 5. 72. 8. 6. 73. 9. 7. 74. 10. 8. 75. 11. 9. 76. 12. 10. 77. 13. 11. 78. 14. 12. 79. 15. 13. 80. 16. 14. 81. 17. 15. 82. 18. 16. 83. 19. 17. 84. 20. 18. 85. 21. 19. 86. 22. 20. 87. 23. 21. 88. 24. 22. 89. 25. 23. 90. 26. 24. 91. 27. 25. 92. 28. 26. 93. 29. 27. 94. 30. 28. 95. 31. 29. 96. 32. 30. 97. 33. 31. 98. 34. 32. 99. 35. 33. 100. 36. 34. 101. 37. 35. 102. 38. 36. 103. 39. 37. 104. 40. 38. 105. 41. 39. 106. 42. 40. 107. 43. 41. 108. 44. 42. 109. 45. 43. 110. 46. 44. 111. 47. 45. 112. 48. 46. 113. 49. 47. 114. 50. 48. 115. 51. 49. 116. 52. 50. 117. 53. 51. 118. 54. 52. 119. 55. 53. 120. 56. 54. 121. 57. 55. 122. 58. 56. 123. 59. 57. 124. 60. 58. 125. 61. 59. 126. 62. 60. 127. 63. 61. 128. 64. 62. 129. 65. 63. 130. 64. 62. 131. 65. 63. 132. 66. 64. 133. 67. 65. 134. 68. 66. 135. 69. 67. 136. 70. 68. 137. 71. 69. 138. 72. 70. 139. 73. 71. 140. 74. 72. 141. 75. 73. 142. 76. 74. 143. 77. 75. 144. 78. 76. 145. 79. 77. 146. 80. 78. 147. 81. 79. 148. 82. 80. 149. 83. 81. 150. 84. 82. 151. 85. 83. 152. 86. 84. 153. 87. 85. 154. 88. 86. 155. 89. 87. 156. 90. 88. 157. 91. 89. 158. 92. 90. 159. 93. 91. 160. 94. 92. 161. 95. 93. 162. 96. 94. 163. 97. 95. 164. 98. 96. 165. 99. 97. 166. 100. 98. 167. 101. 99. 168. 102. 100. 169. 103. 101. 170. 104. 102. 171. 105. 103. 172. 106. 104. 173. 107. 105. 174. 108. 106. 175. 109. 107. 176. 110. 108. 177. 111. 109. 178. 112. 110. 179. 113. 111. 180. 114. 112. 181. 115. 113. 182. 116. 114. 183. 117. 115. 184. 118. 116. 185. 119. 117. 186. 120. 118. 187. 121. 119. 188. 122. 120. 189. 123. 121. 190. 124. 122. 191. 125. 123. 192. 126. 124. 193. 127. 125. 194. 128. 126. 195. 129. 127. 196. 130. 128. 197. 131. 129. 198. 132. 130. 199. 133. 131. 200. 134. 132. 201. 135. 133. 202. 136. 134. 203. 137. 135. 204. 138. 136. 205. 139. 137. 206. 140. 138. 207. 141. 139. 208. 142. 140. 209. 143. 141. 210. 144. 142. 211. 145. 143. 212. 146. 144. 213. 147. 145. 214. 148. 146. 215. 149. 147. 216. 150. 148. 217. 151. 149. 218. 152. 150. 219. 153. 151. 220. 154. 152. 221. 155. 153. 222. 156. 154. 223. 157. 155. 224. 158. 156. 225. 159. 157. 226. 160. 158. 227. 161. 159. 228. 162. 160. 229. 163. 161. 230. 164. 162. 231. 165. 163. 232. 166. 164. 233. 167. 165. 234. 168. 166. 235. 169. 167. 236. 170. 168. 237. 171. 169. 238. 172. 170. 239. 173. 171. 240. 174. 172. 241. 175. 173. 242. 176. 174. 243. 177. 175. 244. 178. 176. 245. 179. 177. 246. 180. 178. 247. 181. 179. 248. 182. 180. 249. 183. 181. 250. 184. 182. 251. 185. 183. 252. 186. 184. 253. 187. 185. 254. 188. 186. 255. 189. 187. 256. 190. 188. 257. 191. 189. 258. 192. 190. 259. 193. 191. 260. 194. 192. 261. 195. 193. 262. 196. 194. 263. 197. 195. 264. 198. 196. 265. 199. 197. 266. 200. 198. 267. 201. 199. 268. 202. 200. 269. 203. 201. 270. 204. 202. 271. 205. 203. 272. 206. 204. 273. 207. 205. 274. 208. 206. 275. 209. 207. 276. 210. 208. 277. 211. 209. 278. 212. 210. 279. 213. 211. 280. 214. 212. 281. 215. 213. 282. 216. 214. 283. 217. 215. 284. 218. 216. 285. 219. 217. 286. 220. 218. 287. 221. 219. 288. 222. 220. 289. 223. 221. 290. 224. 222. 291. 225. 223. 292. 226. 224. 293. 227. 225. 294. 228. 226. 295. 229. 227. 296. 230. 228. 297. 231. 229. 298. 232. 230. 299. 233. 231. 300. 234. 232. 301. 235. 233. 302. 236. 234. 303. 237. 235. 304. 238. 236. 305. 239. 237. 306. 240. 238. 307. 241. 239. 308. 242. 240. 309. 243. 241. 310. 244. 242. 311. 245. 243. 312. 246. 244. 313. 247. 245. 314. 248. 246. 315. 249. 247. 316. 250. 248. 317. 251. 249. 318. 252. 250. 319. 253. 251. 320. 254. 252. 321. 255. 253. 322. 256. 254. 323. 257. 255. 324. 258. 256. 325. 259. 257. 326. 260. 258. 327. 261. 259. 328. 262. 260. 329. 263. 261. 330. 264. 262. 331. 265. 263. 332. 266. 264. 333. 267. 265. 334. 268. 266. 335. 269. 267. 336. 270. 268. 337. 271. 269. 338. 272. 270. 339. 273. 271. 340. 274. 272. 341. 275. 273. 342. 276. 274. 343. 277. 275. 344. 278. 276. 345. 279. 277. 346. 280. 278. 347. 281. 279. 348. 282. 280. 349. 283. 281. 350. 284. 282. 351. 285. 283. 352. 286. 284. 353. 287.

1957-1958



מחנה בטרונת
היה ידו חזק שכל
שירתו יוצא ונע
פרסום טוביו חד
היפוק וגל מיעו
הקהל - הרע פסיכופט
07-422803
גילום הישי - הנהיט תחינוכי של גיל
06-5090 TANDY בערוץ עובר כתי
טפסרית החדיד

הספגש אינז סטורט הכל ולא תבליט הכל. תא-
מיום טבניז של תהליך הברת הוולר. לול
תכנורת המחת בין יתורים רתיים ללא'רחיים
בשכורת האחרונים, ועשה סאסניז במצוקת
החינוך, להסיר מתיצות של תשרות ועיוות, כל
שחרב תלוי בו, שכן אין מערכת התיצן תה
בחלל הריק ועליה להתמורר עם מתיצות
הנבית עליה בדרוב.

קידום התינוך המדעי והטכנולוגי

[illegible]

עתודת המדינה -

[illegible]

יעדי החינוך בימינו



ומה הם יעדי החינוך בימינו ? אילו
הם היעדים הקבועים ועומדים
ואילו הם המשתנים על-פי
תחליפות הזמן ?

[illegible]

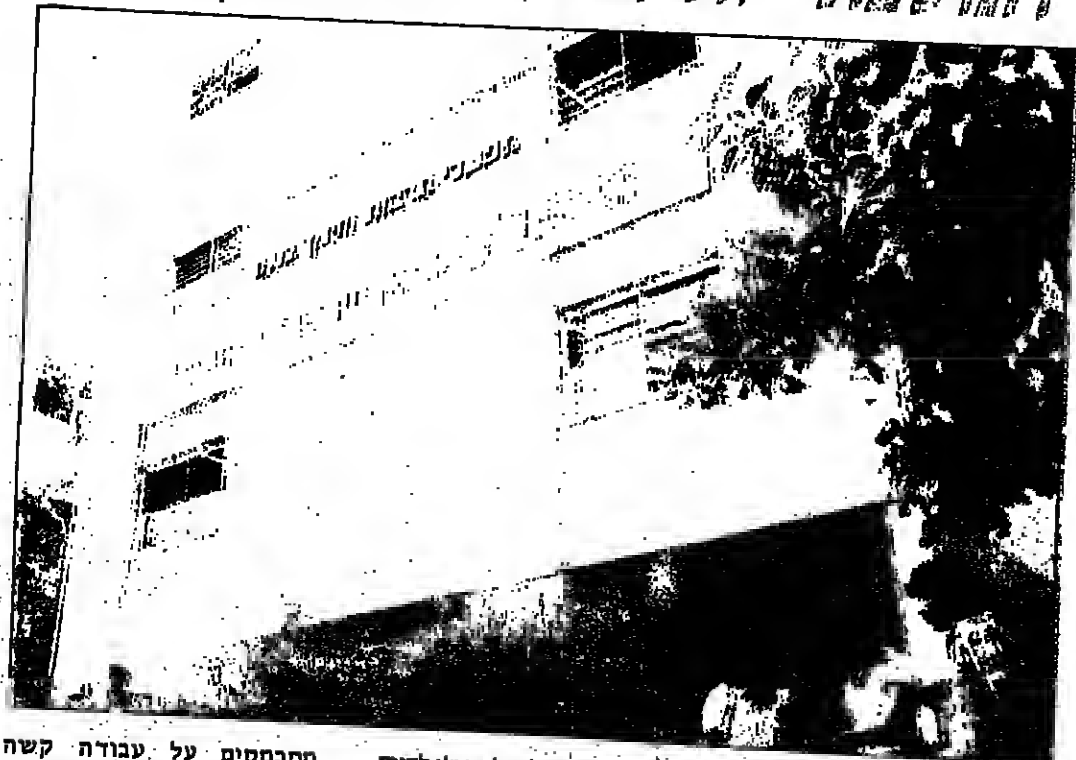
היער השני, משמעו שיירי התלמיד לשאל
תקור פשו כל דבר וללמוד בעצמו ולהגיע באופן
עצמי אל המקורות והחוצים לקבלת התשובה
שאלותיו. לא תלמיד מבני אלה תושב, שהרי לא
ל חייו יהיה לידו מורת צמר.

**כאנף להכשרה מקצועית ומיתות
משאבי אדם – עוסקים בקידום
לימודי הרצף.
התמדה בהכשרה מקצועית
טכנולוגית הם עתודת מדינת
ישראל, דגש מיוחד על חניכים
משוחררים ומובטלים.**

[illegible]

סוּשׁ ע"י מִשְׁרַר הַעֲבוּרָה וְהַרְוּחָה

המשלח וההודמות
המוספת להשכלה תיכונית



שח בתי הספר מישלב מעניקה
דמעות תורת לכל אוהם
למדים שעזבו את בית הספר
עניו האינטרני, לחזור לספסל
למדים ולגשח לבחינת
בגרות.

[illegible]

לדעת מ'שלם חוסצת מ' ביקות מ'ר ח'יגון וח'תרכ מ'לל מ'דנויות ל'מ'ד ב'תוס ל'וק, ל'דעון מ'רכי, אומ' נוסמ' מ'כ'ל ס'שלם, מ'לעמ' את חורע'ת הליב' מ'קמ'ת ח'ענ'ד'ה, לחר'ר'ך ולל' א' ח'ר'ס ח'ענ'ד'ה ולח'וויר' לס' מ'ר'ס

אקסטערניזם

[illegible][illegible]

תחכמסים על עבודה קשה
והמאמץ על החירות והתמרים
היהוהן גדול על משלב תוא
במילת התעורר מערים על מרשים
טובים להעמיד ללא פשרות
האמסיום על שטות הלימוד
והיחודות והחירות לבגרות
בחי שוה תחלומים חיובים
החשקע רבוע על מות לחצית
והנצחא משלב ווקר לכות
חינוס מרשים בממור
והמרים למבוסס במקצוע
והמלים ור אמיתי והממשים
קלעל 78 אחיו תחלת כמ כ
קיימא תעורר לחתן במחמטקע
במחמטקע 51.4 חודות לחתן
מבנות עמ

שיעור פרטי
בכתב

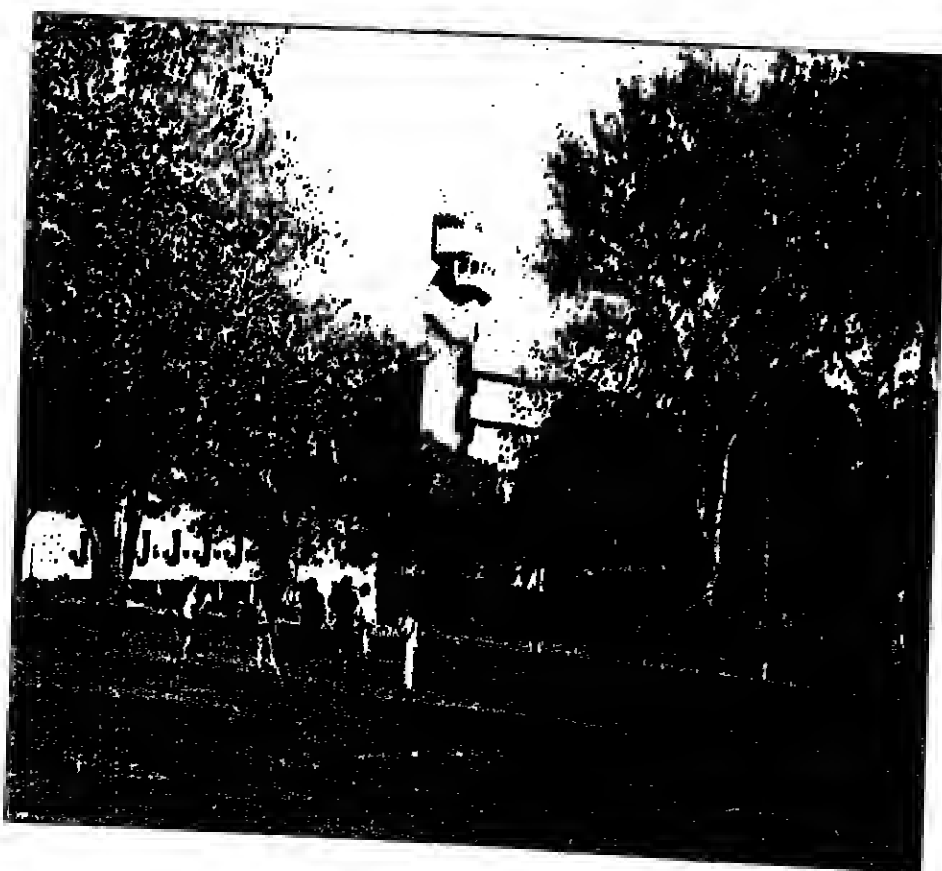
[illegible][illegible]

מישל קורסיס להקליט
משלש קורסיס הגאי
החל ששיתו קדי, ציווי ועד
המקטל, ו
מבין
למסדיו, לבהיתוכ כבדות
ס יכולים ללמוד בעזרת
בתאום של קורסיס כפחות
עושה
משלש את - משלש את
החניון של משלש, מבטת
מבין. מבי. מבי. מבי. מבי.
קורסיס מבי. מבי. מבי. מבי.
למסדיו, לבהיתוכ כבדות
ס יכולים ללמוד בעזרת
בתאום של קורסיס כפחות
עושה
משלש את - משלש את
החניון של משלש, מבטת
מבין. מבי. מבי. מבי. מבי.
קורסיס מבי. מבי. מבי. מבי.
למסדיו, לבהיתוכ כבדות
ס יכולים ללמוד בעזרת
בתאום של קורסיס כפחות
עושה

[illegible]

מוגש ע"י משרד העבודה והרווחה

בית ברל - בתנופת התרחבות



השנה תהפוך בית בול
למללה הגדולה ביותר
שני סימנרים
השנים יעברו אליה.
העופת הפיתוח -
העמיתה לעושה
שנים, מכון לחנו
והתרחבות
התחדי עיר

מאת נגה שילון

המכללה לחינוך בית ברל נמצאת השנה בתהליך
ההתחברות מואץ בעיקר בשל קליטתם של שני
סניפים שבעבר מונעתיים לבית ברל - המרכז
להשגת אקדמיים להוראה, וסמינר למלאכה
ואמנות.

[illegible][illegible][illegible]

מונש ע"י משרד העבודה והרווחה

כתיבת שם אינדיבידואלי

ל'תלמ'ד'ד'ד'

20 שנים אנו לשרות התלמידי עם מבוחר דוולול ביי"ס, חולולול טריקו, סוולולול וטרוניגול

מבוחר גייגול חולבול סוורטיבול, חולולול דמוי "לוקוס" ווליל, סמלול וחולולול אולול לכול לכול

אנו מקבלים הזמנות מרוכזות למוסדות במחירים זולים

איכות מעולה ואחריות

"לתלמיד" עובדים עם בי"ס עממי בגדיאל, גרין, חיובל, אהבת ציון, ובי"ס דחנא;
 בתי"ס תיכוניים - עירוני א', עירוני ח', עירוני ד', נמסיה הרצליה, ט"ו ויצו צפת
 "לתלמיד" נאחלים שנת הצלחה בלימודים לכל התלמידים.
 התוצות הדיה פתוחה במצ"ש בתאריכים 22.8 - 19.28 - 19.30 - 23.00
 "לתלמיד" - אבן גבירול 59 ת"א (קודב לעידית ת"א)

לימודי תעודה לאקדמאים

[illegible]

למד/י מקצוע בבית"ס מוכר

- ★ עיבוד תמלילים ומיון חשב - 9 למורים מקומיים
- ★ מוזכרות בגינה וארכיב
- ★ הנזוף - למתחילים ומתקדמים 1, 2, 3
- ★ כתבנות - למתחילים ומתקדמים
- ★ קורסים - למורים בשנת השתלמות
- ★ לימודים שנתיים לתלמידים שנשמו מבי"ס

אנו נכין אותך לבחינות של משרד העבודה

למדעים ונושאים: רמת'ן
רח' הר בנים 38, 03-774931

שגיא הבי"ס המזביל בלימוד מקצוע

NATIONAL ASSOCIATION OF BROADCASTERS
 1900 M STREET, N.W. WASHINGTON, D.C. 20036
 (202) 462-6782 FAX (202) 462-6783

הרשמה לאוחדת

[illegible]



הובי

HOBBY CENTER

מדכו לתחביב וריציה

HOBBY CENTER

טר 222106, 222192, 222197

אנו שמחים להודיע לצבור לקוחותינו

על פתיחת המרכז בירושלים ברח' ימ' 63

במרכז יומכרו:

- ציוד כלים ותוספי לעבודות תחביב וחלאתייה
- חבטי יריבור מקומות לתחנות ולעבודות עבודות
- חבטי - המצאת מודלים של עבודות אמנות
- סדנא ומסמך בתחומי חייצות
- חבצות וחדא אמנות ומלאכה יי

חדרכ מקצועית לכל לקוח

החלה הישגה לקורסו של

נשמח לראותכם

למה לא ללמוד?
למה לא ללמוד?
למה לא ללמוד?

מונש ע"י משרד העבודה והרווחה

נשארים או חוזרים לישראל לאחר מכן (לעיתים עם השפחות). לבית ספר "עירון" תובנית מיוחדת לעולים מאתיופיה.

המסגרת התקלית היא מקור לאווירה נעימת. המסגרת המוסלמית אופפת את התלמידים 24 שעות במסגרת ומאפשרת למעשה חיובי, על כל צדדיו, לבוא לירי ביטוי, מטבעו מעורר בית הספר למעורבות חברתית ומקנה הרגלי עבודה. מאבקים גדולים הושקעו בתשתית בית הספר. "העירון" להשקעה ושוב השקעה עם סבלנות ויכולת התמדה ורבה ביותר.

גם במגזר הערבי הורחבה הפעילות. היום יש למתמ 22 בתי, בכל בפר ביהא אחת. ההכשרה המקצועית נערכת במגזר הערבי, נמצאת היום בשלב של מעבר מבית ספר בורדור למסגרות של בתי ספר עם מספר קטן של בתי ספר. בעזרת נפתחה שנת לימודים שלישית והשנה תיפתח שנת לימודים שלישית גם בעמ.



בית הספר לרכיבה ב"בית"

יוזם אישי במעורבות

במעורבות היום של נעמם מתגבשים כ-22,000 ילדים המתמקדים בין 800 בתי ספר מתמדיים בכל רחבי הארץ. בשיטות מתודיות ייחודיות אשר פותחו על ידי נעמם, נעמם, הצליחו להתגבר על בעיית התבצות תודולות והעניקו לכל ילד את היחידה שלו. על ידי השיטה החדשה חלקים את ילדי המגזר לתקצובות. על ידי יצול מורבי של חדר, חדר ומבואה, מצליחים לחלק את הקבוצה. כך שהילד נמצא רוב היום בחלק שיש בו 3 עד 4 ילדים שעובדים בשקט. השיטה מצליחה את האקלים הישראלי המאפשר יצול מורבי של חדר, חדר ומבואה. אין מסגרת לקבוצת ילדים קטנה או למגזר פעילות. אין מסגרת מפור ומחייבת מידית. בחלק מהמעורבות הונהג גם "מגזר אריות בוקר", הילד אובל עם הניעול לנ, על ידי בחירתו ורצונו.

הידוש נוסף - במסגרת נעמם מפתחים שימוש בגרונטאות למשחקים ויצור אבזרי משחק לעצמם אשר נבנים על ידי המטפלת בהתאם לשלל ההתפתחות של הילד.

התודות החינוכיות של נעמם, אומרת ריטה נר, ילד האנץ למעורבות חיים בעמם, ובחלק להרים חינוכיים ביותר גשות נעמם משתתפות בבנינים ביגל ומציעות את השיטה החדשה.

לאוכלוסיות הלשות של נעמם נשים בחברה בישראל לרוב השכלה ומקצוע, מתוך אמונה שהקניית מקצוע תתרום לקידום מעמך בקהילה. שממני הקידמה והמורכבות במערכת החינוך של נעמם יבדלו במיוחד במסגרת הלימודים. "חיים", אומרת שולח שחר, ילד האנץ להכשרה מקצועית בעמם. "אנו משתדלות ללמד מכלול של מקצועות ורק בבית יא להתמקד במבואה. התלמידה מקבלת ידע בסיסי שמגדיר את יכולת הבחירה אחר כך. ויוזם את מבחר המסגרת - נעמם נמכרת קדם מקצועיים כמו אומנות שימושית. בבית ה"חיים" מתחנן "סרגא פוליסטוב" להתמחות בתלמידות מצטיינות.

ממנות החינוך של נעמם, לכל אחר פרויקט לעמכת 3 בתי ספר. בבית הספר "בית" הוקם בית ספר יחידיו משלל. בבית הספר "בית" הוקם בית ספר לרכיבה ותלמידיו יושבים לבחית בורדור בנשיא. לבית הספר "פוליסטוב" פרויקט של בני נוער מבדול הבאים לשנת לימודים חינוכית. רבים מהם

נעמם מיישמים את האידאולוגיה של ילדים לקידום הנשים. בתי ספר להכשרה מקצועית ומעורבות למחנות עובדות הם רק נדבך אחד במיוון הפעילויות. הכל נעשה להגשמה אישית.

שאלה וניסול הכח



51

המעורבות לפני סגירה

ביגד משתלבת נעמם במגזר החינוך ומסדורת היום מסמישה העשייה בתחום החינוך ומסדורת היום מסמישה בצורה הטובה ביותר את האידאולוגיה של נעמם לעורר עובדות נשים ולתרום לקידום. אנו מאמינים שיש לגשר על הפער בין שתי המסגרות. הדומגמות. בעניין זה אינו מסתמכות בנקיטת עמדה בלבד. נעמם מסיינת על ידי הקמת מעורבות לילדים מחר ובבית מנחה להכשרה מקצועית לבנות, שלא מצאו את מקומן בבתי הספר המקומיים מאידך. נעמם אלה מדרבנים את האשה לממש את עצמה ולהתקדם.

מה שנת חיים במעורבות נעמם? מצב המעורבות ככלל הוא ברי רע. נעמם בארצ לקחה על עצמה לשאת בעול והחסימה סנד גדול של מעורבות בכל רחבי הארץ. לצערנו, בשל הקשיים הכלכליים, מתקשה משרד העבודה להשתתף בסיוע לארגוני הנשים במידה הנוצרת. נעמם מתקשה לעמוד בעול אחרות המעורבות שלה ללא חסימה כמשלחת. עלות האחרות אינה מבוסס על ידי תשלומי תורמים. חסרים מקומות לכ-10,000 ילדים וגם משגות שבר הצלחנו לסיים את בנייתם בשארית התקציב

האנץ להכשרה מקצועית מופקד על רשת בתי הספר החינוכיים מקצועיים. לעוררת, להיטפד תלמידים, מרבנים להכשרה מקצועית ולנשים בתי ספר מקצועיים. ערבות ודחיות, מכיני תכשרה מקצועית בשיתוף עם משרד העבודה, השתלמות ועור. המשתתף שלם - תלמידים אלה, בגלל קשיים שונים, לא קלטו במסגרות החינוך. עבדים בחייהם של נעמם הם הדומגות אחרות. משום כך התאגד העשירי והחברתי גדול ומחייב השקעה ומחשבה חינוכית אינטנסיבית. המסרה - לסייע

ציונות של שנות ה-80

האנץ להכשרה מקצועית מופקד על רשת בתי הספר החינוכיים מקצועיים. לעוררת, להיטפד תלמידים, מרבנים להכשרה מקצועית ולנשים בתי ספר מקצועיים. ערבות ודחיות, מכיני תכשרה מקצועית בשיתוף עם משרד העבודה, השתלמות ועור. המשתתף שלם - תלמידים אלה, בגלל קשיים שונים, לא קלטו במסגרות החינוך. עבדים בחייהם של נעמם הם הדומגות אחרות. משום כך התאגד העשירי והחברתי גדול ומחייב השקעה ומחשבה חינוכית אינטנסיבית. המסרה - לסייע

השכונות והמחנות
 הדרך שלך לעצמאות הכלכלית

בוא ללמוד ברצינות, באמירת ובמחויבות
 והבטח לעצמך דרך מוצלחת לעצמאות כלכלית

גיוס
 ב"ס יצור קס מיטב ההוצאים והמסורים

החלה הדרשמה לשנת הלימודים תשמ"ז
 הנהלת חשבונות

הנה"ח נמדולמים

בסיסות השר הנכונה
 * שעות 2, 3
 * קורס נכיר ועור
 * מוכני חינוך המקצועי
 * במסגרת הקורס

הנה"ח ממוחשבת
 * הכנת חקירה מתמשה ומרכיבים
 * עקרונות חקירה מתמשה
 * עבודה טקסית וטכני

קורסי מחשב ישומיים
 * קורס עבודה/אנולוגיה
 * באמצעות מחשב
 * עיבוד מסללים

תל אביב, רח' בן זבאי 6 טל 03-290775 03-295977

המכללה
 מוסדה של
 המסדורת המקינים

והיב פחות-לעמית במוח

נחשבת ההרשמה לקורסים המקצועיים של מועדון לאשה

דוגמנות
 חתולכי בעולם האופנה חזר
 אנו את עשרה, נאה, נבואה
 ורית - חנויות, רנוונות העם
 רת תלמך את רחוב המעשה
 מסיירת הקורס החדשה חל
 כות א סיפורת תן יחסי צר
 בור חלכת * יצבה *
 אפור * צלום ועור
 בחסות הלנת רובוטטטין
 תעוררת למשימות

עיצוב חלונות ראווה
 חלון הראווה הוא ברטיס
 הבוקר של ההנהל, כן אם
 אתנה בעלת חנות או
 צעירה המעניקת במקצוע
 צמנט - מורח מונוער לך
 במסגרת הקורס תלמידת
 חלונות הראווה, סורט שר
 נים של חלונות ראווה, צורות
 שונות של קישור, עבודה מע
 שית ועור
 תעוררת למשימות

קוסמטיקה
 רבשי לך מקצוע שכולו ופס
 הקורס במקום משרד העבודה
 ובתחת חלון רובוטטטין
 ומשך 8 חודשים, נענות
 חרצות קי וחמאס, כימאס
 וסור מונוער משה
 מסיירת ומסיירת חודשים
 ביות
 תעוררת למשימות

מניקור מדיקור
 קורס מקי בן 5 חודשים
 תלמידת לטפד בידים ובכר
 לים, מחלות עור, מטריות
 תלמידת הצעירה, העל חל
 רח שית בשעורת חל
 מקצוע חל סולמון ומקיס
 תעוררת למשימות

הקורס והרשמה ב מועדון לאשה, אהבת ציון 7 בארצ
 בית החיל ב"א טל 453253.4 בין השעות
 19.00 - 16.00, 13.00 - 9.00

המכללה לחינוך
 נעש דוד ילין

הרשמה מאוחרת לשנת הלימודים תשמ"ז
לקראת תואר ראשון בוגר בהוראה (B.Ed)
 לחטיבת הבעים

חוגי ההתמחות הם:

★ לשון עברית
 ★ מקרא
 ★ ספרות
 ★ לימודי יהדות ותולדות ישראל
 ★ מתמטיקה

במרכז נחשבת ההרשמה למסלולים הבאים:
 חינוך יסודי, חינוך מיוחד, אומנותי-טכני, מדעי-חזונית
 והבית, היל היר, חינוך ערבי, וכן למסלולי הסבה, השתלמות,
 מכיני לעולים ומכירה קדם אקדמית.

הדרך וסופי רישום ניתן לרכוש חבורת 7 ש"ח.

המסעווינים יפנו בכתב למזכירות המכללה, ו"ר 3578 בית הכרם,
 ירושלים, מיקוד 91035 ויצרנו המחאת דואר.
 המזכירות מפתח בימים א-ה, בשעות 8.00-12.00.

דוד רמגולד ושוח
 חברה בע"מ
 הוצאה והפצת ספרים

★ ספרי לימוד לבי"ס עממי ותיכון
 ★ ספרי עזר ★ ספרי קריאה
 המכירה בסיטונאות לחנויות ולמוסדות
 חל אביב, רח' אחד העם 55
 טל: 615170, 621581 - תד. 14199 מיקוד 65206

משרד החינוך והתרבות
 פרסומים חדשים בשנת הלימודים תשמ"ז

הפרסומים הבאים של האנץ לתכנות לימודים ובחוצאת
 מנולות יתפרסמו במהלך שליש א' של שנהל תשמ"ז:

★ "ספרים" - קובץ סיפורים שעניינם יחסים בין יהודים
 לערבים, לביתחן ד-ר (מ"מ)
 ★ קורא בעניין ומשיב כהלכה - הבנת הנקרא
 לכיתה ב' (ממ"ד)
 ★ כרור הארץ במסלולו - נושא רשות בוגרונרפיה
 לביתחן ח' וספר רע ומרדור
 ★ תולדות ישראל והעמים חלק ב' - מהדורה
 חדשה מווררת לביתחן ד' (מ"מ)

הפרסומים על פרסומים חודשים בקטלוג פרסומים שאותו
 ניתן לקבל על ידי פניה בכתב למו העמץ משרד החינוך
 והתרבות, ואנץ להבחינה לימודים, ירושלים 91011

מכירה בסיטונאות

חייך משוחרר

משרד העבודה והרווחה מאפשר לך
להשלים את השכלתך הטכנולוגית
לקראת השתלבותך בלימודים
טכנולוגיים מתקדמים,
טכנאות, הנדסאות והכשרה מקצועית.
בתנאים מועדפים

לפרטים נוספים:

מחוז ירושלים - מגורש הרסים - 02-249941
מחוז תל-אביב - רח' יונה הביתא 13 - 03-650231
מחוז חיפה - רח' העצמאות 04-666141
מחוז נצרת-שבוע - בנין מרכז הרבג - 057-34961
לחידה להכנות חיליים משותפים
רח' מנחם 17, תל-אביב - 03-205993

לשמות תחשוקה רח' דבני הארץ
ומכללות הסטנדרטיות רח' רחמי הארץ

משרד העבודה והרווחה
אגף להכשרה ולפיתוח כ"א
היחידה לחשמל ואלקטרוניקה
מחנה הכשרה - ימ 30, ירושלים

היחידה נותנת
שרותי רשוי לחשמלאים
וייעוץ באשר לקורסים
והשתלמויות מקצועיות
בנושאי חשמל ואלקטרוניקה.

קבלת קהל במשרדנו בירושלים
בימים א', ג', ח' – 8.00 עד 12.00
בימים ב', ד' – 12.00 עד 15.00.

קבלת קהל במחוזות
 תל-אביב - רח' יונה חנביא 13 - 03-650231
 חיפה - דרך העצמאות 82 - 04-666141
 באר-שבע - מרכז חנגב - 057-39857

משורר העבודה והרווחה

עתידיך בטכנולוגיה למד/י לתואר הנדסאי, טכנאי מוסמך

עיתיד בטכנולוגיה

בשנת הלימודים תשמ"ז מוסדות להכשרה טכנולוגית המועלים במסגרת המכון הממשלתי להכשרה טכנולוגית הלימודים מתקיימים בנומנות הבאות:

- מחשבים, אלקטרוניקה, חשמל, מכשור ובקרה, תעשייה וניהול.
- מבונות, בנין, חקלאות, כימיה, אלקטריאופטיקה, אדריכלות.
- הבשרת עובדי הוראה במקצועות הטכנולוגיים וכן בניתות קדם טכנאים.

להלו רשימת המוסדות להכשרה טכנולוגית וכחובותיהם:

[illegible]

עתידיך
טמון בטכנולוגיה



מדינת ישראל
משרד העבודה והרווחה
האוף להכשרה ולפיתוח כח אדם

השקעה ברבישת ידע היא ההשקעה הטובה ביותר בעצמך וסיבוי לקידום אישי, חברתי וכלכלי. הטכנולוגיה המתקדמת של שנות ה־80 מעמידה במינו אתגרים חדשים המתייבים לימוד, הבשרה והשתלמות מתמידים.

באף להעשרה ולמיתות בה ארם של משרד
העבודה ותרווחה מציעים לבם מסודות לימוד
הכשרה והשתלמות. הן ניתן להשתלב בכל
ובכל רמת הכשרה.
תוכל להשתלב באחת מהמסגרות הבאות:
נוער, מתכננים, תיילים במדים, תיילים
ומשוררים, סובלנים, משתלמים, טבאים
ומתסיסים, אקדמיים, קצני צבא.

שילוב לימודים חזקתיים

רשות הקורסים וההשתלמויות פורשה בכל אחי
האזין, לימודים מקיפים במסגרות ההכשרה
המשלשלים, בתי ספר, שירות החברה
המקצועית ובמכלולות, ויוזם לימוד
המכלול בקרן או ערב. תוכנית לימודים משלבת
לימוד כתיבה, בפעילויות וסדאות, ותחנות
בעבודה ממשית, כל התוכניות ניתנות במסגרת
של שילוב לימודים ולעבודה.

לאור המבטאים שלעיל ענודת עם לירוס, מפני
לחלו לחברות ולפתוח את אדם בלבד במבטות
התורבות ובכוח לסיפורים שפתיחיות, יתכן של
בספרו על לסיפורים כללים, מקצולות וטברד
בשבר במבטות המבטות 3 כל 1, שנים, שמו
החאטורות וקודש לסיפורים כל 1 ילד וילדות
הקטנות מבטות הבאות יתחלד חומן בן לסיפור
לעבודות בשבר במבטות, יתחלד החברות יתן
למללד מוסד 3, 2 שנים בשבוע, ירתת חומן
מוקדשת לעבודות הליקורס המבטות בשבוע
שם מכללת עשית בן צבאית חידית, מפעל 1
המכל, חקשית, צבאית, חכונות מקללים סווח
מקצועי ותורלד: המערת על השכלה בללת
מקטוריות.

שנים עם 10 או 11 שנות לימוד אחד מבקשים לרכוש מקצוע טרם גיוסם לצה"ל, ויכלים ללמוד בקבוצת מיומנות חד שותפה ולרכוש מקצוע מתקדם כגון: מכונאות, חשמל, רכב, אלקטרוניקה או מקצוע תעופתי. התורמים הקרוב צבאים ומומחים עם: נבוגרי הקהלים שפרוים בתעסוקה נכבד.

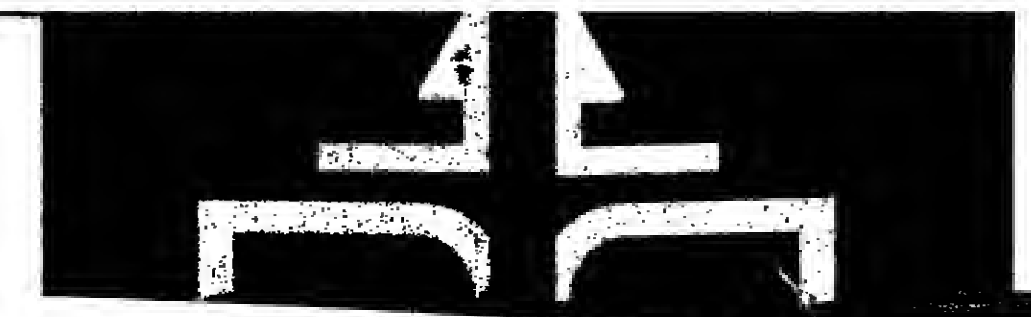
לפי החלטת שר העבודה נהגו ונתנו מבינות
טכנולוגיות עבור תיילים משותרים בכלי השכלה
של 8-12 שנות לימוד המאפשרות תן הכנה
לקראת הכשרה מקצועית. והן סיוע בקליטת
בתעסוקה ולבעלי השכלה של 12-15 שנות לימוד
הכנה לכניסה ללמודי טכנאות והנדסאות.

אקדמאי, אם אינך מוצא תעסוקה מתאימה במערכת, תוכל להשתלב בקורס להסבת מקצועות במערכות אקדמיים. במקצועות מתקשים במקצועות כגון: עיבוד תרופות ואוטומטי, תיעוד חקלאי, מערכות משובצות מחשב CAM, CAE, CAD, ועוד.

במרכז להסבת אקדמאים
במסגרת - רחוב מעלה הצופים 14, דמת ג
03729561
חיפה - רחוב העצמאות 82,
04665957
ירושלים - רחוב מסריק 20,
02668383

קציו צה"ל בדרגת רס"ן ומעלה העומדים למי שתורר. ואיום מוצאים תעסוקה מתאימה ומו למרכזים להסבת אקדמאים. המרכז מסייע בתקופת המעבר וההזנה לאוניברסיטאות.

משרד העבודה והרווחה
האגף להכשרות ולסיוע בת אדם
מחוז ירושלים, מגשר תרומים, 02-249943
מחוז חל אביב, רח' יונה הנביא 13,
03-650231
מחוז חיפה, רח' העצמאות 82, 04-666141
מחוז באר שבע, בנין מרכז הנוג, 057-34961



!"ע"ס"

בית הספר לעיצוב השיער
(נשים - גברים)
ולדוגמנות צילום - מסלול
בחסות L'OREAL בפיקוח משרד העבודה
רח' הרצל 50, ראשון לציון, 997968-03

מרכז תורני טכנולוגי "גזלית"
מרכז התורני טכנולוגי ממוקם במרכז הרותי נחלים, ע"י מפתח תחנה. המוסד משתרע על שטח של 30 דונם, טיבל במרשאות ירק ומקף בחורשת עצים. במקום ביתבנסת ממוקם, חדר מחשבים מסובכל, חרדי לימוד וסדואות, מיבוי פרימה מרווחת, וכן מועדון רים, מנשי ספרט וארתי משחק משוכללים.
מסד זה היוו ייחודי ברדבו החיוו כית ובמנסות הלימודיות מתון הרנסת והחיוו והאווירה הרותית הר עימה.
במסד ניתספר למקצועות החעופה המיועד לחלמידים בוגי כיתות ח' וט'.

צ'ליר'ס
לוש'ס
חשבון
דיסקונט

18
מחלקת הצעירים
מרכז טכנולוגי

תכנית מיוחדת לצעירים בני 16-18, הנהנים מהטבות מנוונות:	תכנית מיוחדת לחיילים הנהנים מהטבות מנוונות:	תכנית מיוחדת לנשים מיוחדות לסטודנטים הנחנים מהטבות מנוונות:
■ פנקסי שיקים אישיים חנים.	■ פנקסי שיקים חנים.	■ סיוע בביעות מימון.
■ פטור מדמי ניהול חשבון.	■ פטור מדמי ניהול חשבון.	■ הנחות ברשותי הבנק.
■ כרטיס "כספומט צעיר".	■ כרטיס "כספומט חייל".	■ הנחות ברשת בתי עסק ובמופעי בידור ותרבות.
■ הנחות בידור ותרבות.	■ הנחות ברשת בתי עסק ובמופעי בידור ותרבות.	■ הנחות ברשת בתי עסק ובמופעי בידור ותרבות.

בנה דיסקונט

לגינת נשים למען חינוך ורווחה בישראל

מונע ע"י משרד העבודה והרווחה

לגינת נשים למען חינוך ורווחה בישראל



המנכ"ל ד"ר יולי פורת

סגנות, מאפשר לנוער למסע את הפוטנציאל הסטון מ. ע"י סיון והכוונה מקצועית, עוזרים לנעמי. לבחור את דרכו במסלול לימודים מתאים ובכישות סקצות בהתאם לכישוריו. למסלול המלונאות בחסות רשת מלונות דן מבטירה בסך 3 שנות לימוד, ובשילוב עבודה טעשית בבתי סלון, חון אוושי סיוסן הסעניק ויקרה למקצוע מלונאות בארץ.
מסלולים נוספים המוצעים לנוער: טפסלות במעונות יום, סוכיות טחושבת וספרות נשים. מר אמיר כמי, מנהל המרכז, מדגש: "מדובר בבני נוער (משום כך עליו להכשיר את הבגור, בנוסף לירע הספאציו במקצוע מסוים, בהתנסות ודחבה עט הסכובה, הקניית ערבים ורכישת כלים להשתלבות בריאח מבוגרת שבה הוא גדל".
הסגות המבוגרים מיועדת ליוצאי צבא ויולאים סאורתיים יותר. סטודנטים לצרכים של המשק בז ארס סיוסן, בתחום הצרכים של המשק הישראלי, והאפשרויות רבות: טפסות שיונים, טחשבים, אפמה ועד טפסות. קוסמטיקה וספרות נשים.
סגנות שיונים, לרונגמא, הסללת קורס דרשנות לטכנאות שיונים וקורס סיונות לרופא שיונים, מיועדת לבגלי תעודת בגרות ומכשירה תעודת של אנשי מקצוע מעולם.
הגב אחובה טלמון, מנהלת הבית בתניה: "בנושא הוראה אין פשרות. לחלסידים שלט - את הטוב ביותר. מזה הוראה מבוסס הסלל מורים, דופאים ואנשי טחשב, סכשיר דור המוצא את מקוסו בעיון הסטנולוגי. המרכז שלטו הפן לשם דבר, ולו רק בזכות הוועשנים חבובחים של החלסידים המורבים בעד עצמם".
תעודת נסר משללית וסיוון סקצועי טעניקים לכל בוגר קליטה חלקה במקומות עבודה. הבית בתניה על סדנאותיו הסטובללות והפניסיה הצמודה אליו, טבלסל ביקר ודשאים, היוצרים "ריאת ויקוק" במימדה של העיר.
הגב טלמון מוסיפה: "מרכז שלט ידוע בתרומתו הגדולה לקהילות, במעלות כמו "רלת פתוחה" - מן שרתי ויעיע לעקר, "אירחות על גלגלים" - הבית אירחות קששים וחלוקתן ע"י מרדגבים, שימרת חון והיו"ם במסדות של קששים ומרדגבים ע"י תלמידי סגסת הקוסטטיקה והספרות אשר תכנן לדבר בשביעה.

ד"ר יולי פורת, מנכ"ל לגינת נשים למען ישראל, אשה נאה ומרצת, אם לארבעה גבי מורת סיומה את עבודת הדוקטורט באוניברסיטת תל אביב בנושא בולוגיה של חתא, ועסקה כמחקר. אישיותה הדינמית פרצה מעבר לגבולות המעבדה והופשה אפיקים חדשים. מעילותה הסוחפת מציבה אתגרים חדשים בוגי הארגון.

ארגון "לגינת נשים למען ישראל" מרחוה סימך דרך בדרכי החיוו. מקליטה ואימוץ עולות בשנות ה'30 ועד ללימוד והכשרה טכנולוגית היום.

הבית בתניה - "היהלום שבכתר" בית ליגת נשים נתניה "הצעיר" בבתי הליגה בארץ, מעול ע"י הגב אחובה טלמון, וס מוסקם מרכז להכשרה ולפיתוח בוח אדם, בשיתוף ובפיקוח משרד העבודה והרווחה. במרכז חסיבות לוער ולמבוגרים.
חסיבות הנוער מיועדת לגילאי 14-17, סיוון

מרכז תורני טכנולוגי

[illegible]

לתינתן את האמונה

רשת בתי הספר של משען



משען מפתילה 5 כפר ילדים ונוער
בהם מוצאים למעלה מ-1000 תלמידים בית חם ויד מכונת.

מרכז משען
בתי אבות בפ"י לר"ם
פנימית ונוער
לחינוך המצוי
מ"ה חס"ד למשפחות



ומפירות. לשני המוסדות מתקבלים תלמידים בגילאי 17-15 המקבלים במשך שנה או שנתיים הכשרה מקצועית קדם-צבאית. כך מתאפשרת השתלבותם המקצועית בגיל ובחיים האזרחיים בעודם. בהתאם למסלול הכשרה. באווירה ובאווירה משתלבים עולים חדשים, וערים ווערות בבדי-שמענה בכחם הלימוד הרגילות. גם חילולים העומדים לפני שחרורם מצ"ל והתם בבתי ווער אלו מתבשרה מקצועית שחאה להם לעור ביצאם לחיים האזרחיים.

בית-הספר בנ"י-בנה, עולמים ואונים בבית-סבא, אורים בקריית טבעון וכרמית בירושלים - 5 במ"י ילדים ונוער - משען המעניקה משען לזקוקים לה.

משען החינוך והתרבות

מה מותר ומה אסור לגבות מההורים בשנות הלימודים התשס"ז

משען החינוך והתרבות קבע את שיעורי התשלומים ותחומות המבדיים שיותר לגבות מחורי ותלמידים. וכן מה אסור לגבות מחורגים. לקראת שנת הלימודים תשס"ז.

ההוראות לתייתום לארבעה כונו תשלום: תשלומים עבור אספקת שירותים נוספים מעבר למה שהמורה מספקת תלום; תשלומים עבור חובות ליומנים נוספת כיומנים תלמידים או בית-הספר; תרומות תלמידים (גם שבע"ל) ותשלומים עבור שירותים לא-מסורתיים שאינם חובה. בהתאם למסלול נאמר, כי אסור לגבות תשלומים שאינם במסגרת ארבעת כונו התשלומים הללו. הודעת, כי אין לדרוש דמי חשמה מתלמידים הובאים לחינוך תלום.

אספקת שירותים נוספים

משען החינוך קבע, לאור התקיינות עם ועדת החינוך והתרבות של הגבסת ועל דעת מרכז-התלולן חקיקה, כי אלה יתו תשלומים נוספים שיותר לגבות מחורי ותלמידים:

- * גני ילדים - תומרי מלאכה - 20 שקל, שירותי בריאות - 8 שקל, ביטוח האנוות אישיות 7 שקל
- * ביתות א-י - תומרי מלאכה או לחינוך תלומות 15 שקל, שירותי בריאות - 13 שקל טיפול שניים - 23 שקל
- * ביתות ז-י - תומרי מלאכה או לחינוך תלומות 24 שקל, שירותי בריאות - 13 שקל טיפול שניים - 23 שקל
- * ביתות ט-י - תומרי מלאכה או לחינוך תלומות 15 שקל, שירותי בריאות - 13 שקל
- * ביתות ט-י - תומרי מלאכה או לחינוך תלומות 15 שקל, שירותי בריאות - 13 שקל

במסגרת חינוך התלמידים בהשאלה לשנה את מלא ספרי הלימוד בביתות א-י-יב מותר לגבות 50 שקלים. מי שמספקים בהשאלה ספרי עיון 15 שקל וביתות תלומות אישיות 7 שקלים.

כל הסכומים הללו הם בתוספת 14 בסיסמסבר. 1988. לאחר מועד זה יהיו הסכומים צמודים לחוקיקות במשך לתי המור תודע ביום התשלום.

החזר הוצאות

בנוסף לכך תשלומי הוצאות המסמכות או התלולית על בתי-הספר לגבות החזר הוצאות שיותר של 100% עבור רמי נוספות וביתות לבידוד שיותר שיהיו וכן עבור הוצאות נוספות, ליוח הוצאות נוספות בניה לאזורים בטלילים. משען החינוך דרש שיותר שיהיו וכן עבור הוצאות נוספות, ליוח הוצאות נוספות הוצאות שלם בדי שתחא להם אשריות לבדוק ולהבטיח כי הם משלמים אך ורק עבור הוצאות נוספות הוצאות מועל מי שלא שילם המועד מועד מועד לקוש גבו באמצעים לבנות מניעת מסירת תודות שלש ונוער, מניעת שירותים והשעת תביעה בער-באות. אין להשעות תלמיד מלימודיו בגין אירועים.

על תבעולות על בתי-הספר והמנהלים לקבוע הסדרים להקלה בתשלומים ולהנחות למשפחות שלוח יתר מילד אחד באותו מועד. כך, למשל, ניתן לתקל הארחה לשניים עד שלושה תלמידים. אסור למנוע מילד למשפחה נוספת את מנוח השירותים או את השתתפותו בטלילים בגלל אירועים. אסור למשפחות שאינן יכולות לעמוד בגלל התשלומים חינוך מילתה ממעל לטכניקתיות.

תרומות תורים ("דמי שכלול")

בהתקיינות עם ועד תורים הארצי התקרה של תרומת תורים ("דמי שכלול") בתשלום בדלתה: 8 שקל לתלמיד, 10 שקל לשני תלמידים, 12 שקל לשלושה תלמידים, 14 שקל לארבעה תלמידים וכן בנני קדם-תובה (שבהם נובים שבר ליוסד) לא תהיה תרומת תורים. התרומת היא מנו מרצון ואין לקוש אמצעים בלשחם נגד תלמידים שהוריהם לא תרמו תרומת למסד. התרומת מיועדת אך ורק למימן פעולת לשימר תרומת התלמידה ושאין מנובת המדינה לממן) ולמימן לתלמידים נוספים. החלטות על תשלום בבסיסם תישח אך ורק בתיאום עם ועד תורים. מותר לחוסיק תרומת מיוחדת רק לקידום הלימוד מותרת משחב אם החליט על כך ועד תורים.

משען החינוך קבע עוד כי

חל איסור מוחלט להציג דרישות תשלום לתורים בערכים דולריים שכן

חבר מנוגד לחוק הפיקוח על מצרכים ושירותים

שנת לימודים תשס"ז ויעירה

לתינתן את האמונה

רשת בתי הספר של משען



משען מפתילה 5 כפר ילדים ונוער
בהם מוצאים למעלה מ-1000 תלמידים בית חם ויד מכונת.

מרכז משען
בתי אבות בפ"י לר"ם
פנימית ונוער
לחינוך המצוי
מ"ה חס"ד למשפחות



ומפירות. לשני המוסדות מתקבלים תלמידים בגילאי 17-15 המקבלים במשך שנה או שנתיים הכשרה מקצועית קדם-צבאית. כך מתאפשרת השתלבותם המקצועית בגיל ובחיים האזרחיים בעודם. בהתאם למסלול הכשרה. באווירה ובאווירה משתלבים עולים חדשים, וערים ווערות בבדי-שמענה בכחם הלימוד הרגילות. גם חילולים העומדים לפני שחרורם מצ"ל והתם בבתי ווער אלו מתבשרה מקצועית שחאה להם לעור ביצאם לחיים האזרחיים.

בית-הספר בנ"י-בנה, עולמים ואונים בבית-סבא, אורים בקריית טבעון וכרמית בירושלים - 5 במ"י ילדים ונוער - משען המעניקה משען לזקוקים לה.

משען החינוך והתרבות

מה מותר ומה אסור לגבות מההורים בשנות הלימודים התשס"ז

משען החינוך והתרבות קבע את שיעורי התשלומים ותחומות המבדיים שיותר לגבות מחורי ותלמידים. וכן מה אסור לגבות מחורגים. לקראת שנת הלימודים תשס"ז.

ההוראות לתייתום לארבעה כונו תשלום: תשלומים עבור אספקת שירותים נוספים מעבר למה שהמורה מספקת תלום; תשלומים עבור חובות ליומנים נוספת כיומנים תלמידים או בית-הספר; תרומות תלמידים (גם שבע"ל) ותשלומים עבור שירותים לא-מסורתיים שאינם חובה. בהתאם למסלול נאמר, כי אסור לגבות תשלומים שאינם במסגרת ארבעת כונו התשלומים הללו. הודעת, כי אין לדרוש דמי חשמה מתלמידים הובאים לחינוך תלום.

אספקת שירותים נוספים

משען החינוך קבע, לאור התקיינות עם ועדת החינוך והתרבות של הגבסת ועל דעת מרכז-התלולן חקיקה, כי אלה יתו תשלומים נוספים שיותר לגבות מחורי ותלמידים:

- * גני ילדים - תומרי מלאכה - 20 שקל, שירותי בריאות - 8 שקל, ביטוח האנוות אישיות 7 שקל
- * ביתות א-י - תומרי מלאכה או לחינוך תלומות 15 שקל, שירותי בריאות - 13 שקל טיפול שניים - 23 שקל
- * ביתות ז-י - תומרי מלאכה או לחינוך תלומות 24 שקל, שירותי בריאות - 13 שקל טיפול שניים - 23 שקל
- * ביתות ט-י - תומרי מלאכה או לחינוך תלומות 15 שקל, שירותי בריאות - 13 שקל
- * ביתות ט-י - תומרי מלאכה או לחינוך תלומות 15 שקל, שירותי בריאות - 13 שקל

במסגרת חינוך התלמידים בהשאלה לשנה את מלא ספרי הלימוד בביתות א-י-יב מותר לגבות 50 שקלים. מי שמספקים בהשאלה ספרי עיון 15 שקל וביתות תלומות אישיות 7 שקלים.

כל הסכומים הללו הם בתוספת 14 בסיסמסבר. 1988. לאחר מועד זה יהיו הסכומים צמודים לחוקיקות במשך לתי המור תודע ביום התשלום.

החזר הוצאות

בנוסף לכך תשלומי הוצאות המסמכות או התלולית על בתי-הספר לגבות החזר הוצאות שיותר של 100% עבור רמי נוספות וביתות לבידוד שיותר שיהיו וכן עבור הוצאות נוספות, ליוח הוצאות נוספות בניה לאזורים בטלילים. משען החינוך דרש שיותר שיהיו וכן עבור הוצאות נוספות, ליוח הוצאות נוספות הוצאות שלם בדי שתחא להם אשריות לבדוק ולהבטיח כי הם משלמים אך ורק עבור הוצאות נוספות הוצאות מועל מי שלא שילם המועד מועד מועד לקוש גבו באמצעים לבנות מניעת מסירת תודות שלש ונוער, מניעת שירותים והשעת תביעה בער-באות. אין להשעות תלמיד מלימודיו בגין אירועים.

על תבעולות על בתי-הספר והמנהלים לקבוע הסדרים להקלה בתשלומים ולהנחות למשפחות שלוח יתר מילד אחד באותו מועד. כך, למשל, ניתן לתקל הארחה לשניים עד שלושה תלמידים. אסור למנוע מילד למשפחה נוספת את מנוח השירותים או את השתתפותו בטלילים בגלל אירועים. אסור למשפחות שאינן יכולות לעמוד בגלל התשלומים חינוך מילתה ממעל לטכניקתיות.

תרומות תורים ("דמי שכלול")

בהתקיינות עם ועד תורים הארצי התקרה של תרומת תורים ("דמי שכלול") בתשלום בדלתה: 8 שקל לתלמיד, 10 שקל לשני תלמידים, 12 שקל לשלושה תלמידים, 14 שקל לארבעה תלמידים וכן בנני קדם-תובה (שבהם נובים שבר ליוסד) לא תהיה תרומת תורים. התרומת היא מנו מרצון ואין לקוש אמצעים בלשחם נגד תלמידים שהוריהם לא תרמו תרומת למסד. התרומת מיועדת אך ורק למימן פעולת לשימר תרומת התלמידה ושאין מנובת המדינה לממן) ולמימן לתלמידים נוספים. החלטות על תשלום בבסיסם תישח אך ורק בתיאום עם ועד תורים. מותר לחוסיק תרומת מיוחדת רק לקידום הלימוד מותרת משחב אם החליט על כך ועד תורים.

משען החינוך קבע עוד כי

חל איסור מוחלט להציג דרישות תשלום לתורים בערכים דולריים שכן

חבר מנוגד לחוק הפיקוח על מצרכים ושירותים

שנת לימודים תשס"ז ויעירה

לחונך ב"אמנה" שלמה



מערכת מוסדות החינוך של

"אמנה" תא"ד ל מיישמת את

השקפת עולמה החברתית

והמילוסופית של התנועה הדתית

לאומית ומחונכת על ערכי המסורת

והציונות הדתית.

ל"אמנה" 3000 תלמידות בבתי

סגר ומנימיות, 8000 ילדים ב"130

מעוות, גנים ומעונות לגיל הרך.

מערכת חינוך לגיל הרך

בשנים האחרונות התמקדה "אמנה" בפיתוח מעוות חדשים והרחבתם של הקיימים. על אף הקשיים התקציביים נוספו ביות במעוות המגעים היום לסך גלל 300 ביות. המסורת, לסייע למשפחות ברובת ילדים, לאפשרת עובדות למשפחות שמתקשות לתק ולגלל את ילדיהן בביתן עצמן ולקליטת ילדי משפחות עולות מארצות שונות.

מאמצים רבים מקדישים להקנת חינוך דתי לאומי לילד בראשית דרכו ולהוריו. "אמנה" רואה ברב בתשורה בקליטת המצוינות של יוצאי ארצותיה במעוות. צוות מועד ש-"אמנה" תמכה לחינוך מרכזי הקליטה אשר שילוב מחיר של תלמידים בביתות אינטגרטיביות.

"אמנה" נעמה לדרוש תועשה ותוחה מעוות וים לאמנות עובדות מ"ס"ב ב"ס"ב עד 17.00 אח"צ.

חינוך למבוגרים

דגש מיוחד מועד על הרבת השכלתם של המבוגרים. "אמנה" בנתה 4 מסלולים לחינוך המבוגרים:

- (1) סמינריונים לקיץ - סמינריונים משותפים. בכל סמינריון דנים במשך יחודי כמו אחרות עם ישראל, שנת שמחת ועוד. לשלל השכלה לאומית עם ערכים תורניים.
- (2) קורס מנהיגות קהילתית תועעות.
- (3) מיתנות תורים - חוגי תורים ברות היהדות, המתבססים על השיטה האדלרית, המסלול מקיפה אלטי אמחוח בכל שבבות האוכלוסיות. המפגשים נועדו לתק את האמנות ביבולת להתמודד עם חינוך ילדיהן, ולעודד ב"תן את חיבולת והבת לחהיה את ביות, המפגשים מתקיימים אחת לשבוע במשך 3 שנים.
- (4) תהי"ל - מרכז העשרה לאשה הדתית תשכלה בללית עם מגסה מיוחדת ליתדות. ב"ס"ב 1000 נשים לומדות 6 מרכזים בערים הגדולות. בני ברק, תיבתת וקריית אונ. ב"תהי"ל ודמו ליומד, מקרא ומועד דך חבולה יסורית ועד השכלת חיבולת בעשור ללימודים מקצועיים, עם תעודת ביות, תעודת גבר או תעודת מקצועית, ההשגים משישמים - נשים שהושללו מקריאה וחיבה סימיו חיוך עם מקצוע.

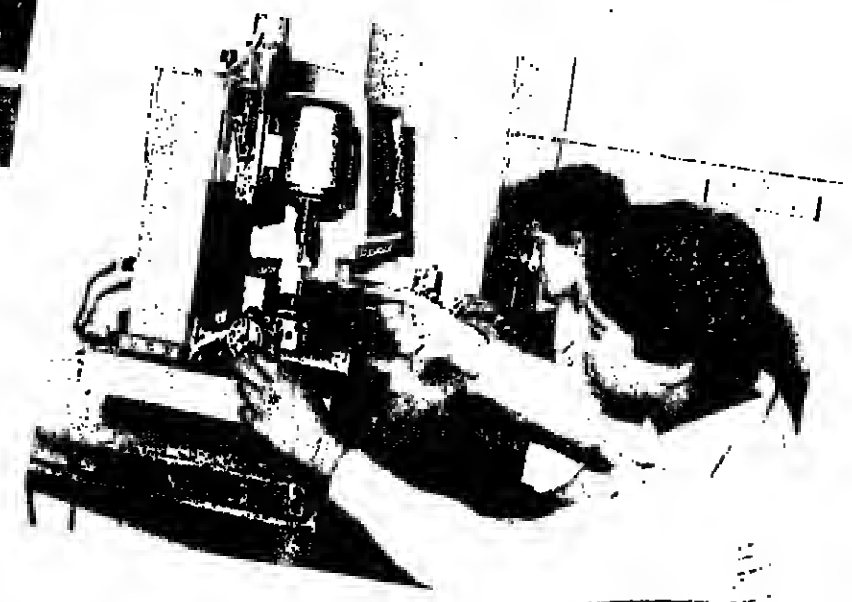
מכללת "אמנה" בירושלים

גולח הבורות במערכת החינוך של תנועת "אמנה" היא ללא ספק מכללת "אמנה" בירושלים, המכללת הטכנולוגית חנכת בימים אלה את המבנה הנוסף וחדש.

במכללת מס' מגמות (1) ב"ים למסלולת המבשר עבודת עבור מעוות יום של "אמנה", כלל מעון ילדים לרונגמה, השמשש בסגרת לבית"ס (2) טבנאות שניים (3) מגמת לוגיקה טכנולוגית וקיימת אפשרות לתעודת הוראת בגראמיקה (4) מתשבים, המסיימות תשכלתה תואר הדסאות. למכללת מתקבלות אך ורק בנות לאתר שרות לאומי, עם תעודת ביות. בשנות הלימודים הבאה מודיעת תנה מלמד י"ר תחלוקת למסדות חינוך, יתכן במכללת, מרכז ללימודי תשואה. המבנה הממורא שיעוטו בתלונות אמנותיים תרומתו של יעקב אגס יתק בדצמבר '86.

כל ביות המכללת מוצאות עבודה במקצוע שרשבו. תעקרון לתעקק לתלמידות מקצוע שבו תוכלת לעסוק גם בביות. בבית"ס מתקיימות גם השתלמויות לכל צוות המעוות של "אמנה". המקום חד מרכזי לימודי שוקק חיים, מלבד ב"ים וחלמיה מתחילים במקום תוגי תהי"ל.

ברשת אורט הגדולה בישראל
ללימודי הטכנולוגיה
וההכשרה המקצועית
למעלה מ-60,000 תלמידים.
השנה - הקמת מרכז
טכנולוגי גדול בגליל. במרכז
תלמידים מהגליל
ומהחבל הצפוני. בעתיד - הגדלת
מערכת הלימודים
הטכנולוגיים.



אורט במשך הפעילות בעולם כולו, אך שישים אחוזו מפעילותו מחקיימים במדינת ישראל. מאז ספטמבר 1986 הקונים הקונטרס העולם של אורט בישראל. בקונטרס המהותיים אחת לשש שנים מתאספים כל נציגי אורט מכל העולם מלבד ללון ביעדים ובמסגרות של אורט ולדבר על מסעותיה. הקונטרס שיפתח ב-21 יחבר ויתקן את אורט בעולם היחיד, עם דגש מיוחד על פעילות המרכזים בישראל.

[illegible][illegible][illegible]

אדוארט נסד ב־1880 ברוסיה הצארית בארצות יהודי
שטובותיו היו ללמד את היהודים מקצוע -
במלאכה ובחקלאות. במסגרת רעיון הזה התפרש
אדוארט על גבי העולם כולו - רוסיה, מזרח אירופה,
אפריקה הדרומית והצפונית וכן צפון

אדוארט נסד ב־1880 ברוסיה הצארית בארצות יהודי
שטובותיו היו ללמד את היהודים מקצוע -
במלאכה ובחקלאות. במסגרת רעיון הזה התפרש
אדוארט על גבי העולם כולו - רוסיה, מזרח אירופה,
אפריקה הדרומית והצפונית וכן צפון



המטה חזר ל-15 יומיו למסור חזק שיכורו חזרו יל
הקשרים המסכנתם: א. ויחזק חזרו ישראלי. ב.
יחזק כמנהלי המועצה. ג. יחזק על המטה והחברות
המטה המנהלים והחברות המנהלים. ד. מנהלים
המנהלים יל קליטה עולמית המנהלים עולמית. ה.
יחזק יל המנהלים המנהלים המנהלים. ו.
המטה המנהלים המנהלים המנהלים. ז.
המטה המנהלים המנהלים המנהלים. ח.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

51

